**Конспект урока литературного чтения**

**в 4 классе на тему: « В. Драгунский. …бы»**

***Педагог:*** *Менькова Ирина Львовна, учитель начальных классов МОУСОШ №10, г. Кинешма*

***Тип урока****: изучение нового материала.*

***Цель:*** развитие читательских умений.

***Задачи:***

*Образовательные:*

* познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Бы», его идейно-смысловым и художественным содержанием;
* продолжить работу над совершенствованием навыка чтения: правильностью, беглостью, сознательностью, выразительностью;
* формировать читательские умения у детей при работе с текстом;
* формировать умения логично и аргументированно излагать свои мысли во время устной речи.

*Воспитательные:*

* воспитание норм морали и нравственности через принятие идейной нагрузки художественного произведения;
* воспитание интереса к миру детской художественной литературы и жизни талантливых людей;
* воспитание усидчивости, взаимоуважения, взаимовыручки
* воспитание умения сотрудничать в совместном решении проблемы;
* формирование умения работать в паре, слушать и понимать точку зрения другого.

*Развивающие*

* развитие умения анализировать поступки героев, прогнозировать текст;
* развитие памяти, образного и логического мышления, речи, творческих способностей;
* развитие речи (оформлять свои мысли в устной форме, аргументировать и доказывать свой выбор решения проблемы), мышление (устанавливать аналогии; обобщать и классифицировать);

***Оборудование и технические средства обучения:*** *АРМ, презентация*

***Наглядные пособия:***

***Ключевые слова:*** *дети, родители, взаимопонимание*

***Рабочие материалы для обучающихся:*** *толковый словарь; учебник литературного чтения 4 класс, карточки «Чтение с пометами» (автобиография В.Драгунского), карточки с тестом по произведению Н.Носова «Метро»*

