**Урок литературы в 5 классе № 60.**

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема: Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Ю. Ч. Ким «Рыба-кит». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.**

**Цели урока:** Краткое знакомство с жизнью и творчеством Саши Черного и Ю. Ч. Кима. Расширение представления о юморе и литературе.

Развитие навыков пересказа и анализа текста, творческих способностей.

Воспитание чувства юмора.

**Основные понятия:** юмор.

**Методические приемы**: беседа, слово учителя, прослушивание аудиозаписей, выразительное чтение.

**Оборудование:** аудиозаписи песен Ю. Кима, учебник, тетрадь.

**Тип урока:** комбинированный.

**Структура урока.**

1. **Организационный момент.**

**Цель этапа:** проверка готовности обучающихся к работе.

1. **Работа по теме урока.**

**1. Целевая установка.**

**Цель этапа:** озвучивание темы, формулирование целей работы на урок.

      **2. Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Юмор.**

  А. ***Чтение статьи учебника***
       *(с. 172—173)*.

      Б. ***Слово учителя***

      Александр Гликберг родился в многодетной семье, которая поселилась в небольшом городке Белая Церковь на Украине. Саша тяготился обывательской средой, обстановкой в семье, где он никогда не знал материнской ласки. Мальчик бежал из дому. Он пережил множество трудностей, стал нищим-попрошайкой и, не выдержав, вернулся домой. Но мать с отцом не приняли его. О судьбе мальчика написали в газете, и К. К. Роше, высокопоставленный чиновник из города Житомира, усыновил мальчика и стал для него настоящим отцом. Равнодушие и злоба родителей сменились добротой и вниманием приемного отца. До конца своей жизни Саша Черный будет в произведениях для взрослых остроумным и язвительным, а в произведениях для детей — нежным и добрым.
      Саша Черный страдал от несовершенства мира и своими сатирами старался побудить людей измениться. Добрыми рассказами для детей он хотел поддержать доброту и радость жизни в растущем человеке. Он умер от сердечного приступа после того, как помогал тушить пожар у соседей. Он выбрал себе псевдоним *Саша Черный* (в противоположность одному из поэтов его времени, который взял себе псевдоним *Андрей Белый*), но люди вспоминают его со светлыми чувствами.
      Позже, в старших классах, мы будем читать сатирические произведения Саши Черного.

      В. ***Беседа. Реализация воспитательной цели.***

      — Вы прочитали два рассказа Саши Черного: «Кавказский пленник» и «Игорь-Робинзон». Какое настроение вызвали у вас эти рассказы? Какие эпизоды, описания вам понравились?

      — Почему в рассказе «Кавказский пленник» никто из детей не хотел быть Костылиным?
      (Никто из детей не хотел быть предателем).

- Вопросы (Егорова, стр. 376 – 377).

      — Какие смешные эпизоды можно отметить в рассказе «Игорь-Робинзон»?
      (Дети отмечают, как индюк съел бюст Гоголя, как теленок жевал курточку, как Игорь сделал из бумаги золотую медаль).

      — Каким можно назвать юмор Саши Черного: острым, язвительным или добрым, мягким?

      — Играли ли вы когда-нибудь в игры, которые придумали после чтения художественных произведений? Какие это игры? Расскажите об одной такой игре.

**3. Ю. Ч. Ким. Рыба-кит.**

  А. ***Чтение статьи учебника***
       *(с. 189)*.

Б. ***Прослушивание песни «Рыба - кит».***

***В. Работа по вопросам и заданиям учебника (стр. 190). Реализация воспитательной цели.***

**Юнга** (от нем. Junge — «мальчик» или нидерл. jonge — «молодой») — мальчик на судне, готовящийся в матросы. Основав Кронштадт в 1703 году, Пётр I учредил в нём училище морских**юнг**, то есть малолетних матросов...

**Сейнер** (англ. **seiner**, от (purse) **seine** — (кошельковый) невод) — рыбопромышленное судно для лова рыбы кошельковым неводом, который также может называться сейной. **Сейнер**, обычно, однопалубное судно с надстройкой, смещенной к носовой части.

**Лот** - это стандартная партия или объем, какого либо товара. **Лот** - это также единица измерения валюты во время торгов на валютной бирже.

   **III. Итог урока.**

**Цель этапа:** обобщение информации.

**Беседа.**

Егорова, стр. 380 – IV.

      — Играли ли вы когда-нибудь в игры, которые придумали после чтения художественных произведений? Какие это игры? Расскажите об одной такой игре.

**Прослушивание песен Ю. Ч. Кима.**

 IV. **Домашнее задание.**

**Цель этапа:** сообщение и разъяснение содержания домашнего задания.

Ответить на итоговые вопросы (стр. 192), подготовиться к итоговому тестированию.

      **По желанию.**      Написать сочинение «Как мы играли в Робинзона (индейцев, путешественников...)».

**Литература.**

* 1. Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях. Часть 2/ В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. коровин.-2-е издание – М.: Просвещение, 2013
	2. Егорова Н. В. Поурочные разработки по литературе. 5 класс. – 5-е издание, переработанное – М.: ВАКО, 2013.