**Урок литературы в 5-м классе по теме «Мои любимые сказки А. С. Пушкина»**

Тарелина Наталья Сергеевна, учитель русского языка и литературы

Урок внеклассного чтения по сказкам А. С. Пушкина в 5 классе по теме “Мои любимые сказки А. С. Пушкина” включает обобщающие задания по развитию речи: устные сочинения, инсценирование, работу с эпитетами, выразительное чтение и ответы на вопросы.

**Образовательные цели:**

* Обобщить и дополнить знания учащихся, которые 5-классники получили на уроках литературы по творчеству А.С. Пушкина;
* Проверить умение школьников ориентироваться в содержании произведения;
* Учить детей употреблению различных обращений в зависимости от ситуаций общения;
* Организовать работу так, чтобы способствовать поиску новых, ранее не замеченных деталей, для того, чтобы в конечном итоге прийти к целостному восприятию и осмыслению прочитанного;
* Осуществить интегрированную связь уроков русского языка, этики, музыки, живописи.

**Развивающие цели:**

* Растить вдумчивого читателя, способного анализировать, сравнивать, обобщать;
* Развивать навыки выразительного чтения;
* Развивать память, связную монологическую речь учащихся;
* Способствовать развитию творческого воображения и актерских способностей детей;

**Воспитательные цели:**

* Поддерживать интерес к урокам литературы, вызвать желание неоднократно возвращаться к пушкинским произведениям;
* Прививать любовь к возвышенному, поэтическому миру сказки;
* Заронить в детские души семена добра, справедливости, любви к ближнему, научить радоваться своим успехам и успехам друзей;
* Воспитывать чувство прекрасного;
* Укреплять на уроке дух соревнования;
* Привлечь к работе на уроке всех учащихся.

Опережающие задания к уроку:

* устное сочинение “Моя первая встреча со сказками А.С. Пушкина”
* инсценировка
* выразительное чтение отрывка из поэмы “Руслан и Людмила”
* иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина

Оборудование к уроку:

* Портрет Пушкина
* Выставка рисунков-иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина
* Выставка книг
* компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки.

**Эпиграфы к уроку:**

Что за прелесть эти сказки!

Каждая есть поэма!  
*А.С. Пушкин*

В эти дни, когда живут игрушки,  
Реки светлым мёдом налиты,  
В первый раз ко мне приходит Пушкин  
В сказках золотых.  
*П. Шубин*

**Ход урока**

*Учитель*: “Счастье – это путешествие. Необязательно с переменой мест. Путешествие может быть в душу человека – в мир писателя, поэта”, - говорил В. Высоцкий. Сегодня мы с вами тоже отправляемся в путешествие. Мы ещё раз пройдём по пушкинскому Лукоморью. В прологе к поэме “Руслан и Людмила” это слово написано с маленькой буквы – “у лукоморья дуб зелёный” - и обозначает всего-навсего излучину морского берега (“лука” - изгиб берега). А мне почему-то всегда хочется писать это слово с большой буквы. Как вы думаете, почему? (Ребята высказывают свои предположения)

*Учитель:* Да, Лукоморье – это уже целое государство, огромная страна, со своими неведомыми дорожками и чудесами, населённая самыми разными людьми – добрыми и злыми, умными и не очень, сильными, храбрыми, могучими.

А ещё мы совершим путешествие в мир поэта А. С. Пушкина, увидим, каким предстаёт он на страницах своих волшебных сказок.

Поэт Шубин назвал пушкинские сказки золотыми. А какие определения (эпитеты) дали бы вы сказкам нашего замечательного поэта?

Ученики: Восхитительные, прелестные, чудесные, светлые, красивые, умные, добрые…

*Учитель:* Встреча со сказками бывает в жизни каждого человека. Иногда эта встреча запоминается на всю жизнь, открывая дверцу в мир волшебства и добра.

Выступление ученика: устное сочинение “Моя первая встреча со сказками Пушкина”.

*Учитель:* Ребята, я хочу обратить ваше внимание на эпиграф к нашему уроку: «Что за прелесть эти сказки!». Это слова самого Александра Сергеевича. Так он говорил о сказках, которые ему рассказывала Арина Родионовна.

* + - Кто такая была Арина Родионовна?
    - Как её фамилия? (Яковлева)

С младенчества няня лелеяла Сашу. Благодаря Арине Родионовне он окунулся в мир волшебных народных сказок, старинных былей и небылиц, которые она замечательно рассказывала.

От Арины Родионовны Пушкин услышал впервые и про избушку на курьих ножках, и «Сказку о мёртвой царевне и о семи богатырях». Семь сказок записал поэт со слов няни в свою специально заведённую тетрадь. Пленительные старинные предания и былины, рассказанные няней, уводили в мир чудесных превращений. Став поэтом, Пушкин расцветил их своей чудесной поэтической фантазией. Сказки Арины Родионовны получили новое воплощение. Композиторы положили их на музыку.

**Звучит увертюра к опере «Руслан и Людмила».** (**Увертю́ра** (от [фр.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *ouverture* — вступление) в музыке — инструментальная (как правило, [оркестровая](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80)) пьеса, исполняемая перед началом какого-либо представления — [оперы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0), [балета](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82), [кинофильма](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC) и т. п., либо одночастное оркестровое произведение, часто принадлежащее к [программной музыке](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0).) ***Ученица читает отрывок «У лукоморья дуб зелёный»…***

Пушкин посвятил ей не одно стихотворение. Например, стихотворение «Няне»

***Ученик читает стихотворение «Няне»***

А другой поэт, уже современный, Николай Доризо, тоже захотел отблагодарить няню поэта в своих стихах. ***Ученики читают стихотворение .***

Всё было мудро предназначено

Судьбой – и сказки и былины.

Его сама Россия нянчила

Руками крепостной Арины.

В  светелке – теплота перинная,

Свеча устало догорала,

И пеня русская, старинная

Его, младенца, пеленала…

Когда я в бронзе вижу Пушкина,

Стоящего в плаще крылатом,

Живое личико старушкино

Всегда мне видится с ним рядом,

Трудилась, господа не гневала,

Жила, как все. Вставала рано.

Но без неё, быть может, не было б

У нас Людмилы и Руслана.

Хотя о нас она не грезила,

Когда с хитринкой, по-крестьянски,

То вдруг задумчиво, то весело

Ему рассказывала сказки.

Водила в сутолоке рыночной

На праздники народных зрелищ,

В душе звала сынком, кровиночкой,

А вслух – лишь Александр Сергеевич.

С ним вы, Арина Родионовна,

В веках остались неразлучно.

Святое слово – слово «родина»

Так с вашим именем созвучно.

# *Сценка. (На фоне мелодии П.И. Чайковского - "Времена года". Январь (У камелька).*

*ведущий читает текст, за столом сидит Арина Родионовна (вяжет), рядом маленький Пушкин.)*

**Ведущий.** Мерцали редкие огни деревни Михайловское: В доме Пушкиных, стоявшем среди парка, утонувшего в сугробах, светилось лишь одно окно: Сейчас, когда ночь окутывала землю, нет писем, не звенит колокольчик, возвещая о чьем-то приезде: И кажется, что не всем белом свете они только двое: Пушкин и няня.

**Няня.** - Вот взялись они за руки, и пошли, куда глаза глядят. Идут, идут - видят озеро большое, а у озера - табун лошадей. Захотелось Иванушке пить, а сестрица Аленушка не пускает. "Не пей, говорит, братец, а то будешь жеребеночек. Потерпи, милый, до колодца:" (Клубок шерсти скатился с колен няни на пол. Она, кряхтя, нагнулась, подняла и снова задвигала спицами, лукаво поглядела на Александра.) Сказывать дальше, аль спать будешь?

**Ведущий**. Она быстро досказала сказку.

**Няня.** - Высватали Иванушке царевну из соседнего царства, свадьбу учинили, и такой веселый пир пошел, какого с начала мира не было: И я там была, - закончила няня, складывая работу и втыкая спицы в шерсть, - мед, пиво пила, по губам текло, да вот, жаль, в рот не попало. (Она тяжело поднялась с табурета). - Ну, спи, Христос с тобой, - сказала она и перекрестила Александра, приговаривая: "Спи, глазок, спи другой. О хорошем думай - сон хороший увидишь".

**Ведущий**. Александр внимательно слушал сказку. Он затвердил в ней почти каждое слово, но готов был слушать еще и еще. Его убаюкивал певучий голос няни, а в голове шевелились при этом какие-то неясные и приятные мысли.

***Игра***

Сегодня вы, ребята, вспомните, что знаете о сказках Пушкина, а, может быть, узнаете и что-нибудь новое.

У нас, как всегда, три команды: А, Б, В. Нашу игру судят уважаемые гости. Каждая команда выберет себе капитана. За каждый правильный ответ команда получает лепесток, т.е. один балл.

**Конкурс первый – Разминка. (слайд 7)**

* Сколько сыновей было у царя Дадона? (два)
* За сколько лет должен был собрать Балда оброк с чертей? (три)
* Сколько лет рыбачил старик? (30 лет и3 года)
* Перечислите по порядку все желания старухи в «Сказке о рыбаке и рыбке».
* «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». На какую птицу охотились семь богатырей?
* Сколько жили старик со старухой у самого синего моря? *(тридцать лет и три года)*
* Какими словами извещал петушок царя Дадона о том, что опасности для царства-государства нет? *(Кири-ку-ку, царствуй, лёжа на боку)*
* Какими словами бранила старуха своего старика в «Сказке о рыбаке и рыбке»? *(Дурачина ты, простофиля)*
* Какая сказка заканчивается словами: «Сказка – ложь, да в ней – намёк, добрым молодцам урок»? *(«Сказка о золотом петушке»)*
* Какую песню пела белка в «Сказке о царе Салтане»? *(«В саду ли, в огороде»)*

**Конкурс второй – Угадай сказку**

Каждой команде я сейчас зачитаю отрывок из «Волшебных известий», а вы угадайте, о какой сказке идёт речь.

* Торговая фирма «Пальмира» предлагает импортные товары: соболя, черно-бурые лисицы, донские жеребцы, чистое серебро, злато. И всё это по доступным ценам! «Пальмира» ждёт вас! («Сказка о царе Салтане»)
* Тем, кто интересуется жилплощадью! Всего за 5 тысяч сдаю на лето горницу в аренду. В горнице имеются: кругом лавки крытые ковром, под свечами стол дубовый, печь с лежанкой изразцовой.( *«Сказка о мёртвой царевне»)*
* Школа целителей и экстрасенсов проводит ежемесячные платные курсы. Излечиваются такие заболевания, как: укусы правого и левого глаза, волдыри на носу. (*«Сказка о царе Салтане»)*

**Конкурс третий – капитанов.**

Предлагаю капитанам разгадать кроссворд.

А мы пока посоревнуемся дальше. **Четвёртый конкурс – Сказочный предмет.**

Я по очереди для каждой команды выну из коробки предмет. Ваша задача – назвать сказку, в которой встречается такой предмет. За каждый правильный ответ – 1 балл.

* Яблоко – «Сказка о мёртвой царевне…»
* Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне…»
* Орех – «Сказка о царе Салтане»
* Верёвка – «Сказка о попе и работнике его Балде»
* Мешок – «Сказка о золотом петушке»

Конкурс капитанов закончился. Представьте свою работу.

**Пятый конкурс – Узнай героя.**

А теперь поговорим о названиях сказок. Как правило, в названиях сказок обозначены главные герои, им, этим героям, автор отдавал предпочтение, они ему нравились, он им сочувствовал. Дайте полное название "Сказки о царе Салтане:".

(Сказка о царе Салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди").

Перечислите за одну минуту всех героев "Сказки о мертвой царевне и семи богатырях", помните о том, что герои бывают живые и неживые. (1. Царь 2. Царица 3. Царевна 4. Царица-мачеха 5. Зеркальце 6. Пес Соколко 7. Чернавка 8. Царевич Елисей 9. Семеро богатырей 10. Солнце 11. Ветер 12. Месяц).

Молодцы! Многих героев сказок узнали! Понравилась ли вам наша игра? (Да). Интересны пушкинские сказки? Согласны ли вы со словами Александра Сергеевича Пушкина: "Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!" (слова на доске) (да).

У кого возникло желание еще раз перечитать пушкинские сказки?

Вот и наступила торжественная минута - вы выполнили последнее свое задание. Грустно становится от мысли, что мы расстаемся с Пушкиным, но мы знаем твердо, что Пушкин жив для тех, кто так любит его, ценит его бессмертные произведения.

На празднике (а ведь у нас урок - праздник) всегда много цветов. Говорят, цветы дарят людям радость. А мы подарили Пушкину нашу память, о которой он так мечтал.

Итогом нашей работы на уроке стал прекрасный цветок, который вы составили. Он будет не только своеобразной оценкой за урок, но и нашей благодарностью великому поэту за его несравнимые произведения. Поднимите ваши листки и покажите, какие цветы мы дарим сегодня Александру Сергеевичу Пушкину.

Читая Пушкина, читая его сказки, мы с полным правом можем гордиться тем, что мы - дети страны, давшей миру одного из самых пленительных и певучих поэтов - Александра Сергеевича Пушкина! И нам приятно, что "Солнце" русской поэзии, как называли Пушкина друзья, согревает своими теплыми лучами не только вас, российских ребят, но и всех детей мира.

Спасибо за ваше участие на уроке, вашу смекалку, фантазию. Наш урок завершен.

**Домашнее задание:** прочитать сказку Антония Погорельского. «Черная курица, или Подземные жители»

По горизонтали:

1. Дядька тридцати трех богатырей.
2. Королевич, ожидавший мертвую царевну.
3. Коварная сватья баба.
4. Царь, которому царица родила богатыря.
5. Работник попа.
6. Князь, владыка острова Буян.
7. Царь, который «над златом чахнет».
8. Царь - обладатель золотого петушка.

В выделенных клетках по вертикали: сенная девушка злой царицы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  | |
|  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |
| 4 |  |  |  |  |  |  | | | |
|  | | | | 5 |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |

* Сколько сыновей было у царя Дадона? (два)
* За сколько лет должен был собрать Балда оброк с чертей? (три)
* Сколько лет рыбачил старик? (30 лет и3 года)
* Перечислите по порядку все желания старухи в «Сказке о рыбаке и рыбке».
* «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». На какую птицу охотились семь богатырей?
* Сколько жили старик со старухой у самого синего моря? *(тридцать лет и три года)*
* Какими словами извещал петушок царя Дадона о том, что опасности для царства-государства нет? *(Кири-ку-ку, царствуй, лёжа на боку)*
* Какими словами бранила старуха своего старика в «Сказке о рыбаке и рыбке»? *(Дурачина ты, простофиля)*
* Какая сказка заканчивается словами: «Сказка – ложь, да в ней – намёк, добрым молодцам урок»? *(«Сказка о золотом петушке»)*
* Какую песню пела белка в «Сказке о царе Салтане»? *(«В саду ли, в огороде»)*
* Яблоко – «Сказка о мёртвой царевне…»
* Зеркало – «Сказка о мёртвой царевне…»
* Орех – «Сказка о царе Салтане»
* Верёвка – «Сказка о попе и работнике его Балде»
* Мешок – «Сказка о золотом петушке»

Дайте полное название "Сказки о царе Салтане:". (Сказка о царе Салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди").

Все герои "Сказки о мертвой царевне и семи богатырях" (1. Царь 2. Царица 3. Царевна 4. Царица-мачеха 5. Зеркальце 6. Пес Соколко 7. Чернавка 8. Царевич Елисей 9. Семеро богатырей 10. Солнце 11. Ветер 12. Месяц).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | ч | е | р | н | о | м | о | р |
| е | л | и | с | е | й |  | |
|  | б | а | б | а | р | и | х | а |  | | | |
| с | а | л | т | а | н |  | | | |
|  | | | | б | а | л | д | а |  |
|  | г | в | и | д | о | н |
|  | к | а | щ | е | й |
| д | а | д | о | н |  |