**Тема: Урок внеклассного чтения « Весна идет».**

**Цели урока:**

**обучающие:**

- формировать навык выразительного чтения по ролям;

- формировать представление образов героев сказки;

- учить анализировать данное произведение;

- объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий.

**развивающие:**

- совершенствовать память, развивать внимание, мышление, воображение;

- развивать связную устную речь учащихся;

- активизировать и пополнять словарный запас учащихся;

- формировать монологическую и диалогическую речь учащихся.

**воспитывающие:**

- воспитывать любовь к родной природе;

- пробуждать интерес к предмету;

- воспитывать чувство удовлетворенности результатами своей работы.

**Оборудование:** иллюстрации по теме, портреты: Г. Скребицкий, А. Саврасов; репродукция картины А. Саврасова «Грачи прилетели», сказка Г. Скребицкого «Весенняя песенка»

**Ход урока:**

**I. Орг. момент**

- Здравствуйте, ребята! Садитесь. Я очень рада нашей встрече, встрече с нашими гостями, хорошей погоде.

- Скажите, чему рады вы? (ответы учащихся)

- Я надеюсь, что у всех у нас будет хорошее, приподнятое настроение.

Полюбуйся: весна наступает,

Журавли караваном летят,

В ярком золоте день утопает

И ручьи по оврагам шумят...

- Сегодня чудесная весенняя погода, тепло улыбается солнышко и, чтобы вам стало чуточку теплее, оно подарило каждому свои частички. Мы продолжим говорить о весне, о том, как радуется ей все живое, узнаем, чья же песня прогнала зиму.

**II. Актуализация опорных знаний**

***1. Ассоциативный куст (интерактивная технология)***

 На доске запись весна

ВЕСНА

- Какие ассоциации у вас вызывает слово весна?

***2. Сообщение темы и задач урока***

- Молодцы! Итак вы догадались о чем пойдёт речь на уроке? (*На уроке речь пойдет о весне*)

- Правильно о весне.

***3. Речевая разминка***

Давайте пригласим весну к нам в гости на урок.

- Весна, весна красная,

 Приди, приди ясная!!! (учащиеся хором)

- Прочитаем, выделяя голосом последнее слово в каждой строчке; выделяя голосом первое слово (звучит музыка П. И. Чайковского из цикла «Времена года» - весенние месяцы)

**III. Изучение материала урока**

***1.Беседа***

 - Весна… пожалуй, самое любимое время года у большинства людей. Символ тепла, пробуждения и радости, надежд на будущий урожай и хорошую погоду. Источник хорошего настроения «просто так», без причины, просто потому что хорошо и всё». Несмотря на капризы переменчивой весенней погоды и непростые трудовые будни, народ находил время для творчества, сочиняя потешки о весне, загадки, стихи, пословицы и поговорки, а также прилежно записывая весенние приметы.

 - У вас было задание сделать книжки-малышки о весне. Сейчас вы презентуете результаты своего труда.

 - А с какими произведениями о весне мы с вами уже знакомы? (на доске иллюстрации прочитанных произведений) «Счастливый жучок», «12 месяцев», «Как весна зиму поборола»

***2. Работа по вопросам***

- А теперь назовите произведение, с которым вы начали знакомиться дома. (*Дома мы начали знакомиться с произведением Г. Скребицкого «Весенняя песенка»*)

 - А кто его автор? (*Автор этого произведения Г. Скребицкий*)

- Георгий Алексеевич Скребицкий. Известный писатель-натуралист. Он писал как для маленьких читателей, так и для более старшего возраста.

- К какому жанру относится это произведение? (*Это сказка*)

***3. Чтение по ролям.***

***4. Работа с текстом.***

Найдите и зачитайте в 1 части сказки, как автор называет весну. (*Весна - Красна*).

- Как вы думаете, почему? (*Весной все красивое, солнышко светит ярче, от него становится теплее*)

- А какой представляли Зиму? (*Она похожа на снежную королеву, белая, снежная, злая*)

- Кто просил Весну поскорее вступить в свои права? (*Весну, попросили вступить в свои права все птицы и звери*)

- Послушаем разговор Весны, Зимы и птиц. Но прежде вспомним, что нужно говорить слова Весны - умоляюще, Зимы - ворчливо, птиц – с просьбой (инсценировка отрывка).

