**Звукозапись**

|  |
| --- |
|  |

**Цели урока:**

Познакомятся с приемами работы в программе Звукозапись, научатся записывать звуковую информацию.

**Тип урока**: комбинированный – урок изучение нового материала и закрепление практических навыков работы со стандартным приложением Звукозапись

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
|  |  |  |
| **Повторение** | **Блиц опрос.**  Что называется информацией?  Какие виды информации по форме представления вы знаете?  Дайте определение понятиям: текстовая информация, графическая информация, числовая информация, звуковая информация, видео информация. | Фронтальная работа  Учащиеся отвечают |
| **Проверка домашнего задания** | Провести опрос по подготовленным вопросам. | Взаимопроверка в парах. Взаимооценивание |
| **Постановка темы и цели урока** | Какая программа предназначена для обработки текстовой информации? Графической? Числовой? Звуковой? Все ли мы программы изучили? | Называют программы для обработки каждого вида информации.  Формулируют тему «Звукозапись. Ставят цель урока. |
| **Осмысление** | Вопросы:   1. Как вызывается редактор Звукозапись? 2. Для чего предназначена программа Звукозапись 3. Рассмотреть окно программы и определить назначение команд меню Файл, Правка, Эффекты 4. Дать характеристику кнопкам панели управления http://festival.1september.ru/articles/511763/image2.jpg 5. Как сохранить звуковой файл. 6. Какой может быть формат звукового файла?   Для чего используется кнопка «Запись» http://festival.1september.ru/articles/511763/image3.jpg? | Парная работа.  Учащиеся в парах ищут ответы на вопросы в учебнике (стр. 157-158), а также используя программу Звукозапись.  Записывают ответы в тетрадь.  Защищают 6 пар. Остальные дополняют, исправляют.  Самооценивание |
| **Физминутка** | Видеофайл | Выполняют упражнения |
| **Практическая работа** | По учебнику выполнить ПР | Выполнение ПР  +дополнительно Карточка с заданием  Самооценивание |
| **Итог урока** | Корректировка при оценивании (по –необходимости) | Оценивание за урок с комментариями |
| **Рефлексия** |  | Учащиеся говорят о результатах (презентация)  Я научился…. |
| **Домашнее задание** |  |  |

**Карточка. Запись звукового файла.**

Запустить Звукозапись

* (Пуск/Программы/Стандартные/Развлечения/Звукозапись).
* Для установки параметров дискретизации звука ввести команду (Файл - Свойства).
* На панели *Свойства объекта «Звук»* щелкнуть по кнопке *Преобразовать.*
* На панели Выбор звука из раскрывающегося списка выбрать режим кодирования звука (глубина кодирования, частота дискретизации, моно/стерео) (22,050 Гц, 16 бит, Стерео, 83 кБ/с, формат РСМ).

Записать фразу «Сегодня двадцать второе апреля» или отрыть готовый файл..

Измените частоту дискретизации, глубину кодирования и сравните.(на 11 кГц, 22 кГц, 44,1 кГц )

В результате изменений параметров качество звука изменялась? В каком случае звук качественней?

**Карточка. Запись звукового файла.**

Запустить Звукозапись

* (Пуск/Программы/Стандартные/Развлечения/Звукозапись).
* Для установки параметров дискретизации звука ввести команду (Файл - Свойства).
* На панели *Свойства объекта «Звук»* щелкнуть по кнопке *Преобразовать.*
* На панели Выбор звука из раскрывающегося списка выбрать режим кодирования звука (глубина кодирования, частота дискретизации, моно/стерео) (22,050 Гц, 16 бит, Стерео, 83 кБ/с, формат РСМ).

Записать фразу «Сегодня двадцать второе апреля» или отрыть готовый файл..

Измените частоту дискретизации, глубину кодирования и сравните.(на 11 кГц, 22 кГц, 44,1 кГц )

В результате изменений параметров качество звука изменялась? В каком случае звук качественней?

**Карточка. Запись звукового файла.**

Запустить Звукозапись

* (Пуск/Программы/Стандартные/Развлечения/Звукозапись).
* Для установки параметров дискретизации звука ввести команду (Файл - Свойства).
* На панели *Свойства объекта «Звук»* щелкнуть по кнопке *Преобразовать.*
* На панели Выбор звука из раскрывающегося списка выбрать режим кодирования звука (глубина кодирования, частота дискретизации, моно/стерео) (22,050 Гц, 16 бит, Стерео, 83 кБ/с, формат РСМ).

Записать фразу «Сегодня двадцать второе апреля» или отрыть готовый файл..

