Конспект урока письма в 1 классе

Тема: Заглавная буква Е.

Цели: : создать условия для организации деятельности учащихся по ознакомлению и формированию навыка каллиграфически правильного письма заглавной буквой Е.

**Предметные задачи урока:**

- содействовать усвоению начертания строчной и заглавной букв е, Е;

- продолжить работу по ознакомлению с основными правилами письма;

- упражнять учащихся в звукобуквенном анализе слов, в распознавании звуков и букв;

- содействовать развитию умения анализировать элементный состав букв,

- способствовать воспитанию положительной мотивации к учению.

**Метапредметные задачи урока:**

*Познавательные:* умение сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом,умение работать со знаково-символьными средствами, Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, характеристика которого дана.

*Регулятивные:* содействовать формированию умения принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, принимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.

*Коммуникативные:* принимать участие в работе парами и группами, договариваться, приходить к общему решению.

*Личностные УУД:* создать условия для формирования положительного отношения к процессу письма.

**Оборудование**: проектор, компьютер, презентация, электронное пособие по обучению написанию букв

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | ДУ | ДО | УУД |
| I.Оргмомент | -Здравствуйте, ребята. Меня зовут Наталья Сергеевна, и урок письма проведу у вас я.Улыбнитесь друг другу и мне. Чтобы урок у нас прошел хорошо, давайте вдохнем в себя всю свежесть, доброту и радость этого дня и выдохнем огорчения и обиды. Присаживайтесь. | Приветствуют учителя. | Коммуникативные |
| II.Актуализация ранее изученного | -Я знаю, ребята, что вы изучили интересную букву. -Что это за буква?-Чем она необычна и отличается от других букв?-Но всегда ли она обозначает эти звуки? А в каких случаях?-Ребята, обратите внимание на доску. Посмотрите и прочитайте эти слова. Скажите, в каком слове буква «е» обозначает мягкость предшествующего согласного.-Прочитайте 1 слово. Сколько слогов в этом слове? На какой слог падает ударение?- Сколько звуков в 1 слоге?-Сколько звуков во 2 слоге?-Значит, в 1 слове буква е выполняет работу по обозначению мягкости предшествующего согласного.-Прочитайте 2 слово. Сколько в нем слогов. Какой слог ударный.- Сколько звуков во 2 слоге?- Ребята, а почему во 2 слоге букве 2, а звуков 3?-Прочитайте 3 слово. Сколько в нем слогов? На какой слог падает ударение?-Сколько буков и звуков в этом слове? Почему?- Итак, скажите, в каких случаях буква е обозначает два звука?- А когда она находится после согласного?- Вот мы и вспомнили, чем необычна буква е. | Буква ЕОбозначает 2 звука [й’] [э]Если находится после согласного, обозначает его мягкость.ВЕ́ТЕРМО́ЕТЕНО́Т | Коммуникативные, познавательные |
| III.Этап целеполагания, постановка учебной задачиПодготовка к письму | - Сегодня на уроке мы будем писать письменную букву е.- Какую букву е вы уже умеете писать?- А как вы думаете, какую сегодня букву мы будем писать?-Так чему вы должны научиться на уроке. Какую задачу себе поставите?- И сейчас открываем прописи на 32 стр.-Давайте приготовим наши пальчики к работе.* У собаки острый носик, есть и шейка, есть и хвостик.
* Надеваем тесную перчатку.

