ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

 Рабочая программа кружка «Радуга» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Этот курс реализуется в рамках программы общеобразовательной направленности. Программа рассчитана на 2 года (2, 3 класс).

ЦЕЛЬ ПРГРАММЫ: гармоничное развитие учащихся, художественно - эстетическое развитие личности.

ЗАДАЧИ ПРГРАММЫ:

* Развивать общеинтеллектуальный потенциал у детей
* Развивать у детей художественно – эстетического восприятия прекрасного
* Развитие творческих способностей детей
* Формирование прикладных умений и навыков
* Воспитание интереса к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду
* Способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения эстетически – художественных навыков и развития коммуникабельности при общении в коллективе

 Методологической основой программы является системно - деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по программе познакомят детей с миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

 Данная программа развивает интелектуально – творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для реализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

 На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания: патриотизма, трудолюбия, творческого отношения к труду, формирования представлений об эстетических ценностях, бережного отношения к природе, окружающей среде, ценностного отношения к здоровью, безопасности собственной жизни.

Наряду с вышеназванными направлениями, программа выделяет и другие, среди которых:

* интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие метапредметных умений.

 Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представит себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.

 Программа содержит развивающие задания поискового, творческого характера. Ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, осуществить замену материалов на другие.

 Формирование информационной грамотности происходит на основе использования информационной среды образовательного учреждения.Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия.

 Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, стимулирующего состояние вдохновения, желание творить, при котором легче усваиваются навыки и приемы, активизируется фантазия и изобретательность.

Содержание программы рассчитано на 34 часа во 2 классе, 34 часа в 3 классе. Количество учащихся в группе: от 12 человек. Возраст учащихся: младший школьный 8 – 9 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

Основная форма – изготовление изделия, осваивание нового технологического приема на каждом занятии, повторение поделки, предложенной для просмотра, с возможностью внесения изменений в конструкцию и подбор материалов.

Парная, групповая работа для выполнения мини – проектов.

На первом этапе ребенок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытаясь понять, как она выполнена. Далее он должен определить основные этапы работы, их последовательность, планирование деятельности.

На каждом занятии – освоение нового технологического приема, комбинации.

 Трудовая деятельность – самообслуживание.

 Досуговая – подготовка и проведение праздников, творческих конкурсов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

2 класс (34 часа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, модулей, тем | Всего часов | Количество часов | Характеристика деятельности обучающихся |
| Аудит. | Внеаудит. |
| **1** | **Аппликация и моделирование** | **24** | **12** | **12** | **Познавательная, досуговая, проектная, трудовая деятельность, коллективное творчество** |
| 1.1 | Аппликация из природных материалов на картоне | 6 | 3 | 3 |  |
| 1.2 | Аппликация из геометрических фигур | 4 | 2 | 2 |  |
| 1.3 | Аппликация из пуговиц | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.4 | Мозаика из бисера и пайеток | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.5 | Аппликация из круглых салфеток | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.6 | Динамическая открытка с аппликацией | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.7 | Проведение викторины | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.8 | Выпуклая аппликация | 4 | 2 | 2 |  |
| **2** | **Работа с пластическими материалами** | **10** | **5** | **5** | **Познавательная, досуговая, проектная, трудовая деятельность коллективное творчество**  |
| 2.1 | Отпечатки на пластилине | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.2 | Рисование пластилином | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Обратная мозаика на прозрачной основе | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.4 | Выставка работ учащихся | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.5 | Посещение выставки прикладного искусства | 2 | 1 | 1 |  |
|   | Итого:  |  34 |  17 | 17  |  |

3класс (34часа)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, модулей, тем | Всего часов | Количество часов | Характеристика деятельности обучающихся |
| Аудит. | Внеаудит. |
| **1** | **Аппликация моделирование** | **24** | **12** | **12** | **Познавательная, досуговая, трудовая, проектная деятельность коллективное творчество** |
| 1.1 | Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.2 | Аппликация из птичьих перьев | 1 | - | 1 |  |
| 1.3 | Аппликация из кружев | 1 | 1 | - |  |
| 1.4 | Аппликация из ткани | 1 | 1 | - |  |
| 1.5 | Аппликация из деталей оригами | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.6 | Мозаика из ватных комочков | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.7 | Выставка декоративно - прикладного-творчества | 2 | - | 2 |  |
| 1.8 | Гофрированные цепочки | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.9 | Складывание гармошкой | 1 | 1 | - |  |
| 1.10 | Посещение выставки в ДДТ | 2 | - | 2 |  |
| 1.11 | Моделирование из картона. Рамочка. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.12 | Моделирование объемного изделия из гафрокартона | 2 | 1 | 1 |  |
| 1.13 | Моделирование из гофрированной бумаги |  | 1 | 1 |  |
| 1.14 | Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки | 1 | 1 | 1 |  |
| 1.15 | Многослойное торцевание на плоскости | 1 | 1 | - |  |
| **2** | **Работа с пластическими материалами** | **10** | **5** | **5** | **Познавательная, досуговая, трудовая, проектная деятельность коллективное творчество** |
| 2.1 | Посешение выставки в ДШИ | 2 | - | 2 |  |
| 2.2 | Выпуклая аппликация из пластилина | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Посещение выставки студии «Мазилки» | 2 | - | 2 |  |
| 2.4 | Выставка работ учащихся | 2 | 1 | 1 |  |
| 2.5 | Проведение викторины | 2 | 1 | - |  |
|  | Итого: | 34 | 15 | 19 |  |