Измените частоту дискретизации, глубину кодирования и сравните.(на 11 кГц, 22 кГц, 44,1 кГц )

В результате изменений параметров качество звука изменялась? В каком случае звук качественней?

**Карточка. Запись звукового файла.**

Запустить Звукозапись

* (Пуск/Программы/Стандартные/Развлечения/Звукозапись).
* Для установки параметров дискретизации звука ввести команду (Файл - Свойства).
* На панели *Свойства объекта «Звук»* щелкнуть по кнопке *Преобразовать.*
* На панели Выбор звука из раскрывающегося списка выбрать режим кодирования звука (глубина кодирования, частота дискретизации, моно/стерео) (22,050 Гц, 16 бит, Стерео, 83 кБ/с, формат РСМ).

Записать фразу «Сегодня двадцать второе апреля» или отрыть готовый файл..

Измените частоту дискретизации, глубину кодирования и сравните.(на 11 кГц, 22 кГц, 44,1 кГц )

В результате изменений параметров качество звука изменялась? В каком случае звук качественней?

***Практическая работа. Редактирование звука***

***Упражнение 1.*** Открыть предложенный учителем файл (мелодия продолжительностью 1,5-2 мин.). Прослушать и выбрать внутренний фрагмент продолжительностью не более 20 сек. Удалить ненужные части мелодии в начале и конце (Правка/Удалить до текущей позиции и Удалить после текущей позиции). Сохранить файл под названием *Мелодия*. Обратить внимание на особенности работы подменю Отменить изменения меню Файл (отменяется всё, что не сохранили).

***Упражнение 2.***Открыть файл [Приложение2](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril2.wav) (шум толпы) и скопировать его содержимое, а затем вставить в конец файла *Мелодия* (Правка/Копировать, Правка/Вставить, предварительно установив бегунок в конец файла). Изменения не сохранять.

***Упражнение 3.***Установить бегунок в начало файла *Мелодия* и выбрать Правка/Смешать с буфером. Прослушать. Сделать выводы о назначении этой команды. Изменения не сохранять.

***Упражнение 4.***Самостоятельно изучить команды меню Правка Вставить файл и Смешать с файлом. Экспериментируем с файлом*Мелодия* и [Приложение3](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril3.wav).

**Практическая работа. Знакомство с меню Эффекты.**

***Упражнение 1.*** Изменение громкости. Экспериментируем с файлом [*Приложение 4*](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril4.wav).

***Упражнение 2.***Изменение скорости. Экспериментируем с файлом [Приложение 5.](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril5.wav)

***Упражнение 3.***Обращение звука. Записать любую фразу – палиндром (И любит Сева вестибюли). Прослушать, меню Правка/Обратить, прослушать. Обратить ещё раз и прослушать.

***Упражнение 4.***Добавим эффект Эхо к записанной ранее фразе.

***Практическая работа. Редактирование звука***

***Упражнение 1.*** Открыть предложенный учителем файл (мелодия продолжительностью 1,5-2 мин.). Прослушать и выбрать внутренний фрагмент продолжительностью не более 20 сек. Удалить ненужные части мелодии в начале и конце (Правка/Удалить до текущей позиции и Удалить после текущей позиции). Сохранить файл под названием *Мелодия*. Обратить внимание на особенности работы подменю Отменить изменения меню Файл (отменяется всё, что не сохранили).

***Упражнение 2.***Открыть файл [Приложение2](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril2.wav) (шум толпы) и скопировать его содержимое, а затем вставить в конец файла *Мелодия* (Правка/Копировать, Правка/Вставить, предварительно установив бегунок в конец файла). Изменения не сохранять.

***Упражнение 3.***Установить бегунок в начало файла *Мелодия* и выбрать Правка/Смешать с буфером. Прослушать. Сделать выводы о назначении этой команды. Изменения не сохранять.

***Упражнение 4.***Самостоятельно изучить команды меню Правка Вставить файл и Смешать с файлом. Экспериментируем с файлом*Мелодия* и [Приложение3](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril3.wav).

**Практическая работа. Знакомство с меню Эффекты.**

***Упражнение 1.*** Изменение громкости. Экспериментируем с файлом [*Приложение 4*](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril4.wav).

***Упражнение 2.***Изменение скорости. Экспериментируем с файлом [Приложение 5.](http://festival.1september.ru/articles/511763/pril5.wav)

***Упражнение 3.***Обращение звука. Записать любую фразу – палиндром (И любит Сева вестибюли). Прослушать, меню Правка/Обратить, прослушать. Обратить ещё раз и прослушать.

***Упражнение 4.***Добавим эффект Эхо к записанной ранее фразе.