***Тема: «У страха глаза велики»(русская народная сказка)***

***Составитель:Рыбарчук Татьяна АлександровнаМБОУ ПСОШ № 4***

***Цель.*** Формирование навыков работы с текстом художественного произведения.

***Планируемые результаты***.

***Предметные.*** Познакомить со сказкой. Учить давать оценку поступкам героев. Обогащать словарный запас.

***Метапредметные.***Развивать навыки выразительного чтения, творческие способности детей. Развивать внимание к выразительным средствам языка. Формировать умение работать в малой группе (в парах).

***Личностные.***Воспитывать интерес и любовь к чтению.

***Оборудование***. Компьютер, интерактивная доска, аудиозапись сказки «У страха глаза велики», толковые словари, маски животных.

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

Начинаем наш урок.
Тихо сели, ноги вместе.
Книги, ручки – всё на месте?

Руки замерли у всех.
Будем думать, будем слушать
И учиться лучше всех.

**2. Артикуляционная гимнастика.**

1. Упражнение « Домик» (для глаз)

-Открыли окно, закрыли окно. Открыли окно, открыли дверь.
-открыли дверь, закрыли окна.

2. Дыхательная гимнастика и подготовка голоса.

-Представьте, что вы несёте в вёдрах воду.

-На 1-2-3 делаем вдох. На выдохе произносим: Трёх-трёх-трёх.

Плёх- пле- плёх- плёх.

3.Чтение блоков.

-Прочитайте: первую строчку громко, третью строчку шёпотом, третий столбик медленно.

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| НА | **ПЕР** | **ко** | **ло** |
| ВО | да | сто | ДА |
| НО | сы | СПРЯ | ЧЕК |

4. Отработка дикции и интонации.

- Прочитайте предложение глазами и губами. С какой интонацией будем читать предложение? Прочитайте предложение громко, тихо , печально, с ускорением, по слогам.

ЯБЛОЧКО ХЛОП - И ЗАЙКЕ В ЛОБ!

**III. Постановка цели. Актуализация знаний**

Тема нашего урока – сказка. Мы будем учиться выразительному чтению и инсценированию этой сказки.

-Чем отличается сказка от рассказа? (Ответы детей).

-Прочитайте название сказки (*«У страха глаза велики»*).

-Какая это сказка? (*Русская народная*).

-Как вы понимание словосочетания «глаза велики»? (*Очень большие глаза.*).

-Предположите, о чем будет сказка? (Высказывание детей).

-Сказка – особый жанр литературного произведения. Как её читают? (*Напевно, медленно.*).

**IV. Работа над новым материалом**

Просмотр диафильма - сказки «У страха глаза велики**»**

**1. Проверка первичного восприятия сказки**

Кому понравилась сказка?

Какие моменты произвели на вас наибольшее впечатление?

Что вызвало ваш смех? (Высказывание детей).

**2. Вторичное осмысление восприятия сказки**

Прочитайте первый абзац.

Какими словами начинается сказка? (*Жили-были*).

Как ещё может начинаться сказка? (*В некотором царстве, в некотором государстве*).

Как названы в сказке бабушка, внучка, курочка и мышка? (*Бабушка-старушка, внучка-толстушка, курочка-клохтушка, мышка-норушка.*).

Объясните значение этих слов. (*Старушка – много лет бабушке, толстушка – пухленькая фигура, клохчтушка – курочка клохчет (квохчет) норушка – мышка живет в норке.*)

Почему разный размер вёдер у героев сказки? (*У каждого вёдро по своему росту*).

Откуда брали воду? (Ответы детей).

Кто из вас знает значение слов «колода» и «колодец»? Определим по толковому словарю. Вспомним правила нахождения слов в словаре. (Ответы детей).

Слова в словаре расположены в алфавитном порядке. Сначала находим букву «К», затем сочетание букв «КОЛ», потом ищем слова «колода», «колодец».

Объясните, почему сначала идет слово «колода», а потом – «колодец»? . (Ответы детей).

Общая часть у слов «колод». Сравниваем буквы, стоящие за общей частью слов. Буква «а» в алфавите расположена раньше буквы «е», поэтому слово «колода» в словаре расположено раньше слова «колодец».

