Вульферт Ольга Александровна,

 МКОУ «Куйбышевская СОШ»

 Краснощёковского района

 Алтайского края,

 учитель русского языка и литературы

**А.П.Чехов. «Хамелеон». В мастерской художника слова**

1. Организационный момент

Сообщение темы, целей, задач урока (слайды 1-3).

Эпиграфами к нашему уроку могут служить слова М.Горького: «Чехов умеет писать так, чтобы словам было тесно, мыслям – просторно…» и слова А.П.Чехова: «Краткость – сестра таланта» (слайды 4-5).

1. Актуализация знаний учащихся
2. Что мы знаем по данной теме?

*Учащиеся отвечают, что на прошлом уроке они обогатили свои знания о биографии А.П.Чехова, прочитали рассказ «Хамелеон».*

1. Давайте проверим знания о биографии писателя.
* В каком городе родился и провёл свои детство и юность А.П.Чехов? (Слайд 7)
* Как называется подпись, которой авторы произведений заменяют свою настоящую фамилию? (Слайд 8)
* Какие псевдонимы Чехова вы знаете? (Слайд 9)
1. Какие из данных утверждений верные, а какие – нет? (Слайд 10)

*Комментарий учителя по первому утверждению:* утверждение неверное. Чехов родился в XIX веке, в 1860 году.

*Комментарий учителя по второму утверждению:* утверждение верное. Рассказ «Хамелеон» был написан в 1884 году.

*Комментарий учителя по третьему утверждению:* утверждение верное. Чехов окончил медицинский факультет Московского университета и всегда считал себя врачом. Став известным писателем, Антон Павлович продолжал быть доктором, помогал каждому, кто нуждался во врачебной помощи, причём делал это бесплатно.

*Комментарий учителя по четвёртому утверждению:* утверждение верное.

*Комментарий учителя по пятому утверждению:* утверждение неверное. Хамелеон – это пресмыкающееся отряда ящериц.

1. Приглашаю вас в бюро литературных находок. Сюда попали отрывки из рассказов Чехова и иллюстрации к ним. Предлагаю вам угадать, из каких рассказов эти отрывки. (Слайды 11-15)
2. Работа с терминами «юмор» и «сатира» (слайд 16).

*Комментарий учителя:* юмор – это мягкий, добродушный смех, обличающий человеческие недостатки. Сатира – это злой, обличительный смех, с помощью которого писатель борется с общественными пороками.

«Хамелеон» - это рассказ юмористический или сатирический? *(Сатирический.)*

Какие юмористические рассказы хранятся в нашем бюро литературных находок? *(«Пересолил», «Лошадиная фамилия».)*

**Физкультминутка** (слайд 17).

*Если автор произведения Чехов, наклон вправо, не Чехов – наклон влево.*

1. Работа с деформированным текстом.

*Вставить в отрывки из рассказа пропущенные слова* (слайды 18-21).

1. Изложение нового материала.
2. Беседа о смысле заглавия рассказа (слайды 23-24).
3. Беседа о композиции рассказа (слайды 25-27).
* *Что такое композиция художественного произведения?*
* *Что такое экспозиция?*
* *Что такое завязка?*
* *Что такое кульминация?*
* *Что такое развязка?*
* *Что мы узнаём из экспозиции рассказа «Хамелеон»?*
1. Проверка выполнения учащимися домашнего задания (выразительное чтение рассказа в лицах). (Слайд 28)
2. Изложение нового материала.
3. Беседа о роли детали в рассказе «Хамелеон» (слайды 29-31).
* *Что такое художественная деталь?*
* *Назовите говорящие детали в рассказе «Хамелеон» и определите их роль.*

**Физкультминутка для глаз.**

1. Слово учителя о секретах создания комического (слайды 33-34).
2. Подведение итогов учебного занятия.
3. Какое человеческое качество высмеивает А.П.Чехов? (Слайд 35)
4. Работа с термином *стиль писателя*, определение особенностей стиля А.П.Чехова (слайд 36-37).
5. Рефлексия.

*Что нового узнали на уроке?* (Слайд 38)

1. Домашнее задание. Письменно ответить на вопрос: «Что вам показалось смешным в рассказе А.П.Чехова «Хамелеон»? (слайд 39)