УМК «Гармония»
Предмет: Литературное чтение.
Класс: 4
Тип урока: ОНЗ (обработка новых знаний).

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | Пьеса – драматическое произведение. С.Я. Маршак «Сказка про козла» |
| **Цель** | Сформировать представления о литературном жанре - пьесе.  |
| **Задачи** | ●формировать осознанное, правильное, выразительное чтение, рассмотреть особенности пьесы как драматического произведения; ●развивать и обогащать речь, творческие способности учащихся;●воспитывать нравственные качества, прививать трудолюбие, любовь к театру, искусству. |
| **Формировать УУД** | *- Личностные:* способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.-Регулятивные: определять и формировать цель на уроке; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; высказывать своё отношение к прочитанному , к героям, понимать и определять свои эмоции.-Коммуникативные: слушать и понимать речь других; оформлять свои в устной форме; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.-Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов ;находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; преобразовывать информацию из одной формы в другую; составлять ответы на вопросы. |
| **Планируемый результат** | Предметные: Уметь относить произведения к жанру пьесы по определённым признакам. Уметь осознанно, правильно ,выразительно читать вслух по ролям.Личностные:Уметь аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции.Метапредметные:Уметь самостоятельно формулировать тему и цели урока; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; уметь работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректируя свою деятельность.(Регулятивные УУД).Уметь оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения.(Коммуникативные УУД).Уметь ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов; находить ответы на вопросы в тексте; преобразовывать информацию из одной формы в другую; составлять ответы на вопросы (Познавательные УУД) |
| **Основные понятия** | Пьеса, действие, действующие лица, ремарки. |
| **Межпредметные связи** | Окружающий мир |
| **Ресурсы:-основные-дополнительные** | Учебник: О.В. Кубасова.презентация, мультимедиапроектор, выставка рисунков и книг, карточки (словарь-настроений), карточки-таблицы для характеристики героев. |
| **Организация пространства** | Фронтальная работа, парная и групповая работа  |

**Ход урока:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся**  |  **Формируемые УУД** |
| 1. **Этап мотивации к учебной деятельности**
 |
|  Прозвенел звонок весёлый, приглашает на урок.Встали все у парт спокойно, начинаем ровно в срок.Тихо сядем, не нарушим тишину.И тихонечко, тихонько я сейчас урок начну. **Слайд № 1** | Учащиеся стоят у парт, приветствуют гостей урока. | **Цель:** Создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс.**УУД**:●личностные(действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и её мотивом);● коммуникативные (планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками). |
| - Ребята, у вас у каждого на столах лежит листочек- это словарь настроения. -В словаре настроений подчеркните, пожалуйста, слова, которые соответствуют вашему настроению к начала уроку и обоснуйте. Посмотрим ,как оно изменится к концу урока.- Я уверена, что ,не смотря на то, какое бы ни было ваше настроение в данный момент, к концу , я надеюсь оно будет отличным! **Слайд № 2** | Работают с таблицей ( находят, подчёркивают, комментируют) |  |
| 1. **Этап актуализации опорных знаний**
 |
| -Урок литературного чтения, словно приключение. Сегодня в театре мы побываем, премьеру покажем, потом прочитаем.Кроссворд удивительный встретится нам,тогда на урок, уж точно понравится вам.-Продолжите фразы, чего вы ждёте от урока **Слайд № 3** |  Ответы детей  | **Цель**: Организовать условия для развития речевой культуры учащихся; развития связной речи учащихся; выразительного чтения.**УУД**:●регулятивные (целепологание; планирование);●познавательные(поиск и выделение необходимой информации). |
| 1. **Этап построение проекта выхода из затруднений**
 |
| - Ребята, вы наверно согласитесь ,что литература- это необыкновенная волшебная страна. Авторы- волшебники. И сейчас мы отправимся в эту удивительную страну и встретимся там с поэтом-волшебником, который нам знаком с детских лет. - Посмотрите на выставку книг и назовите мне имя поэта…(Анализ выставки детских рисунков и книжной выставки) **Слайд № 4** -На каникулах вы много читали, подтверждением этого служат ваши иллюстрации к любимым произведениям. Что вы читали? Что изобразили? - Меня особо заинтересовали некоторые иллюстрации, я поместила их отдельно от других. Как вы думаете, почему? | Выдвигают свои предположения. Комментируют свои рисунки Знакомство с творчеством С.Я. Маршака | **Цели:**1) Организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового задания.2) Организовать уточнение и согласование темы урока.УУД:●личностные (действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и её мотивом);●регулятивные (целеполагание, планирование);●логические(анализ, обобщение);●познавательные(постановка и формулировка проблемы) |
