Костяшина Марина Александровна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №15,

с углубленным изучением отдельных предметов.

 г. Зеленодольска, РТ

**Тема:** Суровые законы жизни леса (рассказ В.Бианки «По следам»).

**Цель:** - показать взаимосвязь творчества и жизни В.Бианки на примере рассказа «По следам»;

 - формировать алгоритмы поведения в лесу;

 - воспитывать бережного отношения к миру природы.

 **Оборудование:**

 *Для учеников*:Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева«В одном счастливом детстве»

 –М.: Ч3 «Баласс», 2011 год; «Тетрадь по чтению» (к учебнику)

 Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, - М.: «Баласс», 2012 год.

 *Для учителя*: конспект урока проектор, компьютер, экран, слайдовая

 презентация.

 **I. Работа с текстом до чтения.**

- Ребята, а вы слышали фамилию Бианки?(слайд 2)

- Что вы о нём знаете?

*Рассказ учителя об авторе.*

*Виталий Валентинович родился и воспитывался в семье ученого-орнитолога. От отца Бианки передалась любовь к природе. Из своих воспоминаний Виталий Бианки писал: «Отец рано начал брать с собой в лес. Он каждую травку, каждую птицу называл по имени, отчеству и фамилии. Учил меня узнавать птиц по виду, по голосу, по полёту». Своим опытом и любовью к природе Бианки решил поделиться с детьми и в 1923 году был напечатан первый рассказ Бианки «Путешествие красноголового воробья»(на доску вывешивается портрет).*

-Какие произведения В.Бианки вы читали? (слайд 3)

- О чем и о ком писал В. Бианки?

- А вам понравились его рассказы?

- А хочется ли вам познакомиться с новым произведением Виталия Валентиновича. Откройте стр. 80 и прочитайте название.

- Какое произведение будем читать?

- О чем может быть это произведение? Рассмотрите внимательно иллюстрации. *( дети формулируют вопросы и гипотезы к тексту)*

*-* Мнений и вопросов много, давайте основные запишем на доске *(все они записываются на доске)* (слайд 4)

*Например: кто герои? Где будут происходить события? Чьи следы? По чьим следам отправятся герои рассказа?*

*-* Мы можем сейчас сформулировать тему сегодняшнего урока? *(нет)*

- Правильно, попутаемся сформулировать её в конце урока?

*-* А легко ли бывает человеку, попавшему в зимний лес без пищи и тепла?

- Я хотела бы к этому списку добавить и свой вопрос: «Суровы ли законы зимнего леса?»

*(на доске: слово «тема», В. Бианки «По следам», вопросы детей)*

- Где можем найти ответы на интересующие нас вопросы?

-Правильно, давайте прочитаем рассказ.

**II. Работа с текстом во время чтения.**

1. Первичное чтение (комбинированное).

*Часть-1* (чтение по цепочке)

- Ребята, в тексте попадались непонятные слова? Давайте объясним их значение (слайд 5)

*стадо куропачей* – стая куропаток

*сапоги валенные* – валенки

*без дела валандался* – бездельничал

*охота пуще неволи* – очень желать чего-то

*фузия, берданка* - ружьё

- На какие вопросы мы может уже ответить? (слайд 4)

- Что мы узнали о героях? (*вся фактуальная информация: Егорка- сын лесника, ему 13 лет, живет с отцом в избушке, в лесу. Отец воспитывает мальчика в строгости, многому его научил: читать следы, стрелять, ориентироваться в лесу. Егорка любит охотиться, выследить по следам диковинного зверя…)*

- Кто будет главным героем? *(Егорка , слайд 4)*

**-** Так о чем мечтал Егорка? (*выследить по следам диковинного зверя…)*

 Давайте продолжим чтение и узнаем, получилось это у него.

*Часть – 2* (чтение вслух учитель или дети, диалог с автором, словарная работа во время чтения)

- Что произошло в лесу? (предположения детей)

*Часть -3* (чтение про себя)

 - Эту вы будете читать про себя, во время чтения подчеркните слова, которые будут характеризовать действия и состояния лесника.

- Каким чувством пронизана эта глава? (*тревога, бессилие)*

 - Прочитайте слова характеризующие эти чувства *(продираться, стрелял, кричал, круг дал в темноте; видно, добычу делят; пропал парнишка; голову на руки уронил, да так и замер)*

- На какие вопросы же нашли ответы? *(возвращение к вопросам на доске, слайд 4)*

*-* Что будет делать лесник?

*Часть – 4* (чтение вслух, словарная работа во время чтения)(слайд 5)

*белотроп* –следы от лыж

*мышковать* – охотиться на мышей

*малики* – заячьи следы

*натропили*- сделали тропинки из следов

*пыж* – прокладка из войлока или картона, которая отделяет порох в патроне от пули, дроби.

- О чем говорит последнее предложение: «Такой и от волков отбиваться может, даром им в зубы не дастся»? *(отец надеется на спасение сына)*

*Часть – 5* (чтение про себя)

- Ребята в этой главе вам встретятся непонятные слова, давайте объясним их значение: *(слайд 5)*

*подранка-* раненный зверь

*ворочаться-* возвращаться

- Кого преследовал Егорка?

- А вы догадались, что это за зверь?

- Почему мальчик не возвращался домой? *(подранка разве охотник бросит?)*

- Так по чьим следам шёл Егорка? А лесник? (слайд 4)

- Какая трудность возникла у охотника? *(снег пошёл)*

*Часть – 6* (чтение по цепочке диалог с автором, словарная работа во время чтения)

 - О чем подумали вы, прочитав и представив эту картину?

- О чем подумал лесник, увидев эту картину?

*(отработать совпадение или несовпадение высказываний)*

*Часть – 7* (читает учитель, чтобы передать состояние отца, напряженность момента).

- Что мы можем сказать о Егорке? *(что он настоящий охотник: уверен в себе, читает следы, хорошо стреляет…)*

- А по чьему следу он шёл, мы узнали? *(нет)*

*Часть - 8* (чтение вслух детьми)

*мне невдомёк* – не мог догадаться, сообразить

1. Обобщающая беседа

- Вот мы прочитали рассказ, он вам понравился?

- Чем понравился?

- Вы смогли получить ответ на все свои вопросы?

- Как вы думаете, а я на свой вопрос нашла ответ в произведении?

- О каких суровых законах леса говорилось в тексте?

- Попытайтесь их сформулировать.

 *(нужно засветло возвращаться домой, уметь читать «следы», знать повадки зверей, ориентироваться в лесу, быть терпеливым и смелым…)*

- А наши герои соблюдали эти законы?

**III. Работа с текстом после чтения.**

- Попытайтесь сформулировать тему сегодняшнего урока. *(записать на доске, если дети затрудняются, то нужно задать наводящие вопросы)*

- Что вам захотелось сделать, после прочтения данного произведения: нарисовать, слепить, прочитать другие произведения В. Бианки, написать стихотворение, рассказ, обратиться к энциклопедии о животных?

**Домашнее задание**

- записать в тетради заголовки частей рассказа.

- выполнить творческую работу.

**IV. Рефлексия** (слайд 6)

**-**Продолжите предложения:

*Сегодня мне удалось…*

*Мне стало понятным…*

*У меня возникло желание…*

*Если бы…*