**Урок музыки в 4 классе**

**«Что за прелесть эти сказки»**

**Учитель**: Шарнина Светлана Николаевна, учитель музыки 1 кв. категории

**Программа:** Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, «Музыка».

**Раздел:** День ,полный событий

**Тема:** «Что за прелесть эти сказки!»

**Цель:** Формировать понимание роли сказки в поэзии А.С. Пушкина и музыке Н.А.Римского Корсакова.

**Задачи:**

*образовательные:*

- познакомить обучающихся с музыкой  русского композитора – сказочника Н.А.Римского-Корсакова (Опера «Сказка о царе Салтане»);

-  вызвать эмоциональный отклик на музыку;

- расширить знания о тембровой окраске инструментов симфонического оркестра;

 - формировать умение анализировать, сравнивать тембровое звучание групп симфонического оркестра;

*развивающие:*- развивать интерес к искусству;  вокально-хоровые навыки, тембровый слух;  формирование УУД

*воспитывающие:* - воспитывать любовь и интерес к сказочным произведениям в литературе и музыке;

**Ход урока:**

**1.Организационный момент.**

Тили , тили, тили, бом

Открывается альбом.

Не простой, он уникальный,

Потому что музыкальный.

**2.Актуализация знаний.**

Сегодня мы открываем четвёртый листок музыкального альбома , посвящённого творчеству А.С.Пушкину.

Давайте вместе определим тему .

Перед вами Палехская миниатюра. Рассмотрите внимательно, что на ней изображено и дайте название. (сказки Пушкина)

Народные умельцы села Палех Ивановской области точно подметили яркие образы сказок Пушкина.

**3. Формулирование темы , цели урока.**

Итак , тема урока: **«Что за прелесть эти сказки!»**

- ***Проверка домашнего задания***

Дома вы должны были прочитать сказки А.Пушкина и нарисовать иллюстрацию к одной из сказок.

(Дети показывают рисунки и некоторые комментируют).

Молодцы , вы справились с заданием. Но все сказки мы не сможем рассмотреть, а вот с одной познакомимся поближе.

Какую, вы сможете узнать , если ответите правильно на вопросы и соберёте иллюстрацию к сказке.

**Работа в паре.**

***Блиц-опрос***

1.Любимое время года А.С.Пушкина?

2.Что называл А. С.Пушкин

«приютом спокойствия , трудов и вдохновения»?

3.Музыка какого композитора созвучна стихам А.С.Пушкина?

4.Кому посвятил стихи А.С. Пушкин?

Ты, детскую качая колыбель,

Мой юный стих напевами пленила

И меж ветвей оставила свирель,

Которую сама заворожила.

Проверка блиц - опроса. Дети называют сказку.

-Назовите музыкальное произведение, написанное на сюжет сказки «Сказка о царе Салтане»

-Кто композитор?

-Что бы вы хотели узнать на уроке?

**4.Открытие нового знания.**

-А.С.Пушкина по праву считается лучшим русским сказочником . Многие композиторы создавали музыкальные произведения на сюжеты сказок Пушкина.

Среди них Н.А.Римский – Корсаков, русский композитор, которого в дальнейшем назвали музыкальный сказочник. Будучи морским офицером его привлекала тема моря . Сказка Пушкина Заинтересовала композитора и он решил написать Оперу «Сказка о царе Салтане».

Итак, Н.А.Римский – Корсаков – опера «Сказка царе Салтане».

Опера необычная , сказочная , правдиво передаёт поэтические образы Пушкина.

Давайте поближе познакомимся с самыми яркими фрагментами оперы.

Второе действие оперы открывает вступление.

Послушайте внимательно и постарайтесь рассказать , что вы услышали, увидели, почувствовали в музыке.

***Слушание вступления ко 2 действию оперы.***

Расскажите, что вы увидели в музыке?

Что вы услышали в музыке?

Что чувствовали?

***Работа с текстом.***

Перед вами два фрагмента из сказки Пушкина. Какой больше подходит к музыке вступления , почему?

Сказочник- иллюстратор Иван Яковлевич Билибин нарисовал иллюстрацию, которая называется «Бочка по морю плывёт».

Созвучна она с музыкой и сказкой Пушкина? Подберите строчки , подходящие к иллюстрации.

Итак, музыка передаёт и блеск звёзд на небе, и плывущую по волнам неуклюжую бочку, и плач царицы, и даже то, как чудесным образом «не по дням , а по часам» растёт князь Гвидон.

Всё это Римский – Корсаков изобразил с помощью инструментов симфонического оркестра.

В каждой сказке есть чудо.

Сколько чудес в сказке Пушкина?(3)

Назовите их. (белка, 33 богатыря, царевна-лебедь).

Познакомимся с ними поближе.

***Чудо первое- белка.(Чтение текста )***

**Ролевая игра «Я – композитор»**

Если бы вы были композитором , какую бы вы написали музыку?

Попробуйте смоделировать музыкальную тему героя.

**Работа с карточками.**

Музыкальный образ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Характер

(песенный, танцевальный, маршевый)

2.Лад

(мажор, минор)

3.Темп

(быстрый, умеренный, медленный)

4.Динамика

(F FF MF P PP MP)

5.Регистр

(высокий , средний, низкий)

6.Тембр

-Что у вас получилось?

-Давайте послушаем музыкальную тему белки Римского- Корсакова.

**Слушание**

-Какую песенку поёт белка «при честном при всём народе»?(р.н.п. «Во саду ли в огороде»)

-Давайте разучим её и исполним.

**Разучивание и исполнение песни «Во саду ли в огороде».**

***Второе чудо- 33 богатыря.*** (читают текст)

**Ролевая игра «я – композитор»**

Что получилось?

Давайте послушаем музыкальную тему богатырей.

***Третье чудо- царевна- лебедь.(***чтение текста)

**Ролевая игра «Я – композитор»**

-Что получилось?

-Давайте послушаем музыкальную тему царевны лебедя.

Художник Михаил Александрович Врубель написал картину «Царевна – лебедь»

-Как вы думаете, созвучна она музыкальной теме царевны-лебедя?

-Такую живопись называют музыкальной.

-В настоящее время существуют произведения разных видов искусства на сюжет сказки Пушкина «Сказка о царе Салтане». Это и опера, и мультфильм, и фильм-сказка.

-Вы сейчас послушаете симфоническую картину «три чуда» в исполнении трёх синтезаторов и посмотрите кадры из фильма сказки.

**Видеоролик «Три чуда»**

Ну , что ж подходит к концу наша встреча. Я предлагаю вам поучаствовать в викторине.

**Викторина.**

1.Назовите музыкальное произведение ,

написанное на сюжет сказки Пушкина

«Сказка о царе Салтане»?

2.Назовите композитора?

3. Какой народной мелодией композитор

озвучил белочку?

4.Какой музыкальный инструмент помог создать

музыкальный образ богатырей?

5. Назовите иллюстратора –сказочника?

**Проверка .**

**Рефлексия урока.**

Я знал…

Я узнал…

Я хочу узнать…

**Домашнее задание**

Выполнить задания в творческой тетради на с. 14-15

Все кто ещё не читал сказки Пушкина советую прочитать. А где их можно найти? ( в библиотеке)

Правильно , давайте закончим наш урок песней «Библиотечная песня»

**Исполнение песни.**

Тили , тили, тили, бом

Закрывается альбом.

Не простой, он уникальный,

Потому что музыкальный.

До новых встреч.