**Предмет:** технология

**Класс**: 3 класс 8 вида

**Вид урока**: работа с пластилином

**Тема урока**: «Сказочная птица».

**Цель урока**: изготовление аппликации из пластилина «Сказочная птица»

**Задачи урока:**

1. Дидактические:

формировать умение следовать пользоваться инструкционными картами, формировать знания о технологии и приёмах выполнения аппликации с пластилином; расширение кругозора учащихся;

1. Коррекционно-развивающие:

развивать пространственное воображение; развивать творческого воображения, фантазии, чувства вкуса при создании композиции; корригировать мелкую моторику.

1. Воспитательные:

 воспитывать аккуратность, внимательность, самостоятельности в ходе выполнения работы.

**Оборудование учителя**: презентация, педагогический образец, шаблоны птицы, различные материалы (бусины, нити, бисер, пуговицы и т.д).

**Оборудование учащихся**: цветной картон, пластилин, карандаш, ластик. различные материалы (бусины, нити, бисер, пуговицы и т.д).

**Структура урока:**

1. Организация урока (2 мин)

*Приветствие*

*Проверка готовности*

1. Изложение нового материала (5 мин)

*Вводная беседа*

*Физминутка*

*Инструктаж*

1. Практическая работа (30 мин)
2. Анализ и оценка выполненной работы (3 мин)

**Ход урока.**

1. **Организация урока.**

- Здравствуйте, ребята.

- Проверьте на ваших рабочих местах: картон, карандаш, ластик, пластилин.

1. **Изложение нового материала.**

*Загадка*

У них есть крылья, голова,
Две лапки, клюв и перья.
Все появляются с яйца.
Слышны их песенки с деревьев. (птицы)

- Ребята, а какие птицы бывают?

(А бывают сказочные птицы?)

Давайте подробнее поговорим о сказочных птицах. Каких сказочных птиц вы знаете?

 (Жар-птица в русских народных сказках и в сказке П. Ершова “Конек-Горбунок”. Сказочные Гуси-лебеди из русских сказок. Говорящий ворон из сказки Г.Х. Андерсена “Снежная королева”. “Сказка о золотом петушке” А.С. Пушкина и др.)

- А теперь посмотрим как разные художники изображают птиц?

(Показ иллюстрации)

 “Люди очень давно стали изображать птиц. Образы птиц есть в сказках и мифах разных народов. Есть птицы добрые, которые помогают людям. Есть птицы, которые предсказывают будущее (Гамаюн-птица вещая в русских сказках и былинах). Есть птицы, которые могут превращаться в людей. Есть злые птицы – Гарпии. Есть волшебная птица Феникс, которой поклонялись в Аравии и Египте. Много волшебных птиц придумали художники в Китае и в странах Востока”.

(Иллюстрации)

- Просмотрев множество необычных, волшебных птиц, скажите, в чем отличие сказочной птицы от обычной? (украшение, цвет, форма птицы, размер

- А какие сходства вы увидели? (крылья, клюв, хвост, лапки, туловище)

Мы с вами поговорили о сказочных птицах и посмотрели, как художники изображали сказочных птиц.

- Обратите внимание на использование различных техник при выполнении аппликации.

*Рассмотрим техники работы с пластилином:*

Отпечатки различными предметами на пластилиновой основе;

Выкладывание рисунка жгутиками, налепные украшения, спиральная техника из жгутов;

Лепка вытягиванием;

Пластилиновыми мазками, пластилиновой лентой, с помощью одноразового шприца без иголки разогретым в теплой воде пластилином;

Процарапывание, многослойное процарапывание;

Примазывание на основу, обратная, лепка из маленьких шариков;

(Иллюстрации)

А теперь мы создадим аппликацию из пластилина на тему «Сказочная птица».

- Оценивать я вас буду по следующим критериям:

1. Компоновка – расположение на картоне

2. Оригинальность

3. Умение работать с пластилином

4. Аккуратность

5. Завершенность работы.

***Физминутка***

*Инструктаж*

 *1. Разметка.*

Для начала необходимо обдумать, как будет выглядеть ваша сказочная птица.

И подумать какого цвета пластилин вы будете использовать.

2. *Обработка.*

Обведите шаблон обычной птицы. И подумайте, что вы добавите, чтобы она стала сказочной.

1. *Сборка.*

Можно начинать работать пластилином.

1. *Отделка*

Затем дополните вашу птицу различными украшениями, чтобы она действительно была сказочная и волшебная.

**4.Анализ и оценка выполненной работы**

Итак, давайте подведем итоги нашей работы.

 Пригласим ребят показать своих сказочных птиц (5-6 человек)

(оценивание работ по критериям)

 Удалось ли вам передать сказочный образ?

Ребята, а для чего мы выполнили такую работу?

Как можно использовать её? Спасибо за урок!!!

Коррекционная направленность обучения на уроках ручного труда предполагает:

* максимальное использование интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей в работе по коррекции недостатков в развитии школьников;
* взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, рисованием, развитием речи);
* неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
* замедленность обучения;
* подача учебного материала малыми порциями;
* максимально развёрнутая форма сложных понятий, умственных и практических действий;
* предверение изучения нового материала пропедевтикой;
* руководство над действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
* подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, которые имеют общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;
* подбор доступных для работы поделочных материалов.