Прочтите значение слов. (*Колода – короткое толстое бревно.Колодец – глубокая яма с отвесными укрепленными стенками, служащая для добывания воды из водоносных слоев земли*).

Рисунки колоды и колодцев выводятся на экран <Рисунок 2>, <Рисунок 3>, <Рисунок 4>.



*Рисунок 2*



*Рисунок 3*



*Рисунок 4*

Дается пояснение, что в колоде – толстом коротком бревне – делается углубление для воды.

**2. Работа в парах.**

*Задание каждой паре.*

Нарисовать вёдра бабушки, внучки, курочки и мышки.

Перечитать последний абзац первой части.

Подумать, как плещется вода в ведрах.

Шёпотом прочитать друг другу текст.

Слушание вариантов чтения текста.

**5.Физкультминутка**

**6. Работа над выразительностью чтения.**

Давайте вместе поработаем над этим эпизодом сказки. Поучимся читать текст выразительно.

Вспомним памятку. На экран выводится памятка <Рисунок 5>.



*Рисунок 5*

У вас на партах карточки с напечатанным текстом. Будем работать, используя памятку. Перечитайте текст. Мысленно представьте героев сказки с ведрами.

Что они несут? (*Воду*).

Как можно назвать наших героев, соединив слова «вода» и «носить»? (*Водоносы.*).

Обратите внимание на размер вёдер у водоносов.

Как плещется вода в ведре у бабушки? (*Медленно колышется*).

Почему? (*Ведро большое, бабушка-старушка идет медленно*).

Прочитайте предложение о бабушке.

Сколько колыханий воды в ведре у бабушки? (*Два*)

Как идет внучка по сравнению с бабушкой? (*Быстрее и чаще делает шаги*).

Прочитайте предложение о внучке.

Сколько колыханий воды в ведре у внучки? (*Три*)

Прочитайте предложение о курочке.

Сколько колыханий воды в её ведре? (*Четыре*)

Почему? (*Шаги короче и чаще*)

Прочитайте предложение о мышке.

Сколько колыханий воды в её ведёрке? (*Шесть*)

Изобразим, как идут бабушка, внучка, курочка, мышка. Покажем их походку и разную ширину шага.

Как вы думаете, вода, когда чаще плещется, издает более звонкий звук или более глухой? (*Более звонкий*).

Как же нам показать голосом размер вёдер?

Для этого будем читать слова разным тоном: низким, средним, высоким.

Вместе будем определять окраску голоса и его силу.

Как прочитаем предложение «Назад идут»? (*Спокойно, интонация сообщения*).

Как произнесем колыхание воды у бабушки? (*Медленно, глухим низким тоном*).

У внучки? (*Быстрее и звонче, чем у бабушки*)

У курочки? (*Быстрее, чем у внучки, звонче и более тонким голосом*).

У мышки? (*Быстрее, чем у курочки, писклявым голосом*).

Сейчас будем работать с текстом на карточках: проставлять паузы и определять логическое ударение - подчеркивать слова, которые будем выделять голосом при чтении.

Как обозначаем паузы? (Ответы детей)

Вертикальная черта**I**- малая пауза, ставится на запятых, про себя можно произнести «раз». Две вертикальных черты **II**– большая пауза, ставится на тире, точке, восклицательном и вопросительном знаке. Про себя можно сосчитать «раз, два».

*Самостоятельная работа*

Обозначить паузы, подчеркнуть слова, которые будем выделять голосом.

На карточках учащихся в качестве примера размечены два предложения. Остальные предложения дети размечают самостоятельно.

Проверьте правильность выполнения задания, сравнив свою карточку с карточкой на экране <Рисунок 6>.



*Рисунок 6*

Тренировка в чтении индивидуально, хором, по рядам. Не забываем о напевности сказки.

**7. Озаглавливание первой части**

Озаглавьте первую часть сказки.

Что значит озаглавить текст? (*Дать ему название*).

Озаглавить текст – это назвать тему или главную мысль текста, в нашем случае первой части сказки.

Что значит назвать тему текста? (*Это определить о ком или о чем говорится в тексте*).

Что значит назвать главную мысль текста? (*Это определить, что говорится в тексте о предмете*).

