**Урок по теме**: Особенности сказок о животных

**Цель урока:** уметь выделять особенности сказок о животных

**Ресурсы**: оценочные листы, презентация, сравнительная таблица, ватман, маркеры

**Критерии успеха:**

Я знаю особенности сказок о животных

Я понимаю подтекст сказки

Я могу сравнить волшебные и бытовые и сказки о животных , выделить особенности каждого типа

**Ожидаемые результаты:**

**Все:** изучат особенности, определят тему и цель урока, примут участие в групповой работе

**Большинство:** научаться анализировать и сравнивать информацию

**Некоторые:** определят значимость изученной темы для себя, организуют работу групп

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Задание,**  **действия учителя и ученика** | **Цель задания** | **Форма, метод, прием, стратегия** | **Форма оцениваня** |
| **Организационный момент**  (5мин.) | **1. Игра «КОРОВЫ, КОНИ, СОБАКИ, КОШКИ,»**  Ведущий. Пожалуйста, встаньте широким кругом. Я подойду к каждому из вас и раздам картинку с изображением животного. Запомните его хорошенько, так как потом вам надо будет стать этим животным. Никому не проговоритесь о том,что у вас за животное. Теперь закройте глаза. Забудьте на время человеческий язык. Через минуту я попрошу вас «заговорить» так, как «говорит» ваше животное. Вам надо, не открывая глаз, объединиться в группы со всеми теми животными, которые «говорят» так же, как вы. Вы можете ходить по комнате и, услышав свое животное, двигаться ему навстречу. Затем, взявшись за руки, вы идете уже вдвоем и вместе издаете звук этого животного, чтобы найти других участников, «говорящих» на вашем языке. Готовы? Все закрыли глаза? Навострите ушки и слушайте звуки, издаваемые коровой, собакой и кошкой... Начали!  **2. Деление на группы:**  Собраться в группы с одинаковыми карточками.  **3. Распределение ролей.**  (секретарь, лидер, оценщик, тайм-спикер, генератор идей, докладчик) | создание коллаборативной среды, деление на группы, распределение ролей | Групповая игра | формативное |
| **Целеполагание**  **(10 мин)** | **Просмотр мультфильма «Лиса и коза**» по мотивам казахской сказки  **Определение темы и цели урока.**  - Вы просмотрели фрагмент сказки о животных - Как вы думаете, к какому из изученных типов сказок относится эта сказка?  Ответ: к сказкам о животных  - Каковы особенности сказок о животных? Можете ли вы ответить на этот вопрос?  Значит, какова тема урока?  Ответ: Особенности сказок о животных.  *Запишите тему урока в тетрадь*.  - Как вы думаете, что вы должны знать к концу урока?  *Запишите цель урока в тетрадь.*  Для того, чтобы в конце урока вы смогли оценить то, что получили на уроке, я хочу дать для вас критерии успеха.  **Критерии успеха:**  Я знаю особенности сказок о животных  Я понимаю подтекст сказки  Я могу сравнить волшебные ,бытовые и сказки о животных, выделить особенности каждого типа | Развитие навыков саморегуляции: самостоятельного определения темы и цели урока  Оценка достижений | групповая | Формативное |
| **Изучение нового материала**  **(25 мин)** | **Задание 1:** Прочитайте статью «Бытовые сказки» в учебнике на стр.49, делая пометки на полях:  *+ уже знал, знакомо;*  *- думал иначе, или не согласен*  *! новое;*  *? не понял, есть вопросы.*  Заполните пустую графу таблицы.  Составьте кластер по теме «Особенности сказок», используя данную таблицу.  **Критерии оценки постера:**  1. Полнота информации  2.Неперегруженность информацией  3. Использовать не более 3-х цветов  4. Эстетичность  5. Логичность изложения  **Защита постеров**  Оценка при помощи оценочных листов.  1 группу-4  2 группу-1  3группу-2  4 группу-3 | Развитие навыков критического мышления: анализ, синтез, аргументация, выводы, выделение ключевых идей  Саморегуляция | Групповая  «Кластер»  Прием «Инсерт» | Критериальное  формативное |
| **Оценка**  **(5 мин)** | Возвращение к критериям успеха. Оцените, соответствуете ли вы обозначенным критериям и поставьте себе оценку | Развитие навыка оценивания |  | самооценка |
| **Рефлексия**  **(5 мин)** | **Синквейн** «Сказка»  Слово *синквейн* происходит от французского «пять». Это нерифмованное стихотворение из пяти строк, которые строятся по правилам.  1.В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным). 2. Вторая строчка - это описание темы в двух словах (двумя прилагательными). 3. Третья строчка - это описание действия в рамках этой темы тремя словами. 4. Четвертая строка - это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме. 5. Последняя строка - это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.  **Схема составления на слайде.**  Пример: Сказка.  Мудрая,загадочная.  Удивляет,интересует, учит.  В ней добро побеждает зло.  Волшебница. | Осмысление своей деятельности | Синквейн | формативное |
| **Домашнее задание** |  |  |  |  |