Рабочая программа

 по технологии

 для 1 – 4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основании примерной программы начального общего образования (авторы - Т.М. Геронимус), составленной в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта, утверждённым в 2004 г. приказом Минобразования РФ № 1089 от 05.03.2004.

Программа  соответствует  Основной образовательной программе  и Учебному плану МБОУ СОШ №8 с. Большесидоровского.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов технологии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

ЦЕЛИ

* Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
* Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления;
* Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности;
* Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;
* Умение выделять признаки и свойства предмета;
* Умение высказывать суждения на основе сравнения качеств предметов;
* Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

* практико-ориентированная направленность содержания обучения;
* применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач;
* применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора. В программу включено новое содержание – обучение работе на компьютере, что позволяет развивать у младших школьников начальные умения использования различных информационных технологий.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ КУРСА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира  частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности  любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма  одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

**Личностные**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные**

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **203 часа** для обязательного изучения технологии на ступени начального образования, из них **в 1 классе – 33ч, во 2 классе – 34ч, в 3 – 4 классе – по 68 часов.**

**Формы образовательных технологий:**

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии.
2. Технологии организации проектной деятельности;
3. Групповая работа
4. Современные информационные технологии
5. Технологии проблемно-диалогового общения

Основное содержание предмета

**Учимся размышлять**

1. Принимаем участие в коллективном обсуждении конструкции, рассматривая образец изделия в сборе.

Сравниваем технический рисунок и эскиз развертки с образ­цом изделия, различаем на графических изображениях линии контура, разреза внутри контура, линии сгиба, размерные и вы­носные.

Самостоятельно подсчитываем габаритные размеры по имею­щимся частным, определяем величину необходимой заготовки. Ищем зависимость размеров конусообразной детали от величи­ны части используемого круга.

2. Коллективно обсуждаем технологию изготовления изделия, обосновывая выбор и чередование операций, заменяем трудоемкие операции на более простые без ущерба для качества работы.

3. Перечисляя необходимый инструментарий, выделяем правила безопасной работы, требующие их соблюдения на конкретном уроке.

Различаем рабочие части у инструментов: грифель у каран­даша, тонкая грань у фальцовки, грань со шкалой у линейки, по­лотно с режущим краем у ножа и ножниц, острие у иглы и бу­лавки, щетинка у кисточки, игла у шила.

Обосновываем план оснащения рабочего места.

4. Осознанно выбираем для изготовления изделий материалы: коробочный, переплетный и цветной картон, коленкор, ледерин, цветная бумага для аппликаций, глянцевая календарная бумага, бархатная бумага.

Белая, набивная и гладкокрашеная хлопчатобумажная ткань, тесьма «вьюнок», катушечные нитки № 40 и, 50, мулине.

Силикатный клей, ПВА, резина, полимерная пленка, природ­ные минеральные материалы: ракушки, скорлупа яиц.

1. Исследуем изменения линейных размеров и прочности бу­маги при намокании.
2. Устанавливаем основные технологические этапы изготов­ления бумаги в промышленности.

**Готовимся к практической работе**

1. Самостоятельно размещаем на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты. Проверяем их исправность.
2. В зависимости от используемого материала оборудуем ме­ста санитарно-гигиеническим инвентарем и приспособлениями.
3. Читаем графическую и словесную инструкционную карту, проверяем соответствие размеров заготовки габаритным разме­рам деталей на эскизе.

**Учимся выполнять новые операции**

* Вырезаем по разметке ножом окно в картонной заготовке.
* Прокалываем картон шилом.
* Выполняем рицовку на картоне.
* Окантовываем картон бумажными полосами.
* Склеиваем дугообразный край сектора в «фунтик».
* Наклеиваем разглаженные соломинки встык на кальку.
* Пришиваем пуговицы в прокол.
* Пришиваем швом через край тесьму и сутаж.
* Окрашиваем ткань гуашевой краской по трафарету.
* Вышиваем тамбурным швом.
* Наматываем нитяной кокон на резиновую основу.
* Плетем плоские и объемные изделия из одиночных бумажных полос.
* Окрашиваем бумагу набрызгом.
* Наклеиваем мельчайшие кусочки лоскутной мозаики (прищипываем)

**1 класс**

**1 четверть (9 ч):**

•        Урок-экскурсия “Красота окружающей природы”.

