Департамент образования администрации г. Липецка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

дом детского творчества «Лира»

г. Липецка

Конспект учебного занятия.

Выполнение пасхальной открытки

в технике скрапбукинг.

Для обучающихся дошкольного возраста

1-ого года обучения

Время проведения 1 учебный час (25мин.)

Подготовила ПДО

Белокопытова Е.В.

Липецк 2014

Дидактическое обоснование занятия.

Адаптированная программа:  
«Цветик - семицветик»  
1-й год обучения.

Возраст учащихся 4-6лет.

**Цель занятия:** создание условий для освоения способов изготовления пасхальной открытки и формирование представления о видах открыток выполненных в технике скрапбукинг.

**Универсально-учебные действия**

Личностные:

* Воспитывать уважение к народным традициям, воспитывать осознанное понимание исторической и художественной ценности своего культурного наследия;
* формирование интереса к православному празднику - Пасха;
* развитие аккуратности, внимательности, трудолюбия.

Регулятивные:

* Побуждать к самостоятельному творческому выбору оформления открытки.

Познавательные:

* Знакомство с традициями декоративного оформления пасхальных яиц.
* Формирование базы навыков в работе с различными художественными материалами.
* Развитие творческого воображения, эстетического восприятия.

Коммуникативные:

* сформировать умение слушать и вступать в диалог;
* участвовать в коллективном обсуждении;
* продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Материально-техническое оснащение:**

* карандаш простой;
* цветная бумага (мелованная, гофрированная и др.);
* цветной картон;
* клей карандаш;
* детские и фигурные ножницы;
* стикеры с пасхальными поздравлениями;
* шаблон – яйцо, корзинка;

**Дидактическое обеспечение:**

* план – конспект к занятию;
* презентация;
* образцы открыток.

**Планируемые результаты**

Через декоративно-прикладную и познавательную деятельность дети овладеют техникой скрапбукинга, познакомятся с новыми художественными материалами и инструментами и выполнят пасхальную открытку.

1. **Организационный момент.**

* приветствие;
* проверка явки обучающихся;
* заполнение журнала посещения;
* создание учебной ситуации;
* мотивация обучающихся на учебную деятельность;

1. **Учебная ситуация и теоретическая часть.**

- Ребята, вы знаете какой праздник, мы будем праздновать в воскресенье? Что вы знаете об этом празднике? Что в нем особенного?

В этот день, люди обмениваются крашенными, расписанными яйцами и говорят друг другу «Христос Воскрес»- «Воистину Воскрес»!

Традиционным символом праздника является – крашенное яйцо. Давайте посмотрим традиционные способы росписи пасхальных яиц.

Мы сегодня выполним пасхальную открытку с символом пасхи. Работать будем в новой для вас технике - скрапбукинг.

Скрапбукинг – это вид декоративно-прикладного  [искусства](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), заключающийся в изготовлении и оформлении   оригинальных поделок своими руками с применением, фото кадров, цветной бумаги, тесьмы, ленточек, бисера, пуговиц и прочих декоративных материалов.

1. **Практическая работа:** изготовление открытки.

* вводный инструктаж педагога:
  + сообщение названия практической работы;
  + разъяснение задач практической работы;
  + ознакомление с объектом труда (образцом);
  + ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);
  + демонстрация поэтапного выполнения открытки:
* см. приложение, презентация
  + предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;
  + инструктаж по технике безопасности.
* самостоятельная работа обучающихся;
* текущий инструктаж педагога (проводится по ходу выполнения обучающимися самостоятельной работы);
* контроль за выполнением работы и консультативная помощь.

**5. Выставка готовых работ.**

**6. Подведение итогов занятия педагогом:**

* сообщение педагога о достижении целей занятия;
* выставление отметок;
* поощрение.

**Информационные ресурсы**

* Левкина Т. Встречаем Пасху. Традиции, рецепты, подарки.-М.: [Даръ](http://www.ozon.ru/context/detail/id/2328799/), 2009.
* Курбатова Н.В. Учимся рисовать. М., 2002.
* http://adalin.mospsy.ru/l\_03\_00/l0200.shtml
* http://ru.wikipedia.org/wiki
* http://www.list7i.ru/?mod=boards&id=354