Конспект урока литературного чтения 2 класс

Б. Житков «Храбрый утёнок».

Цель:

1. Познакомиться с творчеством и биографией Б. Житкова.

2. Развивать умение составлять картинный и словесный план к произведению.

3. Формировать умения и навыки младших школьников: бегло, сознательно и правильно читать, пользоваться различными видами чтения: сплошным, выборочным, по ролям, про себя, вслух.

4. Воспитывать чувства справедливости, взаимовыручки, дружбы, умения постоять за себя и товарищей.

Оборудование:

компьютер и проектор, магнитофон, аудиозапись рассказа, аудиозапись для физминутки («Танец маленьких утят»), портрет писателя Б.Житкова, детские книги для выставки, иллюстрации картинного плана, карточки словесного плана, держалка, карточки с многосложными словами для тренировки, маски утят и стрекозы для инсценирования.

I. Организационный момент.

 *(Слайд 1)*

II. Сообщение темы и цели урока.

 - На сегодняшнем уроке мы встретимся с творчеством нового писателя. Это замечательный автор многих произведений, путешественник, человек, который сменил несколько профессий, и в каждой он достиг мастерства. Он был механиком, капитаном, рыбаком, охотником, дрессировщиком. И, очевидно, что человек с такой богатой биографией не смог не стать писателем. Он сам был мужественным человеком, и писать любил про смелых и отважных. Его книги учат добру и самым лучшим качествам человека. Имя этого человека – Борис Степанович Житков. *(портрет) (Слайд 2)*

- Послушайте отрывки из некоторых произведений Б. Житкова.

*(чтение отрывков учителем + выставка книг)*

- А особенно мне нравится этот рассказ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- О чём писал Б.Житков?

- Вы смогли заметить, что произведения писателя о природе и интересных природных фактах и явлениях.

III. Изучение нового материала.

 1) Подготовительная работа.

- Сегодня мы познакомимся с одним из его произведений.

- Откройте страницу учебника 82. Что бросается в глаза? *( Ф.И. автора, но нет заголовка.)*

- Не читая, предположите, о чём это произведение? На страницах есть подсказки. *( о природе, о животных, об утятах)*

*(На доске слова (предположения детей) – утята,…)*

- Но без прочтения произведения, трудно определить его тему. Опираясь только на иллюстрацию, мы лишь можем предположить, о чём оно.

- Значит, всё-таки, читать произведение необходимо.

2) Первичное восприятие текста.

- Ну, а теперь, я предлагаю вам прослушать это произведение.

*(аудиозапись)*

- Поделитесь своими впечатлениями о прослушанном.

- Какие разные чувства, эмоции у вас возникли после прослушивания этого текста.

- А самим хочется перечитать этот текст?

3) Чтение текста хорошо читающими детьми.

- В этом тексте могут встретиться многосложные слова, которые требуют тренировки. Давайте с ними поработаем. *(Слайд 3)*

*(чтение слов по слогам и целыми словами с использованием держалки)*

- Встретились ли среди прочитанных слов непонятные?

- А теперь давайте прочитаем сами.

*(чтение текста 4 человека)*

- Оказались ли наши предположения верными?

- Да, здесь речь идёт и об утятах, и о стрекозе, но главный герой – это утёнок Алёша.

4) Озаглавливание текста.

- Озаглавьте этот текст сами.

- Авторы учебника предлагают следующие заголовки, посмотрите на с.82. Может мы уже выбрали такой же? *(Слайд 4)*

- Какой из них наиболее подходящий? Почему?

- Верно, в заголовке «Храбрый утенок» отражена тема произведения – храбрость.

- Где можем убедиться, что наши мысли совпали с мыслями автора?

- Откроем оглавление и посмотрим по содержанию.

- Совпали наши мысли с автором? *(Слайд 5)*

5) Определение жанра произведения.

- Попробуйте определить жанр этого произведения.

*(предположения детей)*

- Какой сказочный элемент присутствует в этом произведении? *(герои наделены* *речью)*

- Чтобы лучше понять поступки героев, автор наделил их речью.

- А что ещё есть сказочного?

 (учитель зачитывает отрывки)

- Но такое могло произойти и в обычной жизни. *(хозяйка выносит утятам корм,* *они его едят,… )*

- Это рассказ с элементами сказки. И тема его – храбрость.

- Что такое храбрость? *(Слайд 6)*

 *Храбрость - мужество и решительность в поступках, отсутствие страха, смелость.*

- В чём проявилась смелость утёнка?

- Как ещё можно назвать утёнка Алёшу, подберите синонимы.

*(на доске – отважный, смелый, мужественный, доблестный)*

- А почему именно храбрым, а не смелым и отважным называет Б.Житков утёнка Алёшу?

- К маленькому герою, к ребёнку, а именно с ним автор сравнивает утёнка, даже называет его детским именем – Алёша, больше подходит слово «храбрый».

Пока маленький, можно сказать храбрый, смелый, а подрастая, мы говорим о человеке отважный.

Физминутка

- Давайте встанем из-за парт, прославим храброго Алёшу танцем.

*(танцевальные движения под музыку )*

6) Составление плана.

- Вспомните, как называется раздел, по которому мы сейчас работаем?

*(план и пересказ)*

- Какие виды плана вы уже знаете? *(картинный план и словесный)*

- Сейчас вам предстоит проделать работу, связанную с видами плана. Я предлагаю поработать по группам.

1 группа –разложить иллюстрации в соответствии с рассказом.

2 группа - расставить в нужном порядке заголовки частей текста.

-Приступаем к работе. Кто справится, по 2 человека от каждой группы, полученное расположить на доске.

*(дети выполняют задание в группах по заготовкам)*

- Взаимопроверка: 1 группа проверяет правильность работы 2 группы, а 2 группа – первой. Если есть сомнения и вопросы, ставьте ***?*** напротив.

*(соотнесение картинного плана и заголовка)*

План:

1.Кормление утят.

2.Страх.

3.Нетронутая еда.

4.Смелое обещание утёнка.

5.Сражение.

6.Угощение для спасителя.

- Что получилось*? (словесный план и картинный)*

- Как ещё можно проверить, что оба плана составлены верно? *( объединить оба* *плана, они должны совпасть)*

*(соотнесение картинок и заголовков)*

- Перед вами два плана. В чём их сходство? *(одинаковое количество частей; последовательность событий)*

- А в чём различие*? (в картинном плане – иллюстрации, а в словесном заголовки)*

- Какой план на ваш взгляд наиболее удобный? Почему?

- Для чего нужен план? *(чтобы было легче пересказать текст)*

IV. Первичное закрепление.

- Прочитайте отрывок из рассказа, который соответствует первому пункту плана. *(Слайд 7)*

*(«Каждое утро выносила хозяйка….., а сама уходила.»)*

- Давайте проинсценируем эпизод, как утята испугались стрекозу. *(Слайд 8)*

*(1 ученик читает отрывок, 3 утёнка и стрекоза)*

*(«Как только утята подбегали к тарелке,…….Они боялись, что стрекоза прилетит опять.»)*

- Следующая часть называется «Нетронутая еда». Кто хочет пересказать её? *(Слайд 9)*

*(«Вечером хозяйка убирала тарелку……, голодные ложились спать.»)*

- Найдите отрывок, в котором речь идёт об обещании, которое дал Алёша маленьким утятам. Прочитаем по ролям. *(Слайд 10)*

- Сколько ролей выделим?

- С какой интонацией будем читать слова утёнка Алёши? (смело, важно)

- А слова утят? (испуганно)

*(«Однажды к утятам…. испугаешься и побежишь.»)*

- Прилетела стрекоза,

 Как горошины глаза.

 Народ местный испугался,

 Лишь один храбрец остался.

- Найдите в тексте отрывок, который можно отнести к этому четверостишию. *(Слайд 1)*

*(«На другое утро…. и с поломанным крылом улетела»)*

- Перескажите последнюю часть этого рассказа. *(Слайд 12)*

 *(«С тех пор….,что он спас их от стрекозы.»)*

V. Итог урока.

- На доске 2 русские народные пословицы. Прочитайте. *(Слайд 13)*

ГДЕ СМЕЛОСТЬ, ТАМ И ПОБЕДА.
ГДЕ СТРАХ, ТАМ И КРАХ.

-Объясните смысл первой*. (смелый всегда побеждает)*

- Как понимаете слово «крах»? *(неудача, провал)*

-Кому бы из героев вы могли бы подарить эти пословицы в качестве совета?

- А какую вы бы взяли на вооружение?

- А у коми народа есть такая пословица: ДВА ИВАНА, А МЫШЬ НЕ БОИТСЯ.

- Как объясните смысл этой пословицы?

- Иван- это самое распространенное мужское имя на Руси. Иванами обычно называли сильных и крепких мужчин. Коми народ – невысокий, но коренастый.

- Раньше в коми деревнях сильного, крепкого, большого мужчину называли два Ивана.

Почему же сильного, большого мужчину даже маленькая мышка не боялась?

*(потому что он был трусливым)*

- У каждого человека, а особенно ребёнка, могут быть свои страхи. Кто-то боится больших собак, кому-то страшно оставаться дома одному, кто-то боится отвечать на уроке. Но преодолеть свой страх, победить его, это очень важно. Стать смелым - это значит уметь преодолеть свой страх.

- Какова главная мысль этого рассказа? Что вы вынесли с урока? (не надо бояться пустых страхов)

VI. Домашнее задание.

*(Слайд 14)*

- К следующему уроку подберите пословицы, которые могут научить храбрости. Может, вы подберёте и коми пословицы.

- Какое задание ещё можно выполнить по плану? *(пересказать по нему рассказ)*

- Если вам захотелось почитать произведения Б. Житкова, я предлагаю вам воспользоваться нашей выставкой книг.