**Урок окружающего мира . 2 класс. Раздел «Общение»**

**Тема: Мы зрители и пассажиры.**

**Тип**: Комбинированный.

**Цель**: Познакомить с основными правилами поведения в общественных местах.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-Закрепить знания по разделу «Общение».

- Познакомить учащихся с понятиями «зритель», «пассажир», правилами поведения в транспорте, общественных местах.

**Коррекционно-развивающие:**

-Способствовать развитию умения связно и аргументировано вести учебный диалог.

- Формировать умение работать в коллективе.

- Развивать монологическую речь.

- Создать условия для установления причинно-следственных связей.

**Воспитательные:**

-Воспитывать положительные качества личности: терпимость, вежливость и уважение.

**Формирование  универсальных  учебных  действий:**

1. **Регулятивные УУД:**

- формулировать тему и цель урока с помощью учителя;

-учиться высказывать своё предположение на основе работы материала учебника;

- определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.

**2. Познавательные УУД:**

- наблюдать и делать выводы.

**3. Коммуникативные УУД:**

-слушать и понимать речь своих товарищей, вести диалог, умение работать в парах, группе.

 **4. Личностные УУД:**

-формирование положительной учебной мотивации, навыков самооценки, понимание смысла учебной деятельности.

**Оборудование:**

1.Мультимедийный проектор

2.Экран

3.Диск «Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова «Окружающий

 мир»»

 4. Иллюстрации с пассажирским транспортом.

 5.Бумажные куклы с одеждой – 3

 6. Мультфильм «Шёл трамвай десятый номер»

**1.Организационный момент.**

Проверим готовность к уроку.

**2.Проверка д/з**

-презентация «Я и мои друзья»

-Что самое ценное в дружбе?

-Какие пословицы о дружбе вы знаете?

-Куда с лучшим другом можно сходить?

**3. Введение в тему урока.**

- я рекомендую вам побывать в театре

- что такое театр?

 **Театр** - Зрелищное предприятие, помещение, где представляются на сцене произведения.

Театры бывают разные: драматический, эстрадный, оперный, балета, кукольный Посмотрим на некоторые из них. ( *презентация*)(Большой театр, театр кошек, Театр Российской Армии, Архангельский Театр Драмы им.М.В. Ломоносова)

-Заглянем в здание театра (слайды (продолжение))

-Красиво, правда?

-В какой одежде нужно ходить в театр? ( Работа в группах: надеть кукол)

-Как называют людей которые пришли в театр, посмотреть представление?(зрители)

**Зритель- тот, кто смотрит представление,** [**фильм**](http://что-означает.рф/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)**, спортивное состязание**.

-Как нужно вести себя в театре? (культурно)

- Вы знаете правила культурного поведения?

-Вы ,наверное, догадались, какая тема урока? Сформулируйте.

 **4 Новая тема**

Открывается на доске тема: Мы – зрители и пассажиры.

-Чему мы научимся?

Работа с учебником с.60 ( чтение учебной задачи)

Чтение текста «Мы зрители»

-Работа с иллюстрацией учебника с. 60 (Все ли в этом зале знают как нужно себя вести?)

Практическое задание.

-Покажите, как правильно нужно пройти к своему месту? (занять своё место в «зрительном зале»)

Работа в тетрадях

-прочитайте и обсудите советы попугая (с.61) Воспользуетесь ли вы его советами?(работа в парах)

-составьте правила поведения для зрителей.(запись в тетрадях с.41 №2)

Проверка (несколько учащихся у доски)

            Правила поведения в театре.

1. Приходить в театр нужно заранее.
2. Проходить на свое место следует лицом к сидящим.
3. Есть во время спектакля нельзя.
4. Выключи сотовый телефон.

**5.Физминутка** «Светофор» Игра на внимание «Светофор»
Красный свет - ученики тихо стоят.
Жёлтый свет - ученики хлопают в ладоши.
Зелёный свет – ученики топают ногами.

(сядьте те, кто когда-нибудь был пассажиром. Кого называют пассажиром? )

### Пассажир - человек, который совершает поездку на пассажирском транспорте.

 Коллективная работа

-Выберите пассажирский транспорт (картинки с иллюстрациями транспорта)

-Существуют правила поведения в общественном транспорте?

Мультфильм «Шёл трамвай 10 номер»

**-**Какое правило поведения в общественном транспорте мальчик нарушил?

 Работа с учебником

-прочитаем текст на с.62 «Мы пассажиры»

 **-**рассмотрите рисунки с.62

-обсудите в парах, какие правила ребята соблюдают, а какие нет?

 **-**сформулируйте правила поведения в общественном транспорте (карточки с правилами на доске)

**Правила поведения в городском транспорте.**

 Во время посадки в транспорт сначала подожди, пока выйду пассажиры, а потом войди сам.

 Заплати за проезд кондуктору.

 Веди себя спокойно: не толкайся, не стой в проходе.

 Уступай место инвалидам и пожилым людям.

 Помоги подняться в транспорт или выйти пожилым людям.

-Какой общественный транспорт на иллюстрациях с.63.? **(/метро – подземный вид транспорта/-**

Самостоятельная работа

-познакомьтесь с правилами поведения в метро (работа с нетбуками)

**Эскалатор – подъёмно- транспортная лестница с движущимися ступенями.**

1. Нельзя бежать по эскалатору, сидеть на ступеньках, ставить вещи и наваливаться на перила эскалатора.

2. Стоять на эскалаторе нужно с правой стороны.

3.Нельзя подходить к краю платформы.

4. Не следует шуметь, толкаться, играть в подвижные игры.

5. Использованные билеты выбрасывать в спец. контейнер

**6. Закрепление изученного.**

**-**электронное приложение к учебнику А.А.Плешакова «Окружающий мир» Мы – зрители и пассажиры. Задания №1,№2

- Игра «Верно – неверно» ( сигнальные карточки зеленый – верно, красный – неверно)

Верны ли следующие утверждения?

1/. Выходя из автобуса, мальчик должен пропустить девочку вперед;

2/. Если старушка входит в автобус, отойди, не мешай, пускай сама карабкается;

3/  В театре проходить на свое место следует лицом к сидящим.

 4/ Если в автобусе много народа, можно не держаться и так не упадешь.

 5./  Мальчик в кинотеатре уступает девочке то место, с которого лучше

       видно.

**7.Рефлексия.**

 В заключении вернёмся к теме урока. Давайте оценим себя. Если вам на уроке все было понятно, вы чувствовали себя комфортно - улыбающийся смайлик, что-то не поняли – другой смайлик.

**8. Домашнее задание**

Тетрадь стр. 41 №1, №3

Обдумывание проекта: Правила поведения в транспорте.

 По возможности испытать эти правила.