Как можно озаглавить первую части сказки? (*Водоносы. С вёдрами за водой. Вместе за водой*).

**8. Самостоятельное чтение второй части сказки**

Прочитайте самостоятельно вторую часть сказки. Пользуйтесь памяткой <Рисунок 7>.



**9. Проверка восприятия прочитанного**

Прочитайте слова на экране (*видится, кажется, представляется, мерещится*)

Что можете о них сказать? (*Это слова близкие по смыслу – синонимы*).

К кому они относятся? (Ответы детей).

*Задания на карточках по вариантам* <Рисунок 8>.



*Рисунок 8*

Карточки раздаются ученикам.

Используя текст второй части сказки, выполни задание.

Взаимопроверка в парах. Ответы на вопросы второго варианта. Раскрытие смысла пословицы. Высказывание детей.

Какие чувства вызвали герои сказки? С какой интонацией следует читать концовку сказки? (*С интонацией осуждения напрасного страха*).

Упражнение в чтении последнего предложения.

Как можно озаглавить вторую часть сказки? (*Неожиданный испуг. Воображение разыгралось. В плену у страха*).

**10. Работа с иллюстрацией**

Рассмотрите иллюстрацию к сказке. Что вы видите на картинке? Как вы считаете, какой момент сказки здесь изображен? Ответы детей.

Найдите в тексте эпизод, который лучше всего подходит к описанию данной иллюстрации, перечитайте его.

Первой группе подготовиться к выразительному чтению эпизода. Второй группе найти в этом эпизоде слова, обозначающие действие героев.

Проверка задания.

**11. Чтение по ролям**

Какой отрывок из текста подходит для чтения по ролям? (*Тот, в котором есть слова героев*).

Выбор эпизода.

*Бабка охает: «Ох! Медведище меня чуть не задавил!»*

*Внучка плачет: «Бабушка, волк какой-то страшный на меня наскочил!» Курочка на печке кудахчет: «Ко-ко-ко! Лиса ведь ко мне подкралась, чуть не сцапала!» А мышка из-под печки пищит: «Котище-то какой усатый! Вот страху я натерпелась!»*

*А зайка в лес прибежал, под кустик лёг и думает: «Вот страсти-то! Четыре охотника за мной гнались и все с собаками; как только меня ноги унесли!»*

Перечитайте эпизод. Определите свое отношение к героям сказки.

Назовите действующих лиц для чтения по ролям. (*Автор, бабушка, курочка, мышка, зайка*).

Найдите их слова в тексте. Подумайте, какие мысли и чувства героев должны понять слушатели.

Чтение отрывка по ролям. Анализ правильности постановки пауз, логического ударения, интонации.

**12. Подведение итогов урока**

Как вы думаете, почему составители учебника поместили сказку «У страха глаза велики» после рассказа Николая Носова «Затейники»? (*В сказке, как и в рассказе, описана смешная история*).

Что общего в этих историях? (*В рассказе Валя и Петя зря боялись серого волка, который им мерещился.И в сказке напрасно испугались бабушка, внучка, курочка, мышка и зайка друг друга*).

Какое выражение из сказки подходит к рассказу «Затейники»? (*У страха глаза велики: чего нет, и то видят*).

На экране пословицы.

Видно птицу по полету – человека по делам.

Пуганая ворона и куста боится.

Не место красит человека, а человек – место.

У нашего Трошки задрожали ножки.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Задание: прочитайте пословицы и определите, какие из них подходят к рассказу и сказке. Объясните свой выбор.

В жизни происходят забавные истории, и писатели нам рассказывают о них. Эти истории описаны и в сказках.

Как вы думаете, зачем Н. Носов написал для детей рассказ «Затейники» и люди придумали сказку «У страха глаза велики»? (*Чтобы показать, насколько смешными выглядят трусоватые люди*).

Подумайте, трусость – это, какая черта в людях? (*Плохая, отрицательная*).

Подберите противоположные по смыслу слова. (*Смелость, храбрость, мужество*).

Чему учат рассказ «Затейники» и сказка «У страха глаза велики»? (*Быть смелыми, уметь побеждать страх*).

**13. Домашнее задание.**

Найти и прочитать бытовую сказку, нарисовать к ней иллюстрацию.

**14. Оценивание учащихся.**