Литературное чтение

**Тема: В.Драгунский "Девочка на шаре"**

**Цели:** *Образовательная*: совершенствование навыков выразительного, осознанного чтения, учить понимать и чувствовать язык произведения;

*Развивающая:* развивать умение анализировать эмоциональное состояние героев, умению ориентироваться в тексте, развивать интерес к чтению художественной литературы;

*Воспитательная:* способность нравственному воспитанию учащихся, воспитание взаимопонимания и уважения к родным.

***Оборудование:*** работы детей рисунок - портер девочки эквилибристки, толковые словари Ожегова и Даля.

**Ход урока**

***1. Организационный момент (эмоциональный настрой на урок)***

Прозвенел уже звонок, начинаем наш урок.

Сегодня на уроке много гостей. А гости - это всегда радость, это хорошее настроение. Мне очень приятно видеть в ваших глазах лучики любознательности. Я чувствую, что вы готовы меня слушать и слышать.

Мне хочется вам пожелать, чтобы это радостное настроение и творческое состояние не покидало вас в течение всего урока.

***2. Сообщение темы урока.***

***(Презентация В. Драгунский. "Девочка на шаре". Слайд №1)***

- Продолжим работу над произведением В.Драгунского "Девочка на шаре".

На уроке мы будем учиться работать с текстом, будем учиться красиво и правильно говорить, будем учиться рассуждать о прочитанном.

***3. Беседа о творчестве В.Драгунского, работа с литературными терминами.***

- К какому литературному жанру относится это произведение? ***(рассказ)***

- Какие бывают рассказы? ***(научные и художественные*** )

- Какой это рассказ? ***(художественный)***

- Докажите, что художественный. ***(Есть сюжет и художественный вымысел)***

-Смешные или грустные рассказы пишет Драгунский?

-А этот рассказ? ***(смешной и немножко грустный)***

- Кто главный герой рассказа "Девочка на шаре"? ***(Денис Кораблев)***

- Почему в рассказах В.Драгунского главный герой Денис Кораблев?

Вы уже знаете некоторые факты из биографии писателя. Сегодня вы узнаете новые.

**(Слайд№2)**

**Знаете ли вы, что В.Драгунский по профессии был актером? Когда окончилась Великая Отечественная война, он к удивлению всех друзей, ушел из театра и стал работать Рыжим клоуном на манеже Московского цирка. Он очень любил детей. Он говорил: "Ни одного дня без работы для детей, ни одного ребенка без радости:"**

Поэтому, наверно, не случайно появился такой рассказ, как "Девочка на шаре".

***4. Проверка домашнего задания.***

Дома вы должны были еще раз прочитать ещё раз внимательно перечитать рассказ и приготовить рисунок - портрет девочки эквилибристки. Чтобы рисунки получились более точными ,нужно было внимательно прочитать отрывок с описанием девочки.

-Откроем страницу учебника, найдем в рассказе и зачитаем отрывок - описания девочки на шаре.***(зачитывают отрывок)***

***5. Работа с текстом***

А сейчас давайте понаблюдаем какие изменения происходили с главным героем в течение рассказа.

**Обратимся к началу рассказа, найдем отрывок о том, как воспринимал цирк Дениска в самый первый раз, когда был совсем маленький?**

(*А в тот раз я был маленький, я не понимал, что такое цирк. В тот раз, когда на арену вышли акробаты и один полез на голову другому, я ужасно расхохотался, потому что подумал, что это они так нарочно делают , для смеху ,ведь дома я никогда не видел, чтобы взрослые дядьки карабкались друг на друга. И на улице:)*

**Каким видим Дениса?**

***(****радостным, счастливым)*

**На что Денис обращал внимание, находясь в цирке?**

*(на оркестр, на дирижера)*

**Почему Денис мало, что запомнил из посещения циркового представления?**

(*был маленьким, глупым)*

**Давайте проследим, что же изменилось с возрастом у Дениса в восприятии цирка? Найдите и зачитайте отрывок, рассказывающий о том, как Денис во второй раз, уже вместе с классом пришел в цирк.**

(*И вот мы пришли всем классом в цирк. Мне сразу понравилось, что он пахнет чем-то особенным, и что на стенах висят разные картины, и кругом светло и в середине лежит красный ковер, а потолок высокий, и там привязаны разные блестящие качели.)*

**Что же Денису сейчас больше всего понравилось в цирке?**

(*выступление артиста - жонглера)*

**Как Денис называет это выступление?**

(*потеха)*

**Что значит началась потеха в понимании Дениса?**

(*стало весело)*

**Вам было весело, когда читали?**

***6.* Работа с образными выражениями.**

Автор использует в своем рассказ образные выражения, которые и делают его смешным.

