1класс Урок по теме**: «Знакомство с ручными знаками ЗО и ВИ»**

**Цель урока**: познакомить детей с ручным знаком ЗО, обозначающим пятую ступень и ручным знаком ВИ, обозначающим третью ступень мажорного лада.

**Задачи:**

основанные **на личностных результатах:**

 -воспринимать образы родной природы

 -воспитывать интерес к различным видам музыкально – практической деятельности

основанные  **на метапредметных результатах:**

-овладевать различными способами учебной деятельности

 -формировать умение планировать и контролировать действия

 -готовность слушать собеседника и вести диалог

основанные **на предметных результатах:**

 -научить отличать звуки ЗО и ВИ и чисто их интонировать.

 -развивать музыкальный слух и творческие способности на примере импровизации стихотворения.

 -дать представление о танце полька.

 -развивать вокальные навыки при разучивании и исполнении песен.

**Оборудование:** учебник, картинки с изображением клоунов, лесенка – «звукоряд» с названием ручных знаков.

**Ход урока.**

**1.Музыкальное приветствие.**

**2.Знакомство с новым материалом.**

***Два весёлых клоуна в гости к нам пришли,***

***Нотки к нам весёлые с собою принесли.***

***А ещё два шарика надувных у них.***

***Мы на нотной лесенке разместим их вмиг.***

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ЗО**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ВИ**

***1).Показ и исполнение ручных знаков.***

Знакомьтесь - это клоун ЗО.

Показывается и интонируется ручной знак, обозначающий 5 ступень звукоряда.

 - Познакомимся с этим звуком – пропоём его и покажем рукой (*исполнение*).

А это его лучший друг – звук ВИ.

Познакомимся и с этим звуком – пропоём его и тоже покажем рукой.

***2).Работа со звукорядом – «лесенкой».***

Наши новые знакомые расположились на лесенке. Посмотрите, где живёт ЗО и где живёт ВИ: кто из них находится выше?

Ребята, при пении по ручным знакам помните, что нельзя спешить с пением и показом ступеней. Движение руки должны быть неторопливыми, а переходы на следующую ступень плавными. Вы должны внутренне представлять себе ту ноту, которую собираетесь петь.

 Исполнение ЗО (5 ступени) и ВИ (3 ступени) и показ ручных знаков ЗО – на уровне лица, ВИ – на уровне груди.

 Дети вместе с учителем поют сочетание ЗО – ВИ (*сверху – вниз и снизу – вверх*)

Звуки – клоуны дружат с цветами радуги: ВИ – с жёлтым, а ЗО - с голубым цветом. Если вы встретите нотки голубого цвета, нужно петь звук ЗО, а если нотки жёлтого цвета, значит необходимо петь ВИ.

***3).Пение по ручным знакам.***

**Коллективная работа.**

 - Отгадайте, пение какой птицы мы всегда узнаем и не спутаем с пением других птиц? Эта птица нарисована на странице 23 ваших учебников (*кукушка*).

 - Песня кукушки короткая, состоит всего из двух звуков. Попробуем изобразить её с помощью известных вам ручных знаков ЗО и ВИ.

 -Как нужно спеть ВИ – ЗО или ЗО – ВИ, чтобы получилось похоже на кукование птицы? (*ЗО – ВИ*).

 -А сейчас послушайте стихотворение «Кукушка» Мусы Джалиля и скажите, какое настроение оно у вас вызвало и почему?

***Тихо в лесу.***

***Лишь звучит в отдаленье***

***Птицы какой – то***

***Грустное пенье:***

***Ку – Ку! Ку – Ку!***

***Это кукушка кричит на опушке,***

***Сидя на высохшей дуба верхушке:***

***КУ – Ку! Ку – Ку!***

***Пела б кукушка весёлые песни,***

***Если б птенцы её были бы вместе:***

***Ку – Ку! Ку – Ку!***

(*стихотворение вызвало грустное настроение, ведь кукушка потеряла своих птенцов и тоскует по ним*)

А сейчас мы это стихотворение сыграем как маленький спектакль. Я буду исполнять слова автора, а вы роль кукушки, подражая её пению на звуках ЗО и ВИ.

