**Урок музыки. Жанры казачьих песен.**

**Цели:**

* Создать условия для формирования у учащихся понятия «жанры казачьих  песен.
* Развивать музыкально-языковое мышление учащихся.
* Создать условия для углубления патриотических чувств у учащихся.

**Оборудование:**

* Стенд «музыка Дона».
* Видеофрагменты**:**
* запись концерта Государственного ансамбля песни и пляски Донских казаков им. Квасова.
* Аудиозаписи песен:
* «Мы с тобой казаки», (муз. В. Г. Захарченко);
* «За лесом солнце просияло» (казачья народная песня);
* «У ворот гуси» (казачья народная песня);
* «Вдовы России» (сл.М. Г. Голуб, муз. Г. Пономаренко)
* Гимн ВВД» (сл. Ф.И.Анисимов)

ХОД УРОКА

**1.** **Инициализация урока:**

а) Вход детей под музыку песни «Мы с тобой казаки»

б) Беседа

**У.:** Ребята, знакома ли вам эта песня? Давайте, определим её основную мысль.
Песня  «Мы с тобой казаки» может послужить эпиграфом к нашему уроку,  тема которого «Жанры казачьих песен», иначе говоря, о чём пели наши предки – казаки. Но, прежде всего, я хотела бы спросить вас и наших гостей, а что же означает слово казак? *(Это название коренного народа ).*
– Да, конечно, казаки не мирились с рабством, крепостным правом. На Дону для казаков была «ширь и простор», где казаки издревне проживали родами и племенами носящие разные названия, но имея общее казаки.
– А как вы думаете, казаки любили петь?
– А когда же звучали песни? *(Праздники, труд, война, гулянья, посиделки и т.д.)*
– А какие по характеру были эти песни? *(Весёлые и  грустные)*

**2. Введение новых понятий**

– Грустные песни у казаков были не такие, от которых хотелось плакать, а песни – думы, раздумье. Послушайте песнь «За лесом солнце просияло» и попробуйте определить характер, содержание  песни.

а) Слушание: «За лесом солнце просияло»

**Ответы учащихся:** темп – медленный, характер – сдержанный (показать жестом). Содержание – проводы на войну.

– Что это за жанр? ***(Песня-дума)***
– Да, казаки идут  на войну защищать своё Отечество. Они не знают, останутся ли живы, размышляют о своих семьях, оставшихся без кормильцев.
– Проводили мы казаков, а какими мы их  видим на войне, было ли у них  время печалиться? *(На войне они были смелыми, бравыми, сильными, не боящимися  никаких трудностей)*
– Так появились **строевые военные песни.**
– Прослушайте казачью песню «Не боимся мы Французов». Определите характер песни.
– Почему её называют строевой?
характер – бравый, смелый, задорный; (шли строем – строевые).

 б) Просмотр и слушание документального отрывка  «Казачья лава».

**Учащиеся:**  характер – бравый, смелый, задорный; шли строем – строевая.

в) Беседа.

**У.:** А все ли казаки  возвращались с войны?
– Да, были и такие семьи, в которых навсегда поселилось горе. Это  те матери и жёны, которые потеряли своих мужей.
– Могли ли звучать весёлые песни? *(Нет)*.
– Правильно, пели другие песни. Какие они были по характеру? *(Грустные)*
– Их называли   **лирические песни**. Мы на прошлом уроке начале разучивать песню «Вдовы России».
– Кто написал эту песню? (композитор Григорий Пономаренко).
– Эта песня написана в наше время (современная, но композитор сохранил традиции казачьей песенной культуры)

г) Работа над песней «Вдовы России» (в сопровождении  баяна).

– Вот какую прекрасную лирическую песню написал Г. Пономаренко. Памятник  этому композитору установлен  в г. Краснодаре, возле здания Краевой филармонии, где проходят различные конкурсы и концерты.

– Ребята,  а когда наступало время праздников, какие звучали песни: строевые, лирические, песни – думы?
– Существует ещё один жанр казачьей песни. О каких песнях идёт речь? *(О плясовых)*

Слушание песни «У ворот гуси» (О.Пономарёва. казачка х. Мрыховский)

– Каков, как вы думаете,  каков был характер   этих песен? (весёлые, танцевальные,  заводные, ноги так и неслись в пляс)
– Давайте  исполним  плясовую песню «Пошла млада за водой» и постараемся поднять настроение нашим гостям.

е) Исполнение песни «Пошла млада за водой».

**3. Закрепление новых понятий и навыков**

– Многие  ребята нашей школы являются участниками образцового ансамбля «Донские лазорики».
– Давайте послушаем в их исполнении песню « Тай шли донцы с походу» и попытаемся определить её жанр.

а) Слушание: «Тай шли донцы с походу».

– Мы увидели, насколько разнообразны казачьи песни. Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке? С какими жанрами казачьих песен мы сегодня познакомились? *(Песни-думы, строевые, лирические, плясовые-гулебные).*
– Казаки  умели и воевать, и отдыхать, но самое главное – они чтили традиции и уважали предков, были истинными сынами своего Отечества.
– А как называют человека, который любит свою Родину, готов отдать жизнь за Отечество? *(Патриот)*
– А как же будет называться жанр песни, если в ней говориться о любви к Родине? *(Патриотическими)*
– У каждой страны есть самая главная патриотическая песня, которая вместе с флагом и гербом является символом страны. Где и когда исполняется Гимн?
– Всё, что вы перечислили, – важные события для нас.

А давайте вместе в сопровождении песенной фонограммы исполним Гимн Всевеликого Войска Донского в новой версии.