| 1. **Этап реализации построенного проекта.**
 |
| - Да, действительно, это так. Сегодня мы познакомимся с одним из произведений С.Я. Маршака. Но прежде, мы вспомним произведения, которые читали вам в детстве.Но, прежде ,чем начнём играть, ребята нам приготовили сообщение о Маршаке.**Игра « Вспомни»**- К каким литературным жанрам мы отнесём эти произведения?-Сегодня мы познакомимся с новым жанром-пьесой.-Что такое пьеса?-Чем отличается пьеса от других жанров литературного произведения?-Ребята, а кто из вас был в театре?Я предлагаю вам совершить увлекательное путешествие в театр. Мы познакомимся с его историей, каким он был в древние времена, и каким стал сейчас .Станем сами актёрами и попробуем поставить пьесу.\_И так, в путь, наша история начинается. **Слайд №14-20 (Приложение)**-Мы отправляемся в театр.-Нам необходимо узнать какая пьеса.Афиша с названием не простая, а с секретом. Название мы можем узнать, разгадав ребус. **Слайд № 21-**Вот мы в театре. До начала спектакля осталось несколько минут, и мы рассмотрим « Программку».А «Программкой» в настоящее время является текст пьесы.-Кто является действующими лицами?-Что за слова в скобках? | Сообщение детей о С.Я.Маршаке **Слайд № 5-7****Слайд № 8-13**Высказывают свои мнения.(Пьеса-это произведение, написанное специально для театра).Отвечают на вопросы учителя.Дети отгадывают ребус.Работают с текстом в учебнике.Отвечают на вопросы учителя. | **Цель:** Организовать усвоение детьми нового способа действий при решении данного класса задач с их проговариванием во внешней речи.УУД:●регулятивные (волевая саморегуляция);●познавательные (общеучебные (извлечение необходимой информации);логические(анализ; построение логической цепи рассуждений));●коммуникативные(планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками); |
| **5.Этап первичного ознакомления с текстом.** |
| **-**Пришло время спектакля.-Первое действие пьесы мы посмотрим в форме спектакля, который по моей просьбе подготовили ребята нашего класса.**Слайд№ 22** Актёров прошу в гримёрную. -Вспомним, как вести себя в театре.**Слайд № 23**Вот и закончен первый акт,И занавес закрыт,И зрители все встали,Ведь дальше следует антракт - минуты отдыха настали.**Физкультурная минуткаСлайд № 24** | Ребята готовятся к выступлению.Озвучивают правила поведения в театре.Дети выполняют движения под музыку | **Цель:** Организовать выполнение учащимися задания на новый способ действий.**УДД:*** Познавательные (общеучебные (моделирование; рефлексия, контроль и оценка); логические (подведение под понятия, выведение следствий));
* личностные (действие смыслообразования, установление учащимися связи между целью учебной деятельностью и ее мотивом);
* коммуникативные (умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли)
 |
| **6.Этап самостоятельной работы.**  |
| **-**На партах дан листочек с таблицей. Дать характеристику каждому герою-Сейчас я предлагаю вам всем побывать в роли актёров.-Читая сказку по ролям, помните, что каждое действующее лицо имеет свой характер и его нужно передать.**Физкультурная минутка Слайд № 25** | Выполняют задание в таблице. Доказывают своё мнение.Самостоятельно читают второе действие пьесы. | **Цель**: Организовать выявление типов заданий, где возможно использовать исполнение нового способа действий;**УУД:**●регулятивные(прогнозирование; контроль;коррекция; оценка):познавательные(моделирование);логические (анализ, синтез; выдвижение гипотез и их обоснование); |
| **7. Этап заключения в систему знаний и повторения** |
| Осмысление текстаПроводит беседу по прочитанному действию.-Чему учит эта пьеса?Ребята, заботиться о стариках можно и нужно в любом возрасте. Помнить о наших любимых бабушках и дедушках. заботьтесь о них. | Отвечают на вопросы по содержанию текста**.** | **Цель**: Закрепить полученные знания.УУД:●коммуникативные(умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли) |
| **8. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке** |
| -Что необходимо сделать, прежде чем мы закончим урок?-Какую проблему вы поставили в начал урока?Вернёмся к нашему словарю настроения. Отметьте слова, которые соответствуют вашему настроению в конце урока. **Слайд № 26**Изменилось ли оно и почему?**Домашнее задание.**Вам предстоит дома прочитать всё произведение и, передавая при чтении различные интонации, научиться читать по ролям. Читая сказку по ролям, помните, что каждое действующее лицо имеет свой характер и его нужно передать при чтении. | Подвести итог нашей работы.Звучат ответы детейПод музыку фиксируют своё настроение. | **Цель:** Организовать фиксацию нового содержания, изученного на уроке**УУД●личностные** (ориентация ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей). |