•        Плоская аппликация из семян на картонной основе.

•        Композиция из засушенных соцветий на открытке.

•        Тематические аппликации из засушенных листьев “Лес после дождя”, “Подводное царство”, “Бабочки на лугу”.

•        Работа с бумагой. Правила складывания оригами. Поделки “Собачка”, “Кот”.

•        Оригами. Поделки “Мышка”, “Рыбка”.

•        Окрашивание бумаги “Клякса”. Гофрированная бабочка из самостоятельно окрашенной бумаги.

•        Плоские бумажные аппликации с небольшими мозаичными фрагментами.

•        Многоцветные резаные мозаичные аппликации сложного контура: “Петушок”, “Рыбка”.

**2 четверть (7 ч):**

•        Картонный поднос-сет, украшенный переводными картинками.

•        Именные карточки для стола с аппликациями.

•        Ребристые елочные игрушки: “Шар”, “Груша”, “Яблоко”.

•        Гнутые елочные игрушки из квадратов “Самоцвет”.

•        Ажурные изделия из складной заготовки “Снежинка”.

•        Подвеска из яичной скорлупы “Фонарик светлячка”.

•        Снеговик из ватных шариков, обсыпанных блестками.

**3 четверть (9 ч):**

•        Бумажная аппликация из рваных деталей “Лес зимой”.

•        Поролоновый игольник.

•        Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.

•        Вышивка швом “вперед иголку” по мережечной дорожке.

•        Автомобиль и другие игрушки из спичечных коробков.

•        Гараж-ракушка из плотной бумаги.

•        Игрушки из картонных трубочек: “Баба-Яга”.

•        Игрушки из картонных трубочек: “Пушка”, “Солдатик”.

•        Бумажный плетеный коврик с каймой.

**4 четверть (8 ч):**

•        Выпуклая аппликация “Утренний цветок”.

•        Выпуклая аппликация “Ваза с цветами”.

•        Пасхальные сувениры: роспись скорлупы фломастером.

•        Пасхальные сувениры: украшение скорлупы резаной мозаикой.

•        Игрушки из объемных природных материалов: “Совенок”, “Мышонок”.

•        Игрушки из природных материалов: “Бабочка”, “Петушок”, “Бычок”.

•        Работа с природными материалами: “Лесная поляна”.

•        Вертушка.

**2 класс**

**1 четверть (9 ч):**

•        Аппликация из целых и рассеченных листьев на картоне.

•        Объемные игрушки из природных материалов.

•        Композиции из семян.

•        Складная коробка для отходов.

•        Оригами. “Лебедь и утка”.

•        Оригами. “Цветы”.

•        Обрывная аппликация “Дельфин”.

•        Объемная аппликация “Рыбка”.

•        Мозаика из обрывных кусочков.

**2 четверть (8 ч):**

•        Аппликация из геометрических фигур “Ежик”.

•        Объемная аппликация “Аквариум”.

•        Аппликация с использованием симметричных изображений.

•        Игрушки из бумажных полосок.

•        Елочная подвеска из гнутых полос.

•        Объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей.

•        Новогодние подвески из конуса.

•        Композиция на тему “Мастерская Деда Мороза”.

**3 четверть (10 ч):**

•        Швы: “вперед иголку”, “стебельчатый”.

•        Салфетка, вышитая стебельчатым швом.

•        Швы: “вперед иголку”, “через край”.

•        Однослойная прихватка.

•        Однослойная прихватка (отделка работы).

•        Мартинички – человечки из ниток.

•        Мартинички – человечки из ниток (декор работы).

•        Куколки-головки из целой яичной скорлупы.

•        Пасхальные сувениры из скорлупы.

•        Праздничная открытка “Зайчик”.

**4 четверть (7 ч):**

•        Игрушки из спичечных коробков.

•        Игрушки из спаренных спичечных коробков.

•        Игрушки из “киндер-сюрпризов”.

•        Изготовление записной книжки.

•        Декоративная отделка записной книжки.

•        Пришивание пуговиц. Панно на основе пришитых пуговиц.

•        Творческая работа “Художественные образцы из готовых форм”.

**3 класс**

**1 четверть (18 ч):**

•        Приемы складывания коробки с крышкой. Складная “коробка-матрешка”.

•        Экскурсия. Сбор природных материалов.

•        Правила хранения природных материалов.

•        Правила приклеивания и сушки листовых природных материалов. Настенное панно из листьев “Каркуша”.

•        Приемы создания фактурной поверхности на картонной заготовке для будущей аппликации.

•        Соотношение окраски лицевой и изнаночной поверхностей. Аппликация “Букет”.

•        Приемы обработки соломки. Правила подбора заготовок по цвету, блеску, направлению волокон.

•        Плоские аппликации из разглаженной соломки.

•        Разновидности плоских мозаичных аппликаций. “Прищипанные” аппликации.

•        “Прищипанные” аппликации. Приемы отрывания и наклеивания “лепестков” аппликации.

•        Выпуклые аппликации. Поздравительная открытка.

•        Двойная поздравительная открытка с объемными цветами. Разметка на глаз.

•        Прорезная (ажурная закладка). Правила чтения эскиза.

•        Лабораторное занятие “Производство бумаги. Свойства бумаги”.

•        Приемы разметки одинаковых деталей на складной заготовке. Изделие “Друзья на празднике”.

•        Приемы вырезания внутренних углов. “Друзья на празднике” (продолжение работы).

•        Переплетные работы. Папочка-игольница.

•        Переплетные работы. Папочка-игольница (продолжение работы).

**2 четверть (13 ч):**

•        Раскрашивание бумаги под мрамор.

•        Приемы закрепления краски на поверхности, на бумаге.

•        Картонный поднос-сет, украшенный мраморной бумагой и блестками.

•        Фигурки из бумажных салфеток. Простой и двойной конусы.

•        Использование готовых форм (картонных цилиндров) как опоры для игрушки.

•        Елочная подвеска “Фонтанчик”.

•        Правила разметки циркулем. Приемы склеивания конуса. Елочная подвеска “Колокольчик”.

•        Приемы разметки по линейке и угольнику. Елочная подвеска “Жар-птица”.

•        Особенности операции нарезания сложенной вдвое заготовки. Приемы разметки по линейке.

•        Прямоугольные прорезные изделия. Ажурный фонарик.

•        Ажурная гирлянда.

•        Прием фигурного обтягивания круга нитью по зубчатому краю. Елочная подвеска “Зимнее солнышко”.

•        Правила вырезания заготовки по внутреннему контуру. “Полумаска” с кружевами.

**3 четверть (18 ч):**

•        Деление круга на секторы складыванием. Приемы склеивания дугообразного края в фунтик.

•        Изделия из рассеченных кругов. “Цветок-булавочница”.

•        Изделия из рассеченных кругов. “Ежик”.

•        Изделия из рассеченных кругов. “Ежик” (продолжение работы).

•        Петельный шов.

•        Приемы вырезания деталей с отверстием внутри. Игольница в форме сердечка.

•        Игольница в форме сердечка (продолжение работы).

•        Происхождение шерстяных тканей, их свойства.

•        Приемы пришивания пуговиц в прокол.

•        Работа с текстильными материалами. Грелка на чайник.

•        Грелка на чайник (продолжение работы).

•        Разметка на полимерных материалах. Мартишоры “Цветы из кругов”.

•        Мартишоры “Цветы из кругов” (продолжение работы).

•        Приемы использования обрезков старых ниток. Колобок из помпона.

•        Колобок из помпона (продолжение работы).

•        Приемы продавливания линий сгиба фальцовкой. Приемы разметки на просвет.

•        “Папочка для вкусностей” (кулинарных рецептов).

•        Изгибание заготовки в двух плоскостях. “Лепестковые цветы”.

**4 четверть (17 ч):**

•        Приемы использования старых обрезков цветной бумаги. “Веселые струйки”.

•        Варианты аппликации на гнутой поверхности. Декоративные настольные куклы из цилиндра.

•        Объемные игрушки из природных материалов: “Путешественницы”, “Бедная Баба Яга”, “Веселые медвежата”.

•        Приемы подготовки яичной скорлупы к работе. Аппликация из дробленной яичной скорлупы.

•        Игрушки из нитяного ажурного кокона. Технология изготовления ажурного нитяного кокона. Отделка кокона бумажными деталями.

•        Практика работы на компьютере (12 ч):

–        Информационные технологии.

–        Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе.

–        Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.

–        Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.

–        Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера. Практическая работа.

–        Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

–        Компьютерная графика. Графические редакторы.

