Здравствуйте, уважаемые гости и девочки! Очень рада видеть вас на уроке! К сожалению, отсутствует Юля. Вижу, что настроение у всех хорошее и, надеюсь, что такой позитивный настрой сохранится до конца занятий! Ну, что же, начнём урок.

Я начну с загадки.

«Без ног и без рук оно,

Быстро летит,

Не догонишь его».

Правильно, это время!

В жизни каждого человека происходят важные и знаменательные события, которые уже никогда не повторятся, но запомнятся на долгие годы: это появление на свет маленького человечка, его первые слова, первые шаги, это детский сад, это, конечно же, школа - «первый раз в первый класс». А какое знаменательное событие произошло у вас не так давно? Да, это получение первого в вашей жизни паспорта! Теперь вы полноправные граждане РФ со всеми вытекающими из этого обязанностями и правами.

Я хочу предложить вашему вниманию презентацию, которая называется

«Паспорт. Его история и не только…»

Просмотр презентации.

Слайд №1. Титульный лист.

Слайд №2. Что же такое паспорт? В дословном переводе «**Па́спорт**  — разрешение на проход через городские ворота или порт; государственный документ, удостоверяющий личность». Паспорт означает принадлежность к гражданству государства. На этом слайде вы видите паспорта различных государств: Украины, Туркменистана, Канады, Республики Беларусь, США и наш, Российский паспорт.

Слайд №3. Первое упоминание о паспорте приводится в Ветхом Завете в 443г. до н.э.

В Древнем Египте начала VIII века господствовал строгий паспортный режим. Никто не имел права покинуть свой округ без разрешения властей. Такие паспорта сохранились в виде папирусов.

Родиной паспортной системы является Франция**.** В 1672 году Людовик XIV запретил своим подданным выезд из Франции, а также въезд иностранцев во Францию без паспортов.

Началом паспортной системы в Российской империи считается 1719 год - время правления Петра I.

На слайде - выездной паспорт царя Петра I. 1697 г.

Слайд №4. Паспортная система в России должна была, как и в других Европейских странах, обеспечить порядок и спокойствие в государстве,

гарантировать контроль за уплатой налогов, выполнением воинской

обязанности и, прежде всего, за передвижением населения.

В начале XIX века появились загранпаспорта.

Паспорт дорожный 1915 г. В нём указаны антропометрические признаки владельца: возраст, рост, цвет глаз, волос, наличие бороды и т.п.

Слайд №5. Спустя два года после Октябрьской революции, в июне 1919г. были введены обязательные «трудовые книжки», которые и были фактически паспортами.

Слайд №6. 27 декабря 1932 года паспорта вернули в городах, поселках городского типа, райцентрах, а также в Московской и в Ленинградской областях. Паспорта не выдавались военнослужащим, инвалидам и жителям сельской местности. В паспортах содержались сведения о дате рождения, национальности, социальном положении, отношении к военной службе, семейном положении, прописке. С 1937г. в паспортах появились фотографии.

Слайд №7. В середине 1970-х годов произошло полное уравнение в паспортных правах всех жителей страны. Именно тогда всем без исключения разрешили иметь совершенно одинаковые паспорта.

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 8 июля 1997 года

в новом документе нет графы «национальность». Введено понятие «Личный код».

Сохранена регистрация по месту жительства, отношение к воинской обязанности, семейное положение. На обложке нового российского паспорта

изображен тисненый Государственный герб России, на его внутренней стороне - Московский Кремль.

Слайд №8. Итак, паспорт – это очень важный документ, который требует

бережного отношения к себе. Чтобы сохранить переплёт паспорта,

особенно уголков страниц, ему необходима обложка. **Что такое обложка?**

**Обложка** - верхние плотные листы, с двух сторон закрывающие книгу,

 тетрадь. В нашем случае – это паспорт.

Слайд №9. Итак, тема нашего урока «Обложка на паспорт».

Как вы думаете, из чего могут быть изготовлены обложки?

Слайд №10. Обложки могут быть изