МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 г.Тосно

с углубленным изучением отдельных предметов»

«Элементы сайтостроения»

Занятие с учащимися 9-х классов

в рамках элективного курса

«Основы Web-дизайна»

Учитель:

Ларкина О.А.

**Тема занятия:** Элементы сайтостроения.

**Цели:**

1. Развивать аналитическое мышление и творческие способности учащихся;
2. Закрепить базовые навыки по созданию сайта;

**Ход занятия.**

Для проведения данного занятия заранее должны быть подготовлены несколько страниц сайта по конкретной теме, из которых учащиеся будут компоновать сайт.

1. **Организационный момент.**

Объявление темы и целей урока.

1. После организационной части необходимо сразу сформулировать проблему:

Создание любого сайта – творческий процесс, в котором навыки, умения и приемы работы с HTML-документом будут служить инструментом для получения конкретного результата.

Скажите, а что включает в себя понятие HTML?

*(Понятие HTML включает в себя различные способы оформления гипертекстовых документов, дизайн и т.д.)*

Тогда ответьте на другой вопрос: Что же такое гипертекст?

*(Гипертекст – это информационная структура, позволяющая установить смысловые связи между элементами текста на экране компьютера таким образом, чтобы можно было легко осуществлять переходы от одного элемента к другому).*

Публикации во всемирной паутине реализуются в форме Web-сайтов. Web-сайт по своей структуре напоминает журнал, который содержит информацию, посвященную какой-либо теме или проблеме. Как журнал состоит из печатных страниц, так и Web-сайт состоит из компьютерных Web-страниц. Сайт в отличие от журнала, является интерактивным средством представления информации.

Структура сайта должна определяться еще на первых этапах создания проекта до начала разработки дизайна.

Что мы понимаем под структурой сайта?

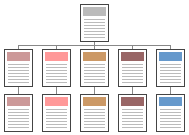
*(****Структура сайта*** *- система взаимного расположения и взаимосвязей страниц сайта. Часто под структурой сайта подразумевают схему сайта.)*

Давайте вспомним классификацию структур сайта (презентация)

1. **навигация сайтаЛинейная структура**

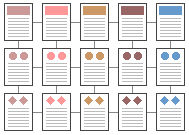
Это самая простая структура сайта. Страницы сайта располагаются строго одна за другой. В линейной структуре не существует разделения содержания на уровни. Все страницы на таких сайтах равноправны.

1. **Линейная структура с ответвлениями**

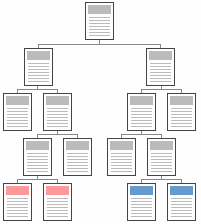


Создаётся главная страница сайта. Под ней располагаются страницы основных разделов. Посетитель последовательно переходит с одной страницы на другую, а потом может вернуться обратно на основную "дорожку".

1. **Решетчатая структура**

Данная структура основана на построении системы навигации сайта, когда между вертикальными и горизонтальными страницами имеется взаимная связь и возможность быстрого перехода с одной страницы на другую без необходимости посещения промежуточных страниц. Подобная структура приводит к излишнему увеличению гиперссылок. Используется в основном только в каталогах. Использование решетчатой структуры в других проектах нецелесообразно.

1. **Древовидная структура**

****Древовидная структура - самый универсальный способ размещения веб-страниц. Она подходит для создания практически любых типов сайтов. Пользователь при заходе на главную страницу оказывается перед выбором, куда идти дальше. После перехода в нужный раздел, он подбирает необходимый подраздел и т. п.

Итак, существует целый ряд различных структур сайта. Какую структуры выбрали мы?

*(Линейную структуру с ответвлениями)*

Каков бы ни был объем сайта, его всегда можно рассматривать как объект творческой деятельности, который сам состоит из таких объектов, как страницы с текстом, иллюстрациями и т.д.

*Соразмерно скомпоновать эти объекты, подобрать элементы оформления – сложная и увлекательная задача!*

1. Сегодня объектом нашего внимания является сайт, посвященный Николаю Васильевичу Гоголю.

А вы знаете, почему в этом году особое внимание уделяется этому писателю?

(Д. Кристина: 200 лет со дня рождения писателя).

1. Прежде чем приступить к работе, рассмотрим уже готовые страницы нашего сайта «Заочная экскурсия по Гоголевским местам России».

*(Здесь необходимо продемонстрировать ранее подготовленные страницы, в которых учащиеся могут отметить недостатки и достоинства оформления и самостоятельно сделать вывод о том, что есть некоторые закономерности восприятия, и среди ряда четких требований и указаний, относящихся к внешнему виду документа, есть и такие которые трудно поддаются формализации.)*

1. У создателя сайта должно быть стремление так оформить свою работу, чтобы добиться наилучшего впечатления с точки зрения эстетической, стремление к тому, что можно назвать «хорошим дизайном».

*«Хороший дизайн – создание порядка из хаоса» -* высказывание Роджера Паркера, одного из опытнейших дизайнеров.

1. Переходим к формулировке задания:

Вы уже набросали некоторые свои мысли по данной теме. Чего по вашему мнению не хватает в оформлении страниц сайта и что бы вы хотели добавить?

*(Бегущая строка, анимация)*

Теперь вы разделитесь на 3 команды по три человека.

Давайте тогда определимся, первая группа добавляет бегущую строку на главную страницу; вторая группа размещает анимацию.

Но нам еще требуется установить связи между существующими страницами, поэтому третья группа будет все страницы связывать с главной страницей сайта.

В итоге должен получиться сайт, состоящий из нескольких страниц, где отражены основные этапы жизни писателя, места его пребывания.

*Необходимо позаботиться об оформлении итоговой работы.*

*Итак, перед вами стоит «триединая задача»: литературная, дизайнерская, техническая (в подчинении у первых двух).*

1. *Группы по очереди приступают к работе с подробными объяснениями. В качестве вспомогательного раздаточного материала следует раздать некоторые указания о ходе работы.*
2. **Подведение итогов**

*В конце занятия следует сохранить (или записать на диск) работу и подвести итоги, подчеркнуть важность связывания страниц между собой, охарактеризовать полученные результаты.*

В результате коллективной работы у нас получился замечательный сайт, который будет продемонстрирован на школьном мероприятии, посвященном 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя.

Также у ребят есть еще готовые работы, одну из которых покажет Кристина.

1. **Домашнее задание**

Ребята, дома вы отредактируете страницы, добавите видео, и окончательный результат отправите на почтовый ящик.

У кого дома нет компьютера, вы знаете, что для вас в школе работает интернет-класс.