МБОУ Павловская СОШ с УИОП

Сочинение

ДЕТИ ВОЙНЫ

Выполнила: Колесникова Анастасия,ученица 11 «А»класса

 Руководитель: Новикова В.П. – учитель русского языка и литературы

Павловск

Дети войны.

Звонок в дверь заставил меня вздрогнуть. Укутанная в тёплый платок, за дверями стояла Мария Ивановна Пугачёва, соседка. Обычно весёлые, глаза её были взволнованными, к груди прижимала тетрадь. «Хочу рассказать, как тяжело жилось нам во время войны. Вот написала, чтобы дети знали о трудностях, какие пережили мы, пусть учатся и радуются тому, что мир на земле!» - проговорила она, а в глазах стоял вопрос: « Надо ли?»

 Надо! Память о прошлом делает нас мудрее, добрее, даёт нам силы противостоять злу. Меня она тоже изменила, заставила посмотреть на эту хрупкую женщину другими глазами.

 «За окном шумит февральская вьюга… А я сижу и плачу, пишу о том, как я пережила войну, как я прожила свои 80 лет…»

Когда началась Великая Отечественная война, девочке Маше было пять лет. Жили они в селе Александровка Донская – родители и четверо детей: три брата и она. Отец на второй день мобилизации стал собираться на войну. По селу ходил фотограф, который фотографировал семьи перед уходом мужчин на фронт. Такие фотографии есть в каждом семейном архиве жителей села: на плетень повешен незамысловатый ковёр с прудом и лебедями, а на его фоне сидит отец с малышом на руках, за ним, как надёжный тыл, стоит мать, а рядом старшие дети. Милое гнёздышко… Как хорошо, тепло, уютно чувствовать крепкие папины руки, чувствовать запах хлеба от маминых жилистых нежно-грубоватых рук. Думали ли они, что эта фотография в таком составе будет последней? Наверняка, да! Вслед за отцом ушёл и старший брат. Война – это страшное слово, поэтому и лица у всех сосредоточенные, встревоженные мыслями о….

«Смотрю, и не верится, что всё это было со мной. Словно кинолента крутится!» Страшно было. Все боялись, что немцы придут в село. Объявили эвакуацию. Сельчане встретили эту весть настороженно. Здесь дом, огород, всё, что нажито за всю жизнь. К домам подъезжали подводы. Хозяйки плакали, сопротивлялись, но военные с оружием в руках усаживали на подводы, помогали укладывать вещи, сопровождали колонну. По селу ветер кружил пух и перья от перин и подушек, которые вспарывались от отчаяния, дабы не оставлять в брошенных домах.

Ехали по дороге на Бутурлиновку. Мать с маленьким братом, вещами, что получше, продуктами, Маша на подводе со старшим братом. Рёв самолётов встревожил колонну. И вот уже столбы воды на много метров поднимаются ввысь, словно фонтаны. Бомбят переправу… Лошадь рванулась то ли от того, что испугалась, то ли от того, что кучер достался неумелый. «И мчались мы по Шипову лесу, пока от удара о ствол сосны не сломалась оглобля! Вокруг лес, где-то слышны взрывы. Брат сильно испугался. Всю ночь, голодные, мы сидели, прижавшись друг к другу. Брат ножичком выстругивал оглоблю из длинной ветки. Руки истёр в кровь».

Утром отправились на дорогу, чтобы догнать мать. Она, бедная, остановилась в первом же селе и ждала своих деток. Они в селе были ночью. Попросились переночевать в крайнюю хату, но дядька в дом не пустил, а ночью мешок решил стащить. Брат услышал и стал кричать. Так ни с чем, ползком, чтобы не увидели люди, дядька ретировался восвояси.

Съёжившись от утренней прохлады, ехали бедные ребятишки по селу, а мать, ломая руки, выглядывала на дорогу, стоя возле дома, где остановилась. « Как она обнимала и плакала, прижимая нас к себе! А мы просто выли от страха, что могли не увидеть её и братишку, и от счастья, что нашли маму! Я всё заглядывала в её глаза и так хотела, чтобы она улыбнулась! Ведь мы вместе!»

Трудная была зима. Жили они не в доме, а в летней кухне у хозяев, слепленной из самана. Топили печь кукурузными початками. Собирали их в поле, сушили и использовали вместо дров. Коровушка - кормилица давала силы жить, как - никак своё молоко! И жили. Ждали весну. Зимой в мороз с оледеневшими полами потрёпанных пальтишек катались с горок, катали друг друга на самодельных деревянных санках по десять человек. Болели редко.

Возвращались из эвакуации по слякотной весенней распутице. От села тянуло тошнотворным запахом. Сельчане рассказали, что пленных итальянцев, которые были в сарае, кто-то поджёг. «Отомстили люди за тринадцатилетних мальчишек, расстрелянных итальянцами» - объяснила пожилая женщина.

 Смрад долго сопровождал их по радостной дороге домой. Только мать почему-то плакала. «Сейчас понимаю, почему она плакала. От обиды, что приходится на своей родной земле скитаться, искать приюта и, наконец, возвращаться домой, где ждало мало радости…»

Двери сняты с петель, рамы выставлены. Запас пшеницы, который мать закопала в сарае в фляге, оставил только след, который пророс тропинкой на соседний двор – в дне фляги была прореха, через которую зерно и сыпалось тонкой струйкой.

А тут вскоре похоронка на отца…. Что по сравнению с нею эвакуация?! Горше горя мы не чувствовали! «Мама совсем была обессиленная. А тут старший брат, слава Богу, на денёк заскочил. Танкист, красивый, стройный! Сказал: «За отца отомщу!»

И отомстил…. Гвардии сержант Павел Иванович Пугачёв пал смертью храбрых на Прохоровском поле во время танкового сражения.

«Снова февральская вьюга заметает тропинки. Только ничем не стереть из моей памяти воспоминания тех далёких военных лет, когда я девчонкой жила страданиями моей семьи, моей страны. Плакала с мамой от горя, смеялась с ребятишками, морща свой рыжий в канапушках нос, бегая по берегу Дона»