**Дата:4.09.2014**

**Русский язык**

**Урок 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Как отличить диалог от монолога.** |
| **Педагогические цели** | Способствовать развитию умения отличать диалог от монолога, разыгрывать диалог, ознакомлению  с правописанием словарного слова *прощай*; создать условия для развития речи |
| **Тип урока** | Решение учебной задачи |
| **Планируемые  результаты  (предметные)** | Учатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических  высказываний и письменных текстов |
| **Личностные  результаты** | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе |
| **Универсальные  учебные действия  (метапредметные)** | ***Регулятивные:*** планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной  задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективные способы достижения результата.  ***Познавательные:*** *общеучебные* – активно используют речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач; *логические* – владеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами (осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме).  ***Коммуникативные:*** проявляют готовность слушать собеседника и вести диалог, признают возможность  существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения и оценку событий |
| **Основное содержание  темы, понятия  и термины** | Диалог, монолог, реплика. Речь диалогическая и монологическая. Слово с непроверяемым написанием  *прощай* |
| **Образовательные  ресурсы** | Презентация |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты,  задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность  обучающихся |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **I. Мотивирование к учебной  деятельности.** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка |  | Проверяют готовность к уроку. |
| **II.Каллиграфичес-кая минутка** |  | *иш ши*  *мишка* | Вырабатывают калли-графический почерк |
| **III. Актуализация знаний** |  | – Что можно узнать о человеке по его речи?  – Какой должна быть речь? | Воспроизводят полученную информацию |
| **IV. Постановка учебной задачи** | **СЛАЙД 3** | – Прочитайте слова.  -Кто понимает значение этих слов?  -Какую задачу поставим перед собой? | Принимают учебную задачу, сформулирован-ную вместе с учителем |
| **V. Усвоение  новых знаний  и способов  действий.** | 1. Диалог, монолог  (с. 10)  **СЛАЙД 4-5** | -Что такое монолог, диалог? | Извлекают из опреде- ления необходимую  информацию |
|  | 2. Диалог  в сказке (упр.6 с. 11). Реплика | – Прочитайте. Назовите сказку и ее героев.  – Докажите, что вы прочитали диалог.  -Какие сказочные герои участвуют в нем?  -Кто спрашивает, кто отвечает?  -Для чего используется знак «-»?  – Прочитайте диалог по ролям.  – Спишите. Проверьте написанное. | Выразительно читают  диалог по ролям, распозна-ют его героев. Приводят доказательства, что прочитанный отрывок – диалог. Списывают правильно диалог, соблюдая знаки препинания,  осуществляют самопроверку |
| **Физминутка** | Самомассаж рук | – Большим пальцем поглаживаем пальцы от кончиков до основания сначала одной рукой, потом другой.  – При помощи карандаша трем ладони с внутренней стороны, затем с тыльной.  – Заканчиваем массаж поглаживанием обеих рук.  – Дотрагиваемся ладонями до щек, ощущаем тепло своих рук | Осуществляют профилактику утомления. |
|  | 3.Монолог  в сказке  (упр.8 с. 12) | – Прочитайте строки из сказки.  – Отрывок из сказки – это диалог или монолог?  - Кто произносит речь, к кому она обращена?  – Спишите 1-е предложение.  – Найдите слово *прощание*, подберите слово, близкое по значению. | Распознают монолог,  приводят доказательство. Грамотно списывают предложение |
| **СЛАЙДЫ 7-8** | 4.Словарно-орфографическая работа. *Прощай (прощайте)* | – Прочитайте словарные слова.  -Что означает слово *прощай*?  -Когда мы употребляем слово *прощай*, а когда – *прощайте*?  - Спишите, запомните написание | Усваивают написание непроверяемых слов. Объясняют значение слов |
| **VI. Закрепление знаний и способов действий.** | Диалог. Монолог.  Упр.9 с.12 | -Что это- диалог или монолог?  -Как понимаете последнюю реплику? | Различают диалог  и монолог. Выразительно читают. Объясняют смысл прочитанного. Составляют рассказ,  диалог по рисунку. Высказывают свое  мнение |
| **VII.Рефлексия учебной деятельности** | Обобщение полученных  на уроке сведений, оценивание | – На какой вопрос нужно было ответить ?  - Какой вид работы понравился больше? | Отвечают  на вопросы, делают выводы, обобщения; определяют свое эмоциональное состояние |