**Урок литературного чтения в 4-м классе**

**по теме «М.Ю. Лермонтов «Бородино».**

Цели урока:

* Познакомить с детскими, юношескими годами М.Ю.Лермонтова, условиями, в которых формировался его характер.
* Познакомить с содержанием и композицией стихотворения “Бородино”.
* Показать отражение темы “Отечественная война 1812 года” в различных видах искусства (литература,  изобразительное искусство).
* Воспитывать любовь и уважения к великому прошлому России.
* Воспитание патриотических и героических чувств на основе произведения.

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**
2. **Введение в тему урока**

- Подумайте, как связаны между собой слова из первого и второго столбиков:

|  |  |
| --- | --- |
| М.Лермонтов | Бородино |
| Л.Толстой | Кавказский пленник |
| Ф.Кривин | Подсолнух |
| А.Блок | Ты помнишь? В нашей бухте сонной… |
|  |  |
|  |  |

- Это авторы и их произведения. Какой темой можно объединить эти произведения? ( Борьба за жизнь.). Докажите.

- Какое из предложенных произведений вы ещё не изучали? Знаком ли вам автор? Какие произведения М.Лермонтова вы можете назвать?

- Что вы можете рассказать о жизни и творчестве этого писателя.

**3. Знакомство с фактами из жизни поэта.**

**-**В любом произведении отражается личность автора, моменты его жизни и поэтому сейчас мы познакомимся с фактами биографии поэта.

Сообщение учащихся.                                                                                           **1 1ученик:** - М.Ю.Лермонтов родился в Москве, в семье отставного капитана Юрия Лермонтова. Невеселым было детство будущего поэта. Смутно он помнил ласковые руки матери, которая умерла, когда ребёнку не исполнилось ещё и трёх лет. Детство его прошло среди холмистых полей и берёзовых рощ - в пензенском имении его бабушки, в Тарханах. После смерти матери воспитанием внука занялась Елизавета Алексеевна Арсеньева.

**2  ученик:** Елизавета Алексеевна была замечательной бабушкой. Она большое внимание уделяла воспитанию и образованию внука. Заниматься поэзией он начал ещё в детстве. Первую поэму “Черкесы” он написал в 14 лет. В 1828 году Лермонтова зачисляют в 4 класс Московского Пансиона. Пятый и шестой классы он заканчивает одним из лучших. В1830 году поступает в Московский университет, где проучился два года. Но его манит военная служба, и он поступает в Петербургскую Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Через два года Лермонтов высочайшим приказом переведён из юнкеров в корнеты Гусарского полка.

**3  ученик:**

17 января 1837 года состоялась дуэль А.С.Пушкина и Дантеса. Гибель поэта потрясла Лермонтова. На непоправимую потерю он отозвался стихотворением “Смерть поэта”. Уже 18 февраля Лермонтов был арестован за это стихотворение, а через месяц отправлен в ссылку на Кавказ на год, но через некоторое время ссылка повторилась.  На Кавказе он написал знаменитое «Бородино», в 1837 году. С Кавказа поэт уже не вернулся, в 1841 году он был убит на дуэли.

**Учитель:**

- За свою короткую жизнь Лермонтов создал немало замечательных произведений, сделавших его имя одним из первых в русской литературе. К числу самых знаменитых его стихотворений относится  “Бородино”.

- Знакомо ли вам слово Бородино? ( Ответы учащихся).

**4. Историческая справка.**

- Итак, начало 19 века, а точнее 1812 год. Чем знаменит этот год? Почему он вошёл в историю? (Ответы учащихся)

**4  ученик:** Наполеон вторгся в Россию без объявления войны. Русские войска были разделены на три армии. Наполеон решил воспользоваться этим и разгромить их, зажав каждую по отдельности в тиски. Русские планировали заманить французскую армию в ловушку и уничтожить её.  Но ни французскому, ни русскому планам не суждено было сбыться.