–        Основные операции при рисовании. Практическая работа.

–        Создание рисунков. Практическая работа.

–        Компьютерная анимация.

–        Компьютерное проектирование.

–        Компьютерные игры.

**4 класс**

**1 четверть (18 ч):**

•        Экскурсия в парк за природными материалами. Сортировка и закладка на хранение собранного материала.

•        Объемные игрушки из природных материалов: “Райская птичка”, “Папа и сыночек”, “На отдыхе”, “Лесные строители”.

•        Работа с соломкой. Приемы изгибания на фальцовке деталей из распластанной соломы.

•        Выпуклая аппликация из соломки “Бабочка”. Приемы окрашивания деталей “набрызгом”.

•        Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку.

•        Игрушки из нескольких помпонов “Совенок”. Жесткое соединение помпонов шпилькой.

•        Ребристая упаковка для объемного подарка “Секретик”. Деление окружности на три части циркулем.

•        Переплетные работы. Правила сшивания деталей в три приема. “Тетрадка-малышка”.

•        Виды картона, происхождение, свойства. Приемы соединения деталей скобами. Блокнот для записей.

•        Приемы склеивания части круга в конус. “Лягушонок-озорник” из бумажных конусов.

•        Правила безопасного резания тонкого металла. Приемы сгибания металлических полос.

•        Подсвечник из металлической банки.

•        Фигурки из бумажных салфеток: “Лилия”, “Шляпа кардинала”, “Королевская мантия”.

•        Выпуклые плетеные изделия. Плетеный браслет.

•        Приемы склеивания кожаных и текстильных деталей. “Сумочка-сюрпризница”.

•        Переплетные работы. Конструктивные элементы книги. Устройство составной переплетной крышки. “Папочка-игольница”.

•        Складные изделия со щелевым замком. Раскладной конверт.

•        Складные изделия со щелевым замком. Подарочный конверт с аппликацией.

**2 четверть (14 ч):**

•        Виды текстильных материалов: ткань, нитки, тесьма, лента. Швы.

•        Работа с текстильными материалами. Склеивание деталей полиэтиленом. Однослойная прихватка.

•        Однослойная прихватка. Декоративная отделка изделия.

•        Особенности шитья изделий шарообразной формы из ткани.

•        Работа с текстильными материалами. “Браслет-булавочница”.

•        “Браслет-булавочница”. Дизайн изделия.

•        Некоторые разновидности термопластов. Свойства поролона.

•        Игрушки из поролона.

•        Елочное украшение “Складная звезда”.

•        Елочная подвеска “Золотая рыбка”.

•        Приемы деления круга на четыре части складыванием. Приемы склеивания конусов.

•        Подвеска из конусов “Петрушка”.

•        Правила изготовления ажурного нитяного кокона. Приемы отделки коконов.

•        Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона “Сова”.

**3 четверть (19 ч):**

•        Приемы подвижного соединения деталей. Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”.

•        Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”. Декоративная отделка изделия.

•        Технология получения папье-маше на неразрезанной упругой форме. Отделка работы жесткими деталями.

•        Копилка из папье-маше на резиновой форме “Поросенок”.

•        Папье-маше. Копилка “Поросенок”. Декоративная отделка работы.

•        Нитяной кокон. Приемы разрезания кокона пополам, уплощения отдельных участков.

•        Конфетница из половины нитяного ажурного кокона.

•        Работа с искусственной кожей. Кожаный брелок для ключей.

•        Приемы разметки по шаблону, на просвет и по выкройке. “Кармашек для мелочей”.

•        “Кармашек для мелочей”. Декоративная отделка изделия.

•        Работа с картоном, бумагой и лентой. Подвес для прищепок “Обезьянка”.

•        Подвес для прищепок “Обезьянка”. Декоративная отделка изделия.

•        Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Штопка.

•        Устройство лобзика. Правила заправки пилки в лобзик. Приспособления для выпиливания. Приемы пиления. Разметка фигурок, выпиливание.

•        Фигурки из пенопласта на подвижном подвесе “Лебединое озеро”.

•        Пенопластовые фигурки “Лебединое озеро”. Декоративная отделка изделия.

•        Игрушка из полуфабрикатов “Японка”.

•        Игрушка из полуфабрикатов “Японка”. Декоративная отделка изделия.

