**Учитель начальных классов:** Прутян Виктория Маисовна

**МБОУ СОШ № 7 г. Минеральные Воды**

**Тема:** Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»

**Тип урока:** изучения нового материала

**Вид урока:** интегрированный (литературное чтение + изо)

**Цель урока**: развитие навыка творческого чтения художественного произведения

**Задачи:**

1. познакомить с особенностями художественного слова Г.Цыферова; формировать способность к целостному восприятию художественного текста на основе эмоциональности детского мышления; создать «палитру настроений» персонажей;
2. развивать навыки правильного, выразительного, осознанного, эмоционально окрашенного чтения; творческую изобразительную деятельность по созданию вторичных образов; критическое и визуальное мышление;
3. воспитание нравственности через анализ содержания художественного произведения; необходимых учебных качеств: усидчивости, дисциплинированности.

**Оборудование для учителя:**

* *литературный ряд*: Г. Цыферов. Жил на свете слоненок, стихотворение д/физминутки
* *изобразительный ряд:* презентация, иллюстрации к сказке, воздушные шары с надписями
* музыкальный ряд: минусовка песни Фунтика из м/ф «Неуловимый Фунтик»

**Оборудование для учащихся:** силуэты слоников, учебник «Литературное чтение 2 класс», цветные карандаши, фломастеры

**Организация по времени**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Виды работ** | **Время** |
| Организация начала урока |  | 0,5 мин |
| Эмоциональное введение в тему |  | 2 мин |
| Знакомство с текстом | 1. Подготовка к восприятию 2. Чтение сказки по цепочке 3. Первичное восприятие 4. Словарная работа | 7 мин |
| Вторичное чтение текста | 1. Повторение цветового круга | 1,5 мин |
| Физминутка |  | 0,5 мин |
|  | 1. Целеполагание 2. Чтение сильными учащимися (с выполнением задания) | 3 мин |
| Передача настроения главного героя | Работа по картинному плану, выборочное чтение | 8 мин |
| Практическая работа | Выставка и анализ работ. Рефлексия | 12,5 мин |
| Домашнее задание |  | 1 мин |
| Итог урока. | Выставление оценок | 1 мин |

**Ход урока:**

1. **Организация начала урока.** (Cлайд № 1)

Итак, друзья, внимание -  
Ведь прозвенел звонок  
Садитесь поудобнее-  
Начнем скорей урок

- Я думаю, что сегодняшний урок принесет нам всем радость общения друг с другом. Успехов вам и удачи!

1. **Эмоциональное введение в тему. Вступительное слово учителя.**

**-** Для того чтобы узнать о ком пойдет речь на уроке, отгадайте загадку.

Он серый, большой,  
На четырех столбах,  
Посмотришь на него,  
И скажешь только, ах!  
Хобот кверху поднимает,  
Всех из фонтана поливает,  
Мне скажите, кто же он?  
Ну конечно это - (слон). (Слайд № 2)

- Молодцы! Действительно, это слон. А что вы знаете об этом удивительном животном?

П/о: большое, сильное, нос называется хобот. Он им может поднимать предметы, переносить их, набирать воду, обливать себя водой. Слон серого цвета.

П/о: слон, доброе животное, но если его разозлить – он может быть очень агрессивным. Слоны хорошо поддаются дрессировке, в Индии слон, как домашнее животное.

- Спасибо! Сегодня мы познакомимся с произведением «Жил на свете слоненок». Автор этого произведения – Геннадий Михайлович Цыферов – детский писатель. Самые известные его сказки – «Паровозик из Ромашково», «Про чудака лягушонка», «Про пароходик» и другие. (Слайд № 3).

1. **Знакомство с текстом. Первичное восприятие**
2. *Подготовка к восприятию чтения*

- Настало время поближе познакомиться с творчеством Цыферова. Откройте, пожалуйста, учебники на странице 30. Во время чтения подумайте, к какому жанру относится это произведение.

1. *Чтение сказки по цепочке учащимися (10 человек)*
2. *Первичное восприятие. Беседа по прочитанному*

- Какое впечатление оказал на вас главный герой?