- К кому обратилась за помощью Весна?(*Весна обратилась за помощью к птицам*)

***5. Выборочное чтение.***

- Назовите птиц, к которым весна обратилась за помощью. (*Весна обратилась за помощью к воробьям, дятлу, синице, овсянке, тетереву*)

- Найдите и прочитайте отрывок, в котором описывается как пели: воробьи, дятел, синица, овсянка, тетерева.

 - Как вы думаете, почему дятлу, синице не удалось прогнать Зиму? (*Этим птицам не удалось прогнать зиму, потому что их пение ей не нравилось*)

 - Молодцы, ребята!

*Физкультминутка.*

**IV. Работа над произведением (2 часть).**

- Как вы думаете, какая птица помогла Весне прогнать Зиму? (чтение с предугадыванием) (*Предположения учащихся*)

- Об этом мы узнаем, дочитав сказку до конца.

***1. Словарная работа.***

Но прежде, чем начать читать, разберем некоторые слова:

* бурая (трава) – один из оттенков коричневого цвета;
* затрепетала - захлопала, стала быстро махать;
* трущобы – самые отдаленные места.

***2. Первичное восприятие текста.***

- Сядьте удобнее, послушайте внимательно продолжение сказки и подумайте, как же удалось прогнать Зиму? (учащиеся читают текст).

- Ну, что ваши ожидания оправдались? (Ответы учащихся)

***3. Работа над содержанием текста.***

- Ребята, найдите в тексте отрывок, где говорится о том, как жаворонок спел свою первую песенку?

- Зачитаем этот отрывок еще раз.

- А теперь послушайте, как поет жаворонок. (Звучит магнитофонная запись песни жаворонка)

- Что услышали все в этой песенке жаворонка?

- Кого разбудила песенка жаворонка, перечислите. (*Песня жаворонка разбудила всех зверей и птиц: перечисление*)

- О какой народной примете, мы можем говорить, прочитав эту сказку? (*Зяблик летит к холодам, а жаворонок к теплу*)

- Весной из теплых краев к нам возвращается много птиц, но народ приметил, «зяблик летит к холодам, а жаворонок к теплу»

**V. Закрепление и осмысление знаний**

- Назовите главных героев сказки.

- Кому из героев сказки вы сопереживали?

- Почему?

- Какова главная мысль сказки?

- Какая пословица наиболее соответствует этой сказке

* весна днём красна;
* а вы друзья как ни садитесь, все в музыканты не годитесь;
* после самой лютой зимы все равно придет весна.

**VI. Обобщение и систематизация знаний**

- Сегодня вы говорили о том, какие птицы символизируют приход весны, к ним относятся ещё и грачи. Приходилось ли вам видеть этих птиц?

- А вот художник Саврасов создал картину «Грачи прилетели»

***1. Работа по картине А. Саврасова «Грачи прилетели»***

- Алексей Кондратьевич Саврасов – известный русский живописец-пейзажист – родился в Москве в семье купца. Он был настолько талантливым художником, что, окончив Московское училище живописи, в 24 года стал членом Академии художеств, а в 26 лет уже преподавал в училище.

Картину «Грачи прилетели» А. Саврасов написал в 1871 году. Эта картина сразу же попала на выставку и принесла художнику всероссийскую известность.

- Что вы видите на картине?

- Какое чувство испытываете, глядя на нее?

- Какая весна показана на картине – подберите для описания только имена прилагательные?

-А теперь составим несколько синонимических рядов с названными словами (черная бурая, темная; первые, весенние; грязный, нечистый, черный; мрачное, неясное, печальное, хмурое, грустное)

***2. Рассказ- обобщение учителя по картине.***

**VІ. Итог урока**

- Наш урок подошел к концу.

- Ребята, а не появилось ли у вас желание создать свою картину о весне?

- Посмотрите на доску, видите у нас появилась прекрасная поляна, но чего-то на ней не хватает. Чего?

- Правильно - цветов, у каждого из вас на парте лежат цветы, давайте украсим поляну, прикрепите тот цветок, который соответствует вашему настроению.

***Оценивание.***

- Глядя на поляну, можно сделать вывод, что: урок получился таким, каким мы его задумали: интересным, увлекательным, красивым.

- Спасибо за сотрудничество!

***Домашнее задание.***

1 группа - читать 2 часть и подготовить рассказ о том, как жаворонок спел свою первую песню. 2группа - читать 2 часть, подготовить рисунки о весне.