**МКОУ Купреевская СОШ**

**Урок литературного чтения в 3 классе**

**Тема урока: И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»**

**Подготовила и провела:**

**Шаблова Надежда Викторовна**

**Дата проведения:20.02.2014г.**

**Цель урока**: формирование грамотного читателя через активизацию учебно-познавательной деятельности на основе изучения произведения И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек».

**Задачи урока:**

1. **Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:**

* формирование интереса и на его основе положительной мотивации к учебной деятельности;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за принятые решения;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

1. **Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:**

* развитие познавательной активности и совершенствование навыков анализа текста (познавательные УУД);
* формирование умения принимать и сохранять учебную задачу, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* определять наиболее эффективные способы достижения результатов (регулятивные УУД)
* формирование умения работать в парах, умения коротко, ясно и интересно излагать информацию (коммуникативные УУД)

1. **Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:**

* расширение читательского кругозора детей;
* формирование грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

**Тип урока**: изучение нового материала.

**Оборудование**: Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий Литературное чтение. Учебник для 3 класса. 2 часть. Москва «Просвещение» 2012г.; презентация; компьютер с проектором; выставка книг И. С. Соколова-Микитова; смайлики.

**Ход урока**

**1. Актуализация знаний**

- Дорогие ребята, приветствую вас! Начинаем урок литературного чтения.

А чтобы урок пошёл каждому впрок -  
Активно включайся в работу дружок!  
На уроке будь старательным,  
Будь спокойным и внимательным.  
Говорите четко, внятно  
Чтобы все было понятно.  
Если хочешь отвечать,  
Надо руку поднимать.  
Если друг стал отвечать,  
Не спеши перебивать.  
А помочь захочешь другу,  
Подними спокойно руку.

**Слайд 1**

Янтарная осень начальная,  
Срывается лист золотой.  
Картина немного печальная  
И грусть навевает порой.  
Темнеют далекие ели,  
Холодною стала река…  
Я помню, как птицы галдели –  
Сейчас уж летят в облаках.

- Какие признаки наступления осени вы знаете? (*Листья желтеют, становится холодно, температура воздуха понижается)*

- Как можно назвать одним словом время, когда с деревьев начинают осыпаться листья? *(Листопад)*

- А какие изменения происходят в жизни человека осенью, а у животных осенью?

**Отгадайте загадку**

У косого нет берлоги,  
Не нужна ему нора.  
От врагов спасают ноги,  
А от голода - кора. *(заяц)*

**Слайд 2**

Как называют зайцев, родившихся осенью?

У нас в семье большая радость  
Пусть листья падают, летят,  
В канавке, тёплой под осинкой   
Три листопадничка лежат

**2. Целеполагание.**

**Слайд 3**

- Сегодня мы познакомимся с произведением русского писателя Ивана Сергеевича Соколова-Микитова "Листопадничек".

*(предлагаются опорные слова для формулирования задач урока)*

**Слайд 4**

Хотите узнать подробнее об авторе?

**Автобиография**

Соколов-Микитов родился в 1892 г. Прожил он 83 г. Родился и рос в простой, трудовой русской семье, среди просторов Смоленщины.

Детство он прожил в деревне. В молодые годы служил моряком на пароходах торгового флота, путешествуя по всему свету

Но все время он тосковал по родной земле и при каждой возможности возвращался к милым сердцу рощам, дубравам родной Смоленщины

Последние 20 лет жизни писатель жил в доме на берегу Волги. В этих сказочных местах он создал цикл рассказов о родной природе.

С трепетной любовью он рассказывает о лесных обитателях зверях и птицах российских лесов. В последние годы жизни у писателя пропало зрение, но он не сдался - наговаривал свои произведения на диктофон. Основной темой в творчестве писателя была природа. Восход и заход солнца, лес, пороша, ледоход - обо всем этом он писал с такой любовью, что, читая его книги, нельзя не проникнуться его чувством восхищения миром живой природы и благоговения перед ним.

Книги И. С. Соколова-Микитова - это богатый источник сведений об окружающем нас мире, от которого мы порой бываем так далеки!

**3. Открытие новых знаний.**

**Слайд 5**

**\* Словарная работа.**

*Хоровое чтение и толкование незнакомых слов:*

**долговязый** (очень высокий, худой и нескладный)

**плотина** (перегородка на реке для поднятия уровня воды)

**запрудили** (перегородили реку плотиной)

**настлано** (настелено)

**хатка** (название небольшого дома на Украине)

**зябнуть** (испытывать чувство холода)

**робеть** (пугаться, стесняться, бояться)

**ходко работают** (работают быстро)

\*  **Первичное чтение учителем и учащимися.**

*Читает учитель и дети.*

**\* Проверка первичного восприятия.**

- Понравилось ли вам произведение? Чем?

- Так к какому литературному жанру мы отнесём это произведение? (*Сказка о животных)*

- Докажите (*животные разговаривают, события нереальные)*

\* **Анализ художественного произведения.**

*Организация эвристической беседы с целью раскрытия содержания.*

- Назовите основных героев произведения. *(Мать-зайчиха,* *Листопадничек, бобры, журавли)*

- Какая мечта была у маленького зайчика? Почему она появилась?

- Кого встретил зайчонок во время путешествия? Понравилась ли Листопадничку хатка бобров? Почему он там остался?

- Каких страхов натерпелся листопадничек?

- Как зайчонок попал на болото? Что стали с тех пор говорить в лесу о Листопадничке?

**Физминутка**

Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.

(*Приседание на корточки, потирание рук)*

Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать.

(*Выполнение прыжков, стоя на месте)*

Девочки и мальчики,  
Представьте, что вы зайчики.

(*Полуприседания с поворотами вправо-влево)*

Кто-то зайку испугал,  
Зайка прыг - и ускакал.

(*Поворот спиной, приседание на корточки, обхватить себя руками, голову опустить вниз)*

**4. Закрепление изученного**

**\* Выборочное чтение.**

**Слайд 6**

С кем познакомился Листопадничек у глухой лесной речки?

Прочитайте по ролям разговор зайчика с бобрами.

Чем занимался Листопадничек в бобровой хатке зимой?

Почему зайчонок остался у бобров?

**\* Работа в парах.**

**Слайд 7**

Найдите в тексте эпизоды, соответствующие иллюстрациям в учебнике.

**\* Составление синквейна о зайчике.**

**Слайд 8**

1 строчка– 1 существительное

2 строчка – 2 прилагательных

3 строчка – 3 глагола

4 строчка – ключевое предложение из текста

5 строчка – 1-2 существительных (своё отношение)

Зайчик

Любознательный, трусливый

Заботится, боится, ныряет

По всему лесу прослыл Листопадничек самым храбрым и отчаянным зайцем.

Листопадничек.

**5. Итог урока.**

Что писатель мог наблюдать в природе на самом деле, а что подсказали ему воображение и фантазия, когда он решил написать о листопадничке?

**6. Рефлексия.**

**Слайд 9**

\* Я работал(а) на уроке много и с удовольствием.

\* Мне было интересно на уроке, но я работал(а) мало.

\* Я сегодня работал(а) не очень хорошо, но на следующем уроке буду работать лучше.

**7. Домашнее задание.**

**Слайд 10**

Прочитайте произведение И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек».

Проиллюстрируйте понравившийся эпизод.

**Слайд 11**