- К какому жанру можно отнести это произведение? (Слайд № 4)

Докажите

П/о: это сказка. Есть зачин, повторы, необычные ситуации. Ее герои животные, но они могут разговаривать, выбирать профессию и пр.(Слайд №5)

1. *Словарная работа*

- В тексте нам встретилось слово «опечалился». Как вы можете объяснить его смысл?

П/о: огорчился, снова загрустил (Слайд № 6)

1. **Вторичное чтение текста**
2. *Повторение цветового круга*

- Чтобы лучше почувствовать настроения героев, более полно представить образы, состояние природы, мы всегда обращаем внимание на цвета. Даже в обычной жизни вы выбираете то сочетание цветов, которой соответствует вашему настроению, вкусу, привычкам. А какие бывают цвета?

П/о: Яркие, сочные, теплые, холодные, радостные, грустные (Слайд № 7)

1. **Физминутка**

- Прежде, чем мы продолжим работу, предлагаю отдохнуть.

Мама-слониха топает тихо (шагают тихо),

А слоненок Ромка топает громко (шагают, высоко поднимая колени).

Топает, пляшет (пляшут вприсядку),

Хоботочком машет (машут рукой).(Слайд №8 )

1. *Целеполагание.*

- Сейчас вы будете не просто читать сказку, а каждый из вас должен подумать, в каком настроении находился слоненок, какие эмоции испытывал. Тот, кто прочитал свой отрывок должен подойти к столу и выбрать иллюстрацию к прочитанному эпизоду, а также воздушный шар, цвет которого, по вашему мнению, передает настроение главного героя в этот момент

1. *Чтение сильными учащимися (5 человек, по количеству делений)*

(Прочитав, ученик прикрепляет картинку и шар на доску)

Должно получиться следующее

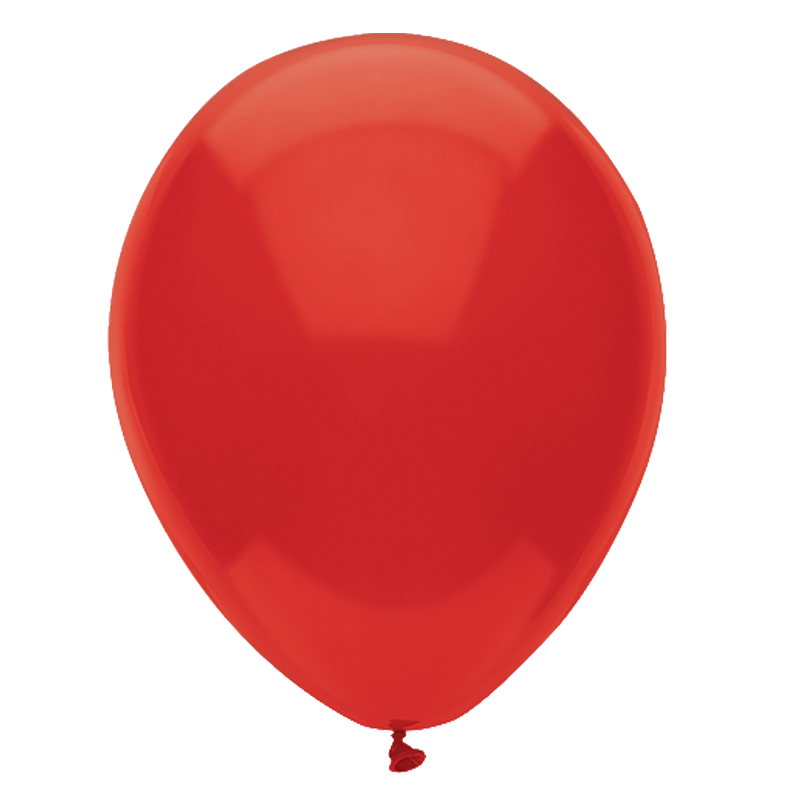
**Задумчивость**

**Радость**

**Грусть**

**Удовольствие**

**Печаль**

**Гордость**













1. **Передача настроения главного героя в цвете.**
2. *Проверка выполненного задания*

- Посмотрите, что получилось у ребят, согласны ли вы с их мнением, почему?

1. *Работа по картинному плану. Выборочное чтение. (Слайд № 9)*

- Какое настроение было у слоненка сначала? Почему?

П/о: задумчивое, грустное. Он не знал, чем ему заняться, кем быть?