**5 ученик :**Во главе русской армии становится генерал Кутузов. Его первый приказ был “Отступать!” В 125 км от Москвы, близ села Бородино, Кутузов решил дать французам генеральное сражение, которое началось 26 августа.  Бородинская битва - одна из величайших в истории битв, самый важный момент в ходе Отечественной войны 1812 года. Бородино - великое поражение Наполеона, начало его заката и гибели его “непобедимой” армии. Огромный размах приобрело в России партизанское движение. Отступавшие французские войска подвергались нападению партизан, которые уничтожали врагов, брали их в плен.

**6 ученик :**

Из истории мы знаем, что русская армия оставила Москву, но это не обозначает поражение, это своеобразная хитрость.  Москва досталась Французам. Войдя в город, наполеоновская армия увидела, что почти всё население покинуло город вслед за армией, а следовательно французы не нашли здесь ни пропитания, ни лошадей.

**Учитель:** Теперь мы с вами знаем об исторических событиях, которые легли в основу произведения Лермонтова “Бородино”.  Сам отец поэта Юрий Петрович, армейский офицер, был в 1812 году в ополчении и, наверное, рассказывал своему сыну о великой военной эпопее. И бабушка с гордостью рассказывала внуку о своих родных братьях Дмитрии и Афанасии Столыпиных, прославивших себя в Бородинском сражении. В результате этого Лермонтов никак не мог оказаться равнодушным и в честь 25-тилетия Отечественной войны 1812 года он создал своё замечательное стихотворение “Бородино”.

**6. Работа над содержанием стихотворения.**

- Я хочу предложить вам несколько способов изображения этого произведения.. Вы должны будете из трёх различных способов выбрать только два и объяснить свой выбор. ( Аудиозапись, диафильм, клип).

- После первого восприятия выяснить первое впечатление:

1.     Понравилось ли вам стихотворение?

2.     Какие чувства вы испытали, слушая лермонтовские строки?

       (Чувство гордости за нашего русского солдата, воина, чувство восхищения силой, стойкостью, патриотизмом.)

3.     Скажите, почему, уже узнав историю Бородинского сражения, стихотворение, тем не менее, читаем с таким интересом?

      (Здесь совсем по-другому передаются события. Это произведение искусства.)

-Вторичное воспроизведение ( попутно отмечают незнакомые слова)

**7.  Словарная работа:  Есть ли среди отмеченных слов данные?**

бивак - стоянка войска в поле для ночлега или отдыха.

добраться до картечи - начать обстреливать врага картечью.

картечь - артиллерийский снаряд.

драгун - солдат или офицер кавалерии.

улан - солдат или офицер лёгкой конницы. Особенностью обмундирования этого рода войск была “уланка” - головной убор с квадратным верхом.

кивер - высокий головной убор у военных.

лафет - станок, на который укрепляется пушка.

редут - полевое укрепление, обнесённое валом.

- Дома все незнакомые слова оформить в виде презентации с иллюстрацией.

**8. Особенности организации текста стихотворения. Анализ стихотворения.**

-     Кто участвует в разговоре?

-     Чего добивается автор, доверяя рассказ об историческом событии старому солдату?

(Солдат находился в гуще событий, видел всё своими глазами, пережил всё, и это делает повествование достоверным и более интересным.)     (Мы как будто сами присутствуем на поле боя.)

-     Соответствует ли сюжет стихотворения истории Бородинского сражения?

-     Как показано отношение к предстоящему бою французов и русских?

-     Как называет рассказчик два дня перестрелки? Почему?

**9.**        **Релаксация. (У ребят на партах лежат флажки красного, синего и зеленого цвета, им предлагается выразить при помощи флажков определённого цвета своё отношение к прошедшему уроку.)**

11.     Домашнее задание.

1.     Выучить наизусть отрывок из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино».

 2.     Оформить презентацию по словарным словам.