***Автор учебника:*** Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Этапы урока** | **Содержание этапа,****деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые универсальные учебные действия** |
| 1. | **1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности).** | Цель нашего урока – продолжить работать над развитием читательских умений, значит, Тексты будем мы ……..,Информацию из текста …Точку зрения…На вопросы ……………, И, конечно, без сомненья,Речь при этом …………..!(Слова-подсказки: читать, отвечать, извлекать, высказывать, развивать.) **Слайд 2.**Методический **прием «Корзина идей».**-Вы узнали кто это?-Глядя на портрет, что вы можете сказать об этом человеке? Соберём все сведения, которые мы знаем о нём. **Слайд 3.**Составление **«Кластера»**:В.Ю.Драгунский – писатель – поэт – о детях – о войне - о природе - рассказы – повести – стихи – вызывает чувства – смеёмся – задумываемся, грустим, огорчаемся.Вывод:-Проведем логические цепочки (по записям). **Слайд 4.**- С каким произведением вы работали дома?-Для всех учащихся - самостоятельная работа. Задание: выполнить тест по произведению. **Приложение 1.**Проверка по образцу на экране. **Слайд 5-6.**- У кого такой же ответ?**Ключ: 1-в, 2-а, 3-а, 4-б, 5-в, 6-а, 7-а, в, 8-б, 9-б, 10-б.****-Оцените свои работы**. Отметки я перенесу в журнал и в дневник. Спасибо за работу.**Вывод.** Рассказ «Метро» юмористический, он вызывает добрую улыбку, но в то же время учит нас не смеяться над другими. -Надо ли детям читать такие рассказы? Что хотел передать Н.Носов?Главную мысль можно выразить словами пословицы - Над другими посмеешься, над собой поплачешь. | Включаются в урок, во взаимодействие с учителем.Отгадывают фамилию писателя. Вспоминают и отвечают на поставленные вопросы. Дети высказывают мнения.Дети предполагают свои версии ответаВыполняют тест по произведениюОценивают свои работыОтвечают на поставленный вопрос. | Коммуникативные (умение включиться в урок, во взаимодействие с учителем)Коммуникативные(умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами)Познавательные (умение извлекать информацию).Регулятивные (умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей) |
|  | **2. Актуализация знаний и фиксация** **затруднения в деятельности** | Многие писатели в своих рассказах описывают смешные случаи из жизни.Назовите писателей, которые пишут такие рассказы? (Н. Носов, В. Драгунский)**3. Метод «Чтение с пометами».**А теперь вернёмся к Драгунскому.-Все ли знаете об этом писателе? При чтении биографии карандашом выставлять пометки на полях. **Слайд 7.**V **–** уже знал**+** - узнал новое?– хочу узнатьа) Самостоятельное чтение автобиографии (у каждого печатные листы) с пометами. **Приложение 2**б) Проверка.-Что узнали нового?- Что хотите узнать? (фельетон, реприза)Работа в группах с толковым словарём. Проверка.**Вывод**: Продолжим изучение произведений писателя.- Скажите мне, пожалуйста, а вы любите читать смешные рассказы?  -А любите фантазировать, придумывать рассказы, мечтать? | Вспоминают и отвечают на поставленный вопрос. Самостоятельно работают с карточками «Биография Виктора Драгунского». При чтении биографии карандашом выставляют пометки на полях. Дают ответы, доказывая словами из текста.Работают с толковым словарём.Комментируют слайды.Работают с толковым словарём | Познавательные (умение добывать новые знания из предложенной информации)Коммуникативные (умение оформлять свои мысли в устной форме)Личностные (умение сотрудничать в совместном решении проблемы.) |
|  | **3. Выявление** **места и причины затруднений** **(постановка проблемы, формулирование темы урока)** | -Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке? -Сформулируйте тему урока, цель. Методический **прием «Предположение»**.-Мы продолжим чтение произведений В.Драгунского.Посмотрите на рисунок, определите тему рассказа. **Слайд 8.** **Тема:** о детях. -Как бы вы озаглавили?- Рассказ называется «…БЫ»- Я думаю, что у вас появилось желание прочитать это произведение. -Что бы вы хотели узнать? -Что может произойти в рассказе с таким названием? | Формулируют тему и цель урока.Обучающиеся строят предположения. | Регулятивные (умение самостоятельно формулировать тему и цели деятельности на уроке)Познавательные (выдвижение предположений, их обоснование.)Коммуникативные(умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами) |
|  | **4. Построение** **проекта выхода** **из затруднения и его реализация** | Сейчас мы послушаем это произведение в исполнении автора - Виктора Драгунского. **Слайд 8 (произведение слушается по частям).** Методический **прием «Чтение с остановками** (2 остановки).Задание до чтения: 1. Определить, какой это рассказ? 2. Ответить на вопрос: Что поразило?  **Прослушивание 1 части** («Что и говорить, я всё бы им припомнил!»). Методический **приём «Дерево предсказаний»** Групповая работа. (На столах карточки с заданием). **Приложение 3**. **Слайд 9 (1часть)**Подумайте и дайте ответы на вопросы.1.Что будет дальше? 2.Чем закончится рассказ? 3.Как могут развиваться события?Дети обмениваются идеями, распределяют деятельность в группе по «Дереву предсказаний».-Озвучить свои мысли (по 1 ученику на 1 вопрос).-У кого другой вариант?**Прослушивание 2 части. Слайд 10 (2часть)** -Какие у Вас возникли чувства?- Что произойдет дальше?**Прослушивание текста до конца**. **Слайд 10 (3часть)**  **После чтения** рассказа «**Мозговой штурм»**. -Совпали ли предположения?