Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

Центр детского творчества «Сокол», г. Липецка.

**ПЛАН – КОНСПЕКТ**

открытого занятия в детском объединении «Домисолька»

студии раннего развития «Азбука»

**Тема:** «Музыкальный теремок».

(конспект музыкального занятия для детей 3-4 лет,

продолжительность: 20 минут)

Педагог

дополнительного

образования

Соловьева Е. В.

г. Липецк, 2014

**Дата и время проведения:** 26 ноября 2014 года, 11.15-11.35

**Место проведения:** МБОУ ДОД ЦДТ «Сокол».

**Продолжительность занятия:** 20 минут.

**Возраст учащихся:** 3-4 года

**Количество детей:** 12 человек

**Аудитория:** учащиеся, родители, педагоги, администрация МБОУ ДОД ЦДТ «Сокол».

**Научная основа.** Данное занятие входит в цикл музыкальных занятий с использованием здоровье сберегающих технологий, опирающихся на современные программы и методики. Среди них - программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Э.Тютюнниковой, система оздоровления дошкольников «Здоровячок», «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. Куликовской, «Топ – хлоп малыши» для детей 2-3 лет.

**Инновационная направленность.** Занятие носит интегрированный характер, где комплексно решаются задачи музыкального, валеологического воспитания и развития речи.

**Краткая аннотация.** Это музыкальное занятие для детей 3 - 4 лет с использованием артикуляционных и динамических упражнений, речевых игр, активным слушанием музыки, пальчиковой и ритмической игры, музицированием на детских музыкальных инструментах.

Использование приемов оздоровления и речевых игр на каждом музыкальном занятии позволяет в непроизвольной форме сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье, обеспечивать обогащенное художественно-эстетическое и речевое развитие детей, формирование базисных основ личности.

**Цель:** развивать музыкальные способности детей младшего дошкольного возраста через музыкально-игровую деятельность, в непроизвольной форме сохранять и укреплять здоровье.

**Задачи:**

***обучающие:***

- научить различать динамические оттенки музыки «тихо» «громко»;

- научить двигаться в соответствии с текстом и изменением содержания музыки;

- научить различать длинные и короткие звуки.

***развивающие:***

- развить чувство ритма;

- развить вокально-певческие навыки, творческие проявления;

- развить координированность движений и мелкую моторику;

- развивать музыкальность детей с помощью творческого музицирования.

***воспитательные:***

- воспитывать интерес, эмоциональную отзывчивость к музыкальным произведениям;

- воспитывать любовь к музыке, желание петь друг с другом;

- воспитывать культуру общения.

**Материалы и оборудование:** конспект занятия,презентация, мультимедийная установка, фонограммы, колокольчики, бубны, маракасы, кот, собака, лиса, заяц.

**План занятия:**

* 1. **Организационная часть (1 мин.):**
  2. **Практическая часть: (17 мин.):**
  3. **Подведение итогов: (2 мин.).**

**Ход занятия.**

***Слайд №1.***

1. **Приветствие.**

**Муз. рук**: Здравствуйте, дети! Начинаем наше занятие. Сейчас я проверю все ли пришли, ни кого не потеряли?

*/отметка отсутствующих в журнале/*

**Педагог**: А теперь садитесь по удобней, приготовьте ушки, глазки, расскажу я вам сказку.

***Слайд №2.***

На полянке возле елки,

Где гуляют злые волки

Стоит домик, не высок,

Музыкальный теремок.

Теремок такой чудесный!

Кто живет в нем интересно?

Что бы это нам узнать

В сказке нужно побывать.

- Ребята, я приглашаю вас отправиться в сказку. Для этого нужно выйти на волшебный коврик и построиться друг за другом. Путь туда не близок, и чтобы нам не скучать давайте споем песенку.

1. **Музыкально - ритмические движения.**

***Слайд №3.***

**«Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличеевой** («Топ - хлоп, малыши»).

*Под пение дети, выполняют движения за педагогом.*

*Зашагали ножки – топ, топ, топ!*

*Прямо по дорожке – топ, топ, топ!*

*Ну-ка веселее – топ, топ, топ!*

*Вот как мы умеем - топ, топ, топ!*

*Зашагали ножки – топ, топ, топ!*

*Прямо по дорожке – топ, топ, топ!*

*Топают сапожки – топ, топ, топ!*

*Это наши ножки – топ, топ, топ!*

**Педагог**: Долго нам еще идти, давайте ножки разомнем и дальше путь продолжим.

***Слайд №4.***

*/Дети массируют под песню свои ноги, повторяя за педагогом/*

**«Устали наши ножки». Музыка А. Филлипенко** *(Приложение №5 «Скачут по дорожке»)*

*Устали наши ножки*

*Бегать по дорожке*

*Погладим наши ножки*

*И отдохнем немножко.*

**Педагог**: Ножки наши отдохнули можно продолжить путь. А поможет нам в этом лошадка.

***Слайд №5.***

**«Топ, топ, топоток….». музыка В. Журбинской** (Приложение №68)

*/Педагог берет лошадку в руки. Дети, строятся за педагогом, берут в руки вожжи (длинную ленту, которая прикреплена к лошадке с двух сторон). Под музыкальное сопровождение все идут, высоко поднимая колени, поют песню, на проигрыше прищелкивают язычками. Остановившись, все дружно говорят: «Тпр-р-р-р-у!»/*

*/На экране появляется на фоне леса теремок/*

***Слайд №6.***

**Педагог**: Вот мы и в сказке.

Вот так чудо теремок!