-А вспомним правила посадки:Сели прямо, плечи расправили, ноги вместе под партой поставили.Наклонив тетрадь слегка-держит левая рука. Правой ручку нужно взять, приготовились писать.Покажите, как вы держите ручку. | Учиться писать правильно букву е, делать правильные соединения, писать предложения с этой буквойБлагоустраивают место, готовятся к письменной работе | Коммуникативныерегулятивные |
| IV.Этап открытия нового знания | - А сейчас вы посмотрите, как правильно писать заглавную букву Е.Посмотрите показ-Сколько элементов у заглавной буквы Е?-Одинаковые они по размеру?- Обратите внимание еще раз на написание. Помните,что буква Е пишется в правую сторону, а не в левую, как цифра 3.-Посмотрите показ еще раз и повторите движение руки, напишите в воздухе.- Ребята, а в прописи вверху стр. обведите два элемента буквы е по отдельности.- Что напоминает очертание буквы Е?-Сейчас вы отложите ручки и возьмете простые карандаши, будем рисовать туловище пчелок.-Кто выполнил? Удачно ли у вас получилось? Отложите простой карандаш-Находим 1 рабочую строку в прописи. Что нужно сделать?-Смотрим показ на доске.-На модульной сетке пропишите элементы в прописи, не забывайте о правильной посадке, не торопитесь, чтобы не запутаться в клеточках.- И вот мы потренировались в написании отдельных элементов заглавной буквы Е.-А теперь давайте соединим 2 элемента вместе в одну букву.-Вы смотрите показ на доске, я проговариваю написание, и затем каждый из вас напишет букву Е самостоятельно в прописи.* Начинаем писать чуть ниже верхней вспомогательной линии рабочей строки. Пишем верхний полуовал до верхней линии рабочей строки, затем пишем нижний полуовал немного большего размера.

-А сейчас выполните написание заглавной буквы Е на 2 рабочей строке. Пишите, стараясь проговаривать названия элементов.- Кто написал буквы до конца рабочей строки, сравните свои буквы с образцом. Найдите такую букву, которая кажется вам наиболее удачной, красивой и поставьте над буквой точку.-Я смотрю, какие буковки у вас получились. | Смотрят показ2 элементаВоображаемое письмо в воздухеТуловище пчелки, цифра 3 ,лесенка, крючкиНужно прописать отдельные элементы буквыПишут элементы в прописиСмотрят показ и запоминаютПишут с проговариванием про себя | познавательные |
| V.Этап закрепления и систематизац.Физминутка. | - У меня такой вопрос к вам: в каких случаях нужна заглавная буква Е?- Как зовут героя, изображенного в прописи. С какой буквы начинается его имя?- Сейчас мы будем писать предложения с данной буквой.- Прочитайте 1 предложение. Сколько слов в предложении?-Ребята, сейчас я буду записывать предложении на доске, а вы возьмите простые карандаши и делайте соответствующие пометки.- Посмотрите на 1 слово (Ели)- Почему оно пишется с заглавной буквы?- Сколько слогов в этом слове. Назовите.- На какой слог падает ударение?- Сколько звуков в 1 слоге? Почему?-Смотрим следующее слово (красивые)- Сколько слогов в этом слове? Прочитайте.- На какой слог падает ударение?- В каком слоге есть буква е? Сколько звуков в этом слоге? Почему?- Запишите все предложение в прописи. Какой знак препинания ставится в конце предложения? Что он обозначает?- Прочитайте последнее предложение. Что обозначает знак в конце предложения? -Ребята, а что это за слово в скобках? Зачем так сделали?- Это подсказка. «Леса какие?»- это вопрос. Вам нужно составить ответ.- Какой ответ должен получиться?-Смотрим показ на доске.-Из скольких слов состоит ответ?- Произнесем первое слово по слогам. На какой слог падает ударение? В каком слоге есть буква е? Какую работу выполняет эта буква в данном слове?- Произнесем 2 слово по слогам. На какой слог падает ударение?Сколько звуков в этом слоге?-Запишите данное предложение в прописи. Не забывайте о правильной посадке, пишите правильно соединения. |  В начале предложения и в именах собственныхГерой ЕмеляЕли красивые.-2 словаЛеса сосновые. | познавательные |
| Этап обобщенияД/З | - Ребята, а дома вам необходимо написать 2 предложение. Также разделите каждое слово на слоги, поставьте ударение, обратите внимание на соединения букв. Определите, какую работу выполняет буква е в словах, сколько звуков она обозначает. |  | регулятивные |
| Итог. Рефлексия | - Чему учились сегодня на уроке?- Зачем вам это нужно?Нарисуйте в прописи 2 шкалы.Определите правильность написания на первой шкале, и красоту выполненной работы на второй. | П. К.  | Личностные, коммуникативные |

**Самоанализ:**

1. ***Комплект «Школа России»***

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого.
Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:
- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.
- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

1. ***Тема урока:*** Письмо заглавной буквы Е.Соотнесена с Программой ФГОС
2. ***Цели урока:*** Создать условия для организации деятельности обучающихся по ознакомлению и формированию навыка каллиграфически правильного письма заглавной буквы Е.