В рассказе их встречается много. Вы можете объяснить их значение?

**Накупили эскимо - : (много купили)**

**Угодил одной тетеньке в прическу - :(попал мячом)**

**Не прическа, а нахлобучка - : (взъерошенные волосы)**

**Смутузим по две порции -:(съедим по две порции)**

**Засветил прямо в дирижера - : (бросил мяч в дирижера)**

- Перечитаем еще раз отрывок о выступлении жонглера? Подумайте, как его нужно прочитать, чтобы передать состояния веселья, потехи? Медленно, спокойным голосом, или читать нужно с ускорением, меняя громкость?

**Вы** **заметили, на сколько чувствительным стал Денис? На что он** **обращает свое внимание в цирке на этот раз?** *(запах, стены, картины, Свет, красивый ковер, на потолок, блестящие качели)*

**Что же больше всего поразило Дениса в цирковом представлении на этот раз?**(*выступление девочки)*

**Что в ней было такого особенного? Чем она так поразила Дениса?***(своей красотой)*

**С кем сравнивает Денис девочку?** *(с Дюймовочкой)*

**Только ли красотой девочки был сражен Денис? А выступление ему понравилось?*?***

**Обратимся еще раз к тексту.**

**Какая музыка сопровождала выступление девочки?**

*(Зачитайте строчки.)*

*Давайте сейчас послушаем музыку, которая сопровождала выступление девочки?*

**(слушание музыки)**

Почему тихая музыка и звон колокольчиков понравились Дениске? Он же любил все веселое? *(было ощущение сказки)?*

Как вы думаете, если бы артист жонглер выступал не до девочки на шаре, а после нее, он понравился бы Денису?

*(возможно понравился, но меньше, т.к. Денис был потрясен выступлением девочки, ее красотой)*

**Антракт.**

После выступления девочки объявили антракт, и все побежали в буфет. Мы тоже сделаем антракт и немножко отдохнем.

- Сейчас представим, что мы - цирковые артисты. Продемонстрируем свое выступление под веселую музыку. А для этого давайте вспомним, какие цирковые профессии мы знаем.?

Этот цирковой артист искусно выполняет акробатические упражнения в неустойчивых положениях, не теряя равновесия. Кто это? ***Эквилибрист.***

Этот артист на арене цирка искусно и ловко подбрасывает и ловит одновременно несколько предметов. Кто это? ***Жонглер.***

Этот артист представляет вид спорта и циркового искусства. Он исполняет сложные гимнастические упражнения. Кто это? ***Акробат.***

**После антракта дальнейшие выступления были интересны Денису?**

**О чем это говорит?**

**С кем Денис в следующий раз пошёл в цирк?**

**Почему Денису захотелось пойти следующий раз в цирк именно с папой?**

*(Видимо папа для Дениса был лучшим другом. Ему захотелось, чтобы и папа увидел эту девочку)*

**Можно ли сказать, что папа понимает Дениску? Откуда это видно?**

*(Поддержал Дениса, разделил его боль - зачитать.)*

***8.*А сейчас вернемся к названию рассказу "Девочка на шаре" - подходящее название для этого рассказа?**

**- А другие варианты могли бы быть?**

*("Цирк", "Как я ходил в цирк", "Дениска в цирке".)*

-**Почему же В.Драгунский выбрал именно это название "Девочка на шаре"?**

*("Девочка на шаре" - это то конкретно прекрасное ,что изменило жизнь Дениски, заставило его повзрослеть, что стало его мечтой. Поэтому лучше названия, чем "Девочка на шаре", придумать трудно.)*

***9.*Итог урока.**

**-**Наш урок подошел к концу. Я увидела сегодня перед собой не просто учеников, а читателей думающих и умеющих рассуждать.

Оценки за работу на уроке:

**10. Домашнее задание стр. 175 – 181, задание 6**