***«КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ДОМАШНИЙ ТЕАТР»***

*Игра имеет важное значение в жизни ребёнка, имеет тоже значение, как у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребёнок в игре, таков во многом будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре.*

*А.Макаренко*

*Конечно, всем родителям кажется, что их дети талантливы. Но ведь самое поразительное, что это действительно так. Просто надо уметь видеть это не для других. А для себя. вслушиваться в речь детей и не спешить поправлять. Ведь смешные словечки детей, зарождает в ребенке маленького артиста. И помочь в этом можем мы взрослые, вместе организуя театрализованные представления с обычными игрушками.*

*В каждом доме есть много игрушек, это зайчики, гномы, карлсоны с пропеллерам, которые уже наскучили детям. Но с помощью взрослых они могут ожить в разных ситуациях и ребенок, вы увидите, получит удовольствие, и игрушки превратятся в сказочных персонажей. Вот так для ребенка начнется театр – путешествие в удивительный мир.*

*Но чтобы игра не наскучила ребенку, можно приобрести или изготовить пальчиковые куклы – еж, лиса, волк, кошка, собака и др. и здесь уже будет развиваться детская фантазия. И важно, чтобы мама и папа были участниками представления.*

*Следующим этапом будет изготовление декораций и маленькой сцены, для этого понадобятся стульчики и старая портьера. Собственно говоря, ничего нового в этом не было, все эти находки давно известны, но надо их вспомнить и «пойти» за желанием ребенка. Читая ему сказки, показывая простые действия, постепенно привлекая ребенка к участию в спектаклях. Малыш будет не просто обозначать репликой ситуацию, но и немного режиссировать ее удивляя неожиданностью ходов и идей.*

*Было бы совсем не верно считать, что только благодаря дому ребенок может пристраститься к театру. В детский сад приезжают очень часто настоящие артисты. Игра артистов – профессионалов, учит детей и помогает пробовать свои силы. Можно сколько угодно говорить о том, что театр для детей должен быть именно театром и именно для детей.*

*Возможно это на столько просто, не раз убеждаешься, что в воспитании ребенка не надо торопить события. Все должно быть в меру, и чтение книг, игра на музыкальных инструментах, и рисование, и смешные слова, и тогда ребенок сам покажет свои умения и знания.*

*Уважаемые родители! Наш мир взрослых немного скучен из-за того, что оглядываемся, боимся, хоть и большие, а боимся; а вдруг кто увидит и не поймет, или будет смеяться. А ребенок не боится, а очень ждет вашего одобрения в своих поступках, инсценировках. Помните песенку про розового слона? Для нас с вами все слоны серые, а ребенок: «Я то ведь знаю, розовый он!»*

*Как важно вовремя понять ребенка, его детский мир фантазий, и сказочных превращений. Входя в этот мир, соприкасаясь с ним, не разрушайте его необдуманным словом или поступком. Ставшие нам, взрослым, привычные и единственно правильные стереотипы, не стремитесь навязывать детям.*

*Будьте готовы оказать своему ребенку всегда помощь в организации домашних театров, постановок не сковывая фантазию ребенка. Но важно помнить, что у маленьких «творцов» бывают спады и подъемы.*