***Предметные задачи урока:***

* Содействовать усвоению начертания заглавной буквы Е
* Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э] [’э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме.
* Письмо слов с буквами Ее
* Списывание с письменного шрифта
* Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.

***Тип урока*** *:* открытие нового знания.

Цели и задачи соотнесены с типом урока.

1. Планируемые результаты: Познакомиться с заглавной буквой Е.Вспомнить выполняемые ею функции в языке. Каллиграфически правильное написание буквы и знание составляющих ее элементов. Списывание с образца с правильным написанием соединений. Умение анализировать слова с данной буквой. Различать предложения по цели высказывания – повествовательные, побудительные, восклицательные.
2. Раздел языкознания: Буквенный период. Соотнесен с конкретным содержанием, понятиями урока: йотированная гласная; рабочая строка, гласные и согласные звуки, буквы, обозначающие их.
3. Реализованы общедидактические и частнометодические принципы обучения.

*Общедидактические:*

* Принцип сознательности (обучающиеся понимают, чем отличается буква е от других гласных, умеют объяснить разницу в количестве букв и звуков в данных словах)
* Связь между теорией и практикой (на уроках ОГ знакомятся с буквой, произносят, читают, а на письме учатся написанию изученной буквы)
* Систематичности и последовательности (материал преподносится в системе, соблюдается последовательность от простого к сложному, использование определенного алгоритма при анализе слов)
* Воспитывающий и развивающий характер обучения (материал в соответствии с последовательностью обучения, формы и методы работы, активизирующие мыслительную деятельность обучающихся – наблюдение за правильным написанием, отработка навыков анализа слов, при постоянном повторении которого этот навык доводится до умения и откладывается в памяти, требование полных ответов на вопросы способствует развитию мышления и речи)

*Частнометодические принципы:*

* Принцип развития речи (проговаривание новых слов, понимание их значения, использование в своей речи, дополнительный занимательный материал – назвать изображенного сказочного героя, вспомнить название сказки, составление ответа на вопрос – Леса какие?)
* Принцип опережающего овладения устной речью перед письменной (проговаривание и анализ слов перед написанием)
1. ***Методы и приемы обучения:***
* По источнику знаний: словесный, наглядный, практический.
* По способу организации: метод беседы учителя с обучающимися, самостоятельная работа обучающимися под руководством учителя.
* По учебной задаче: открытие нового знания, закрепление знаний и автоматизация умений и навыков.
* По характеру умственной деятельности: наблюдение, автоматизация навыков, эвристический метод
* По познавательным операциям: аналитико- синтетический метод, индукция, практический метод, сопоставление, сравнение.
1. *Соблюдение требований к уроку русского языка.*
* Взаимосвязь и взаимодействие всех сторон изучаемого языка: его фонетик, лексики, орфографии, прагматики языка или речи.
* Гармоническое соотношение теории и практики
* Воспитательная направленность урока: формирование познавательного интереса и увлеченности изучаемым языком; развитие активности и самостоятельности учащихся через выбор методов и приемов учения; развитие активности и самостоятельности учащихся через выбор методов и приемов учения; развитие логического мышления, его гибкости, сообразительности; выбор текстов и другого языкового материала, обогащающего и развивающего учащихся; воспитание личности ученика, его способностей, творчества.
* Высокий уровень культуры речи: образцовая речь учителя
* Обогащение словаря, формирование грамматического строя речи детей (связная речь, построение текста).
* Связь данного урока с предыдущими и последующими. Внутренняя логика урока, связь его частей. Подчиненность всех звеньев урока его цели.
1. *Рекомендации по корректировке конспекта урока русского языка и индивидуального стиля учителя:*

Выдерживать содержание урока по времени, своевременно реагировать по ситуации, варьировать и корректировать приемы работы, учитывать работоспособность детей, проводить физ. паузы.