Продолжим рассматривать стр.23 ваших учебников. Что интересного вы видите?

(*дети комментируют рисунки*)

 *- Под каждой картинкой написаны слова и сочетания звуков ЗО и ВИ.*

 *- Нарисовано условное обозначение «ладошки», а это значит, что нужно петь по ручным знакам.*

**Работа в группе.**

Молодцы, вы очень внимательные и я хочу предложить поработать с этими картинками небольшими группами. Каждая группа должна пропеть написанную под картинкой мелодию, используя известные вам сочетания ЗО и ВИ.

 Класс разбивается на 7 групп, и дети выполняют задание.

 -Что было интересно при выполнении этого задания?

( *у некоторых групп слова в задании состояли из двух слогов, а у некоторых их трёх)*

*( были разные сочетания звуков ЗО и ВИ)*

***Комментарий учителя.***

 Вы верно заметили, если в слове два слога, то и музыкальных звуков, исполняющих это слово, тоже будет два, а если в слове три слога, то и исполнять это слово будем тремя музыкальными звуками.

 -Ребята, вы, наверное, устали. И наши гости – весёлые клоуны ЗО и ВИ - предлагают вам отдохнуть под музыку русского композитора М. И. Глинки, который жил и сочинял музыку два столетия назад. Сейчас вы услышите одно из произведений М. И. Глинки. Постарайтесь определить: что лучше всего делать под эту музыку?

**3.Звучит «Полька» М. И. Глинки**

(*под эту музыку удобно танцевать*)

 - А кто из вас знает, как называется этот танец? (*полька)*.

***А вот весёлый танец - полька!***

***Считаем мы «раз – два» и только.***

***Чтоб не кружилась голова,***

***Под музыку считай «раз - два».***

 -Послушаем ещё раз польку и отметим хлопками каждый шаг, который услышим в звучащей пьесе.

 -А теперь попробуйте исполнить танец, сопровождая музыку различными движениями.

(*дети произвольно танцуют под музыку)*

**4.Музыкальная импровизация.**

-Отгадайте загадку.

***Он совсем не слышно на прогулку вышел.***

***Мокрым, мягким клювом постучал по крышам.***

***Полосатым следом прочертил окошко,***

***А пройдя, остался у меня в ладошках. (****Дождик*)

 -Как вы думаете, если бы дождик умел петь, то какой бы была его песенка?

( *грустная, потому что капли дождя напоминают слёзы, а иногда дождик может быть весёлый, когда стучит по крышам).*

Сейчас каждый из вас вообразит себя дождиком и сочинит свою песенку на слова «кап, кап, кап, кап…». А какой она будет, решать только вам.

Дети импровизируют под стихотворение **Б. Заходера «Дождик».**

***Дождик песенку поёт:***

***«Кап, кап, кап, кап…»***

***Только кто её поймёт?***

***«Кап, кап, кап, кап…»***

А теперь мы разучим песню о дождике, которую написал настоящий композитор. Называется она «Капелька».

**5.Разучивание песни «Капелька» музыка В. Павленко, слова Э. Богдановой.**

**6.Заключение.**

Наш сегодняшний урок подходит к концу.

 -Какие музыкальные произведения вы сегодня слушали («Полька» М. И. Глинки)

 -А что исполняли сами? (песню «Капельки», сочиняли песенку дождика, пели по ручным знакам ЗО и ВИ)

**7.** **Дома** вам предстоит ещё раз с ними встретиться и выполнить **задание №11 на стр. 9**

 Ну, а теперь, нашим новым знакомым пора домой, но мы не прощаемся с ними, а говорим: «До новых встреч». Исполним их, показывая каждый знак рукой.

*(дети поют ЗО – ВИ, показывая рукой*)