•        Общественно полезный труд. Правила подготовки изделия к демонстрации на выставке.

**4 четверть (17 ч):**

•        Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.

•        Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.

•        Файлы и папки (каталоги).

•        Операции с файлами и папками. Практическая работа.

•        Компьютерное письмо.

•        Правила клавиатурного письма. Практическая работа.

•        Операции при создании текстов. Практическая работа.

•        Оформление текстов. Практическая работа.

•        Организация текстов. Практическая работа.

•        Создание печатных публикаций.

•        Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.

•        Создание электронных публикаций.

•        Гиперссылки в публикациях.

•        Звуки, видео и анимация в электронных публикациях.

•        Поиск информации.

•        Поисковые системы. Поисковые запросы.

•        Сохранение результатов поиска.

##### Требования к уровню подготовки обучающихся

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

*По результатам практической работы на компьютере выпускники начальной школы должны знать (понимать):*

•        основные источники информации;

•        назначение основных устройств компьютера;

•        правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

*Обучающиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

•        решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;

•        поиска необходимой информации;

•        изменения и создания при помощи компьютера простых информационных объектов.

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Освоение  способов  решения  проблем  творческого  и  поискового  характера.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и  аргументировать  свою  точку  зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение  навыков  самообслуживания;  овладение технологическими приемами ручной  обработки  материалов;  усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1-й класс**

*К окончанию обучения по курсу “Технология” в 1-м классе обучающиеся должны знать:*

•        что такое деталь как составная часть изделия;

•        что такое конструкция;

•        что конструкции бывают однодетальными и многодетальными;

•        что такое неподвижное соединение деталей;

•        виды материалов – природные, искусственные (бумага, картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;

•        последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

•        способы разметки: сгибанием, по шаблону;

•        способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

•        виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;

•        название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

•        правила безопасности труда;

•        правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

•        правила организации рабочего места.

*Обучающиеся должны уметь:*

•        наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;

•        различать материалы и инструменты по их назначению;

•        различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;

•        качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея;

•        эстетично и аккуратно оформлять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и ее вариантами;

•        использовать для сушки плоских изделий пресс;

•        безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

•        выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

*Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:*

•        под контролем учителя рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;

•        с помощью учителя проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку;

•        при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

**2-й класс**

*К окончанию обучения по курсу “Технология” во 2-м классе обучающиеся должны знать:*

•        названия материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой;

•        правила:

–        безопасности труда при работе с ручным инструментом;

–        разметки по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля;

–        сгибания бумаги и картона по линиям разметки;

–        резания ножом с помощью пальцев и линейки;

•        приемы соединений (разъемные, не разъемные).

*Обучающиеся должны уметь:*

•        соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

•        составлять план предстоящей работы;

•        обрабатывать ручными инструментами различные материалы;

•        изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;

•        экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.

*Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:*

•        под руководством учителя читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия;

•        самостоятельно:

–        размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов;

–        выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры.

**3-й класс**

*К окончанию обучения по курсу “Технология” в 3-м классе обучающиеся должны знать:*

•        названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, ткани);

•        простейшие способы достижения прочности конструкций;

•        последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

•        линии чертежа;

•        правила безопасной работы с канцелярским ножом;

•        технику выполнения косой строчки, ее варианты, назначение.

*Обучающиеся должны уметь:*

•        соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

•        под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

•        читать простейшие чертежи (эскизы) разверток;

•        соблюдать последовательность выполнения разметки развертки (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;

•        выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;

•        изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

•        подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

•        выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;

•        оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами.

*Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:*

•        с помощью учителя искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем;

•        самостоятельно:

–        размещать на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты, проверять их исправность;

–        читать графическую и словесную инструкционную карту, проверять соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на чертеже.

**4-й класс**

*К окончанию обучения по курсу “Технология” в 4-м классе обучающиеся должны знать:*

•        правила культуры труда;

•        названия изученных материалов, инструментов и приспособлений, их назначение;

•        правила безопасного труда при работе колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;

•        правила планирования и организации труда;

•        способы и приемы обработки материалов, предусмотренных программой;

•        основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота).

*Обучающиеся должны уметь:*

•        соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

•        составлять план предстоящей работы;

•        обрабатывать ручными инструментами различные материалы;

•        изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;

•        определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления или выбранных самостоятельно изделий;

•        подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий;

•        эстетично оформлять изделия.

*Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:*

•        с помощью учителя:

–        выбирать темы для практических и проектных работ;

–        искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем;

•        самостоятельно:

–        разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их;

–        распределять обязанности в группе;

–        организовывать рабочее место и подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления в соответствии с разработанным проектом;

–        экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.

#### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

***Оценка деятельности учащихся*** осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности,
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

 «5» – ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходует материалы, работа аккуратная.

«4» – ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка

«3» – ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

#### Список литературы

***Основная:***

* ***Литература для учащихся:***
	1. Геронимус Т.М. Технология. 1 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
	2. Геронимус Т.М. Технология. 2 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
	3. Геронимус Т.М. Технология. 3 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
	4. Геронимус Т.М. Технология. 4 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
	5. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 1 класс: Рабочая тетрадь
	6. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 2 класс: Рабочая тетрадь
	7. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 3 класс: Рабочая тетрадь
	8. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 4 класс: Рабочая тетрадь
* ***Литература для учителя:***
1. Программа "Трудовое обучение. Школа мастеров. 1-4 кл"
2. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 1 классе: Методическое пособие
3. Геронимус Т.М. Уроки технологии во 2 классе: Методическое пособие
4. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 3 классе: Методическое пособие
5. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 4 классе: Методическое пособие

***Дополнительная:***

1. Геронимус Т.М. Учебный комплект по труду для 1-4 кл. - АСТ-Пресс, 1997
2. Геронимус Т.М. Бумажное царство. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
3. Геронимус Т.М. Учимся мастерить. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
4. Геронимус Т.М. Мои помощники - инструменты. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
5. Геронимус Т.М. Справочник маленького мастера. Неразъемная тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
6. Геронимус Т.М. Правила безопасной работы на уроках труда. - АСТ-Пресс, 1997
7. Геронимус Т.М. Серебряная паутинка. - АСТ-Пресс, 1997
8. Геронимус Т.М. Набор инструкционных карт. - АСТ-Пресс, 1997
9. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения в 1-4 кл. Методические рекомендации. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
10. Геронимус Т.М. Альбом чертежей приспособлений для оборудования мастерской трудового обучения в 1-4 кл. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
11. Геронимус Т.М. 150 уроков труда. Методические рекомендации к планированию занятий. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
12. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием: Методическое руководство по использованию комплекта учебников-тетрадей по тркдовому обучению в школе 1 – 3 и 1 – 4. - АСТ-Пресс, 1998