Содержание программы

2 класс (34 часа)

ТЕМА 1

 Аппликация и моделирование (24 часа)

Вступительное занятие. Аппликация из природных материалов, использование засушенных цветов, листьев, ракушек, камней, стружек, соли, песка. использование элементов анализа представленных работ, составление последовательности выполнения работы, планирование действий каждым учеником. Аппликация из пуговиц с применением различных материалов. Применение различных видов деятельности: досуговой, трудовой, групповой.Мозаика из бисера. Выполнение открыткипо готовым выкройкам. Посещение выставок.

ТЕМА 2

Работа с пластическими материалами (10 часов)

Вводная беседа о применении пластических материалов в искусстве. Использование различных техник в работе: отпечатки, рисование, мозаика, лепка из теста. Работа в рабочих тетрадях. Выполнение деятельности по схеме. Правила при работе с инструментами. Посещение выставок прикладного искусства.

3 класс (34 часа)

ТЕМА 1 (24 часа)

Аппликация и моделирование

Вводная беседа учителя. Аппликация из кусочков бумаги, птичьих перьев, кружев, ткани, деталей оригами. Выполнение различных видов мозаики. Моделирование с использованием готовых деталей, материалов, по готовым выкройкам. Беседа о выполнениях требований безопасного труда с инструментами. Использование в работе различных видов деятельности.

ТЕМА 2 (10 часов)

Вводная беседа учителя. Работа с пластилином: раскатывание, выпуклая аппликация, разрезание слоеного пластилина. Посещение ДДТ, кружка «Послушная глина». Лепка из соленого теста.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

* основа художественно – творческой деятельности
* устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества

Обучающийся научится:

* планировать свои действия
* адекватно воспринимать оценку учителя
* различать способ и результат действия
* принимать и сохранять учебно – творческую задачу
* осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебно – творческой задачи
* использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи
* проводить сравнение объектов
* проводить наблюдения и эксперементы

**Коммуникативные**

Обучающийся научится

* учитывать разные мнения
* формулировать собственное мнение
* задавать вопросы по существу
* контролировать действия партнера

**В результате занятий по данной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать воображение
* расширить знания
* познакомиться с новыми технологиями
* создавать практичные изделия
* совершенствовать навыки трудовой деятельности
* сформировать навыки работы с информацией

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Анкетирование, мониторинг, заполнение опросников, наблюдение.

Самоконтроль: накопление выполненных творческих работ, викторины, выставки

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

 Для проведения занятий необходимо: наличие классной комнаты, учителю интерактивная доска, набор дидактическаих материалов, материалы дл практической работы. Каждое рабочее место должно быть оснащено инструментами для работы, материалами.

Список литературы

«Оригинальные картины из цветов и листьев»-А. Л. Лузи

«Травы. Плетение из соломы».Основы художественного ремесла.-Г. Федотов.

«Бисер» -А. Магина

«Рукоделие для детей»-М. Калинин

«Обереги своими руками»-А. Шептуля

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»на заседании РМОпротокол № \_ от «\_\_»\_\_\_\_ 2013 г.Руководитель РМО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Согласовано»Зам. директора по УВРНечепуренко Л.М. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение«Средняя общеобразовательная школа №12 имени первого героя Советского Союза А.В.Ляпидевского Белоглинского района» Краснодарсного края**

 **УТВЕРЖДЕНО**

**решение педсовета протокол №\_1\_**

**от \_\_30\_августа\_\_\_2013\_\_ года**

**Председатель педсовета**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_**

**Подпись, печать ОУ Ф.И.О.**

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( комплексная/тематическая)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Радуга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2-3 классы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(срок реализации программы)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8-9 лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(возраст обучающихся)

 \_Учитель-\_\_Камышанова Вера Николаевна