- Чтобы передать такое настроение, необходимы определенные цвета. Какими бы красками воспользовались вы?

П/о: холодными, невзрачными, плотными, тусклыми

|  |  |
| --- | --- |
| **Настроение, эмоции, поступки** | **Цвета** |
| Задумчивость | Серо-синие холодные оттенки |

- Какую особенность слоненка подметил лисенок? ***Найдите в тексте его слова.*** Что произошло с настроением главного героя?

П/о: Слоненок обрадовался, что для него нашлось занятие

- Для радостного настроения, какие бы цвета из палитры вы выбрали?

П/о: теплые, светлые

|  |  |
| --- | --- |
| **Настроение, эмоции, поступки** | **Цвета** |
| Радость | Яркие, сочные теплые оттенки желтого цвета |

* Что случилось с настроением главного героя в третьей части? Обозначим эти эмоции цветом. Почему я выбрала именно такой цвет?

П/о: Слоненок загрустил, когда закончился дождь. Темно-синий цвет – холодный, спокойный, не активный

- Через некоторое время доброму слоненку вновь нашлось дело. Кем он стал на этот раз? Найдите описание его состояния в этот момент. Давайте подумаем, какой подойдет цвет?

П/о: Добрый слоненок обрадовался и стал лейкой. Можно выбрать оранжевый или желтый цвет.

- Чтобы не повторять слово «радость», давайте подберем к нему синоним

П/о: восторг, восхищение, удовольствие

|  |  |
| --- | --- |
| **Настроение, эмоции, поступки** | **Цвета** |
| Грусть | Темно-синий, спокойные холодные оттенки |
| Удовольствие | Яркие насыщенные теплые цвета –оранжевый |

- Что мешало спать слоненку?

П/О: Он все думал и думал, кем же ему быть

- Как можно назвать это состояние? Какой можно выбрать цвет для эмоции?

П/о: уныние, печаль. Серый цвет – нейтральный или холодный синий

- За что звери благодарили слоненка? Кем они его назначили? Как вы понимаете «лесной пожарник»?

- Выберите из текста предложение , характеризующее эмоциональный подъем главного героя

П/о: Слоненок был очень горд. Исполнилась его мечта, он нашел профессию, можно обозначить красным цветом

|  |  |
| --- | --- |
| **Настроение, эмоции, поступки** | **Цвета** |
| Печаль | Серый нейтральный или холодный синий |
| Гордость | Яркий насыщенный уверенный красный цвет |

Микроитог: мы увидели эмоциональное состояние главного героя, которое помогает лучше понять, что чувствовал слоненок.

1. *Подготовка к творческой работе*

- У вас на столах лежат силуэты слоников. Каждый из вас попробует нарисовать то состояние героя, которое запомнилось или понравилось больше всего. Не забудьте, что глаза, рот играют большую роль в передаче настроения. А цвет, в который вы раскрасите слоненка, должен соответствовать его настроению.

1. **Практическая работа**

- Кто закончит свою работу, поместит слоненка в нужный кармашек под эпизодом. *Во время работы звучат детские песни-минусовки (Слайд № 10)*

1. **Выставка и анализ выполненных работ. Рефлексия.**

- Несколько человек поясняют, почему выбрали такое настроение, цвет.

- Обратите внимание, что большинство из вас выбрали яркие, радостные цвета – это значит, что вы сегодня зарядились хорошим настроением. Что же все-таки помогло слоненку найти свое дело.

П/о: большое желание стать нужным, его доброта, смелость.

- Обратите внимание на слова, сказанные слоненком (Слайд № 11)

- прочитаем все вместе напутствие слоненка.

1. **Домашнее задание**

- Геннадий Михайлович Цыферов никогда сразу не записывал своих сказок и каждый раз рассказывал их по-новому.

— Но вчера эта сказка была лучше! — изумлялись его друзья. — Ты забыл?

— Нет, — отвечал он. — Ничего я не забыл. Я ищу…

**-** Сейчас слоненок еще маленький. Попробуйте дома пофантазировать, придумать, кем еще мог бы стать слоненок, когда вырастет.

1. **Итог урока. Выставление оценок.**

- Сегодня урок необычный, потому некоторые из вас получат по две отметки:

за ваши творческие работы и за работу над произведением.

- Урок окончен. Спасибо за работу!