***Тематическое планирование по трудовому обучению 2 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** | **ОУУН** | **Повторение** |
|  | Волшебная глина. Лепка из глины с использованием традиционных приёмов изготовления керамических сосудов | 07.09 | Готовить рабочее место для труда, слушать учителя | ТБ на уроках труда |
|  | Встречаем золотую осень.Украшаем симметричным орнаментом из засушенных цветов и листьев силуэтов изделий из бумаги, картона | 14.09 | Умение довести работу до концаУчиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности всего класса | Правила поведения в природе |
|  | Золотая соломкаАппликация из соломки | 21.09 | Оценивать учебные действия по образцу оценки учителя | Виды деревьев, растений |
|  | Аппликация из соломки | 28.09 | Выполнять основные правила гигиены учебного труда | Хвойные и лиственные деревья |
|  | Ветряк дует всяк.Объёмное конструирование из бумаги и картона модели ветряка | 05.10 | Проговаривать последовательность действий на уроке |  |
|  | Ветряк дует всяк.Объёмное конструирование из бумаги и картона модели ветряка | 12.10 | Учиться работать по предложенному плану | Сказка Чуковского «Чудо-дерево» |
|  | Хозяйство деда Филимона.Лепка из глины по мотивам филимоновских игрушек | 19.10 | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя |  |
|  | Хозяйство деда Филимона.Лепка из глины по мотивам филимоновских игрушек | 26.10 | Отличать знание новое от уже известного | Тб при работе с пластилином |
|  | В ткацкой мастерской.Коврик полотняного переплетения из ниток и лент ткани по мотивам традиционного ткачества | 02.11 | Умение довести работу до концаУчиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности всего класса | Тб при работе с ножницами |
|  | В ткацкой мастерской.Коврик полотняного переплетения из ниток и лент ткани по мотивам традиционного ткачества | 16.11 | Сравнивать предметы и их образы | Правила работы с пластилином |
|  | Птица счастья.Объёмное художественное моделирование из бумаги по образцам традиционной архангельской щепной птицы-оберега. Приёмы многократного складывания бумаги. | 23.11 | Слушать и понимать речь других | Правила работы с пластилином |
|  | В мастерской художников Гжели.Объёмное конструирование из бумаги по мотивам гжельской посуды на основе простейших геометрических форм: цилиндр, призма  | 30.11 | Организация рабочего места | Геометрические фигуры |
|  | В мастерской художников Гжели.Объёмное конструирование из бумаги по мотивам гжельской посуды на основе простейших геометрических форм: цилиндр, призма | 07.12 | Работать в заданном темпеИспользовать более рациональные способы выполнения учебного задания | Тб при работе с ножницами |
|  | Маска, кто ты?Конструирование маски по заданному эскизу | 14.12 | Учиться работать по предложенному плану, используя необходимые средства | Тб при работе с ножницами |
|  | Пряники на ёлку.Лепка из глины ( теста) резного пряника | 21.12 | Проговаривать последовательность действий на уроке | Правила поведения на уроке |
|  | Русь белокаменная.Плоское и объёмное художественное моделирование из бумаги. ( домик) | 28.12 | Работать в заданном темпеИспользовать более рациональные способы выполнения учебного задания |  |
|  | Родные зимние пейзажи.Объёмное конструирование из бумаги по заданным условиям, по мотивам природных форм. ( русский лес) | 18.01 | Учиться работать по предложенному плану, используя необходимые средства |  |
|  | Праздничный хоровод.Моделирование куклы из бумаги и ткани. Приём симметричного вырезывания | 25.01 | Учиться работать по предложенному плану, используя необходимые средства |  |
|  | Праздничный хоровод.Моделирование куклы из бумаги и ткани. Приём симметричного вырезывания | 01.02 | Учиться отличать верно выполненное задание от выполненного неверно |  |
|  | Рисуем пластилином | 08.02 | Осуществлять самоконтроль и давать самооценку своей учебной работе |  |
|  | Изготовление русского богатыря, используя цилиндр | 15.02 | Учиться определять цель деятельности на уроке |  |
|  | Конструирование прихватки | 22.02 | Работая по плану, сверить свои действия и при необходимости исправить ошибки с помощью учителя | Тренироваться в выполнении «Тамбурного шва» |
|  | Прихватка ( завершение работы) | 01.03 | Организация рабочего места, работать в паре | Тренироваться в выполнении шва |
|  | Ве5сенняя ярмарка.Изготовление украшений из бисера | 15.03 | Учиться работать по предложенному плану, используя необходимые средства | последовательность |
|  | Симметричное складывание и вырезывание из бумаги | 22.03 | Учиться работать по предложенному плану, используя необходимые средства | Выполнять разметку |
|  | Лепка из теста | 05.04 | Работать в заданном темпе | Технику безопасности при работе с тестом |
|  | Аппликация «Весна» | 12.04 | Умение довести работу до конца |  |
|  | Игрушки-таратушки.Конструирование игрушек из картона | 19.04 | Оценивать учебные действия по образцу оценки учителя |  |
|  | Игрушки-таратушки.Конструирование игрушек из картона | 26.04 | Выполнять основные правила учебного труда |  |
|  | В швейной мастерской.Конструирование сумочки из ткани | 03.05 | Работать в заданном темпеСлушать учителя |  |
|  | Работа с тканью. Конверт для газет | 10.05 | Проговаривать последовательность действий на уроке | Правила работы с инструментами |
|  | Вышивание.Оформление предмета быта. ( приёмы: петельный, стебельчатый шов, перевод рисунка на ткань, вышивка стебельчатым швом на пяльцах, обработка края петельным швом) | 17.05 | Проговаривать последовательность действий на урокеПроявлять творчество | ТБ при работе с иглой |
|  | Оформление предмета быта. ( приёмы: петельный, стебельчатый шов, перевод рисунка на ткань, вышивка стебельчатым швом на пяльцах, обработка края петельным швом) | 24.05 | Проявлять творчество |  |
|  | Город мастеров.Изготовление изделия по желанию. | 31.05 | Проявлять творчество |  |