-Что это рассказ или сказка? Докажи. -Понравился? Чем? - Какое настроение сложилось у вас после прочтения?  - Значит это рассказ какой? (юмористический) -Почему автор выбрал такое странное название? - О чём мечтал мальчик? -Зачитайте.  - Зачем он хотел быть взрослым? Докажите словами текста (Хотел быть главным, командовать, не нравилось, что взрослые им командуют, отомстить им). **Слайд 11**- В какой последовательности Дениска примерял на себя роли родителей? -Найдите в тексте и прочитайте слова, которые хотел адресовать Денис маме. Зачитайте только слова мальчика.- А что герой рассказа сказал бы папе? Зачитайте. - Какие слова Дениска говорил бы бабушке? Зачитайте. **Слайд 12(заполнение таблицы)**- Смешно разговаривает мальчик с родителями ? - И смешно, и грустно…. - Кого высмеивает автор? (Родителей и мальчика).- Почему мальчик обращается к взрослым именно с такими словами, он сам их придумал? (Взрослые с ним так разговаривают в его семье, он научился у них).- Каким голосом, с какой интонацией он с ними разговаривает? Почему? (Недовольно, нравоучительно, требовательно, назидательно. Хочет чтобы они тоже знали как неприятно все это выслушивать). Чтение по ролям. Инсценирование.- Найдите отрывок, в котором описывается разговор мальчика с мамой и папой. Давайте попробуем себя в роли артистов и инсценируем эпизод. -Сколько героев нам надо? – 3(слова автора мы брать не будем). Вы должны изобразить мимику, интонацию, силу голоса, действия.- Остальные готовят рецензию. | Слушают произведениеОбучающиеся работают в группе, высказывают свои предположения, объясняют свой выбор.Дают ответы.Дети высказывают свои мнения, аргументируют их.Высказывают свои предположения.Дают ответы.Зачитывают отрывки.Отвечают на вопросы, а затем зачитывают.Помогают учителю заполнять таблицуДети высказывают свои мнения.Высказывают свои предположения. Читают по ролям.  | Познавательные (выдвижение предположений, их обоснование.) Коммуникативные (умение слушать и понимать других, высказывать своё мнение и аргументировать свой ответ)Коммуникативные (умение слушать, осмысливать). Личностные (формирование интереса к чтению, потребности в чтении)Личностные (умение высказывать свою точку зрения, понимать и принимать точку зрения другого.)Познавательные (умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник).Познавательные (умение добывать новые знания из предложенной информации)Познавательные (умение извлекать информацию).Коммуникативные (овладение диалогической и монологической речью).Личностные (умение сотрудничать в совместном решении проблемы ).Коммуникативные (умение слушать и понимать других, высказывать своё мнение и аргументировать свой ответ) |
|  | **5. Физминутка.**  | **Слайд 12(музыка)**Реснички опускаются…Глазки закрываются…Мы спокойно отдыхаем… (два раза).Сном волшебным засыпаем…Дышатся легко… ровно… глубоко…Наши руки отдыхают…Отдыхают, засыпают… (два раза).Шея не напряжена…Губы чуть приоткрываются…Всё чудесно расслабляется… (два раза).Дышится легко… ровно… глубоко. |  |  |
|  | **6. Обобщение.** |  -У меня сложилось мнение, что мальчик не любит своих родителей? -А вы как считаете?  - Понимают родители его? - Чего не достает Денису в семье? (понимания.)  -А Дениска всегда ли понимает родителей, прислушивается к их замечаниям? То есть Денис тоже их не понимает  -Так чего же в семье не хватает? Сын не понимает родителей, родители не понимают сына.  -Чего недостает в семье? **Слайд 13** ( взаимопонимания)  Прочитайте в конце текста, какие слова говорит мальчик о маме. (Вошла мама самая настоящая, живая).- Как мальчик относится к своей маме? (Он любит её, радуется, когда она рядом, а то, что он придумал, то всё было не настоящее). - Имеем мы право обижаться на своих родителей? (Нет, ведь чтобы они не говорили, они любят нас и желают только добра).   | Дают ответ, аргументируя и доказывая свою точку зрения. Делают вывод.Решают проблему . | Коммуникативные (умение слушать и понимать других, высказывать своё мнение и аргументировать свой ответ) |
|  | **7. Рефлексия учебной деятельности на уроке** | **Вывод:**-Почему так озаглавлен текст?-Что хотел автор донести до читателей этим произведением?  **Итог:** составление «синквейна» в парах. **Слайд 14.** 1. Написать имя существительное по теме.2. 2 имени прилагательных3. 3 слова-действия4. Предложение5.Слово-смыс темы. (Взаимопонимание.)Выслушиваются ответы детей.- Какая проблема перед нами стояла? Смогли мы её решить? Имеем мы право обижаться на своих родителей? Все ли вы делаете для того чтобы вас мама с папой поняли? К какому выводу вы пришли?  -Молодцы! Вы понимаете своих родителей и уважаете их! Пусть в ваших семьях царит любовь и взаимопонимание!**Методический приём «Плюс-минус-интересно».**Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю. Выслушиваются ответы детей.**Слайд 15** | Определяют меру своего продвижения вперёд. Составляют синквейн в парахОсуществляют самооценку усвоения материала и работы на уроке в целом; формулируют конечный результат. | Регулятивные (умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию)Регулятивные (умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей)Регулятивные (подведение итогов своей познавательной, учебной, практической деятельности). |
|  | **8.Домашнее задание.** | А сейчас домашнее задание1.Вопрос 6 стр 144.или2.Составить рассказ на тему «Если бы я был взрослый, то…» | Записывают задание в дневник |  |