Из трубы идет дымок.

Кто-то в тереме живет

И гостей, наверно, ждет.

Интересно, кто же там живет? Сейчас мы узнаем, а помогут нам в этом пальчики.

1. **Пальчиковая гимнастика.**

**Педагог**: Смело пальчики стучите,

Кулачки им помогите

Дружно будем мы стучать

Кто же выйдет нас встречать?

***Слайд №7.***

**«Замок»**

|  |  |
| --- | --- |
| На двери такой замок, такой, замок, такой замок.  А кто его открыть бы смог, его открыть бы смог.  Мы стучали, вот так стучали, мы качали, мы качали.  Мы кружили, вот так кружили и замок открыли.  На двери такой замок, такой, замок, такой замок.  А кто его сам открыть бы смог, его открыть бы смог. | *Пальцы рук переплетаются,*  *сцепляясь в замок.*  *Локти расходятся в стороны, пальцы остаются переплетены.*  *Постукивают друг об друга основаниями ладоней.*  *Кисти рук попеременно поднимаются вверх, пальцы не расцепляются.*  *Кисти рук крутятся в разные стороны.*  *Пальцы распрямляются, руки расходятся в стороны.* |

***Слайд №8.***

*/На экране появляется лиса/*

**Педагог**: Ребята, а вот и лисичка. Давайте с ней поздороваемся.

/*Все здороваются с лисичкой*/

**Педагог**: Нам красавица – лиса

Колокольчик принесла.

1. **Развитие чувства ритма, музицирование.**

**Педагог**: Колокольчики волшебные, они умеют играть в игру «Тихо – громко». Давайте и мы поиграем с вами в эту игру. Музыка звучит громко, вы играете на колокольчиках то же громко, если музыка звучит тихо, то колокольчики молчат. Ну что готовы? Слушайте внимательно.

***Слайд №9.***

**«Как у наших у ворот». Русская плясовая** (Приложение №16)

*/Дети выполняют задание/*

**Педагог**: Кто же еще в теремочке живет?

Музыка подскажет вам

Двери кто откроет нам.



***Слайд №10***

**«Зайчики». Музыка К. Черни** (Приложение №9)

**Педагог**: Вы узнали?

*/Дети отвечают/*

***Слайд №10.1***

**Педагог**: Правильно, это зайчик. Он любит играть на разных музыкальных инструментах. Отгадайте, на чем он играет сейчас?

***Слайд №11.***

*Зайчик играет за ширмой на треугольнике, бубне, маракасах, дети отгадывают.*

**Педагог**: Молодцы! Все правильно отгадали. А теперь, давайте споем про зайчика песенку. Посмотрите на экран, и расскажите зайке, из каких звуков состоит эта песенка.

***Слайд №12.***

*На экране ритмическая цепочка из кружков: ТА-ти-ТА-ТА (Зай – чик Сте- па)*

*/Дети отвечают/*

**Педагог**: Давайте пропоем эту песенку звуками.

*/Выполняется задание/*

**Педагог**: Теперь споем и прохлопаем ритмический рисунок.

/*Выполняется задание/*

**Педагог**: Молодцы! А сейчас давайте споем песенку словами, хлопая ритмический рисунок.

*/Выполняется задание/*

**Педагог**: Как хорошо вы поете. Молодцы. А хотите еще узнать, кто еще в теремке живет? Это узнать нам поможет волшебный колокольчик.

***Слайд №13***

Тили – бом, тили – бом! Позвоню сейчас я в дом!

Кто же в доме том живет, кто в гости к вам придет?

1. **Слушание музыки.**

***Слайд №14.***

*Под музыкальное сопровождение появляются собачка и кот, они танцуют.*

**«Полька». Музыка З. Бетман** (Приложение №78)

**Педагог**: Ребята, давайте похлопаем собачке и котику в ладоши и поздороваемся с ними.

*/Выполняется задание/*

**Педагог**: А кто мне скажет, как называлось музыкальное произведение, под которое танцевали киска и собачка.

*/Дети отвечают*/

1. **Распевание, пение.**

**Педагог**: Молодцы! А вы знаете, что собачка и киска еще любят петь песни. Давайте и мы вместе с ними споем песню «Маша и каша».

***Слайд 15.***

**«Маша и каша». Музыка Т. Назаровой (**Приложение 84)

1. **Итог занятия.**

***Слайд №17.***

**Педагог**: Хорошо мы провели время в сказке. Пора и домой возвращаться. Наш теремок закрывается. Давайте попрощаемся с лисичкой, зайчиком, киской и собачкой и сядем на свои места.

/*Дети прощаются, и садятся на стульчики*/

***Слайд №18.***

**Педагог**: Ребята понравилось вам в сказке?

Какие звери живут в музыкальном теремке?  
 Какой музыкальный инструмент принесла лисичка?

А в какую игру она любит играть на колокольчике?

На каких музыкальных инструментах любит играть зайчик?

Какую песню мы пели с собачкой и киской?

Молодцы! На этом наше занятие закончено. Всем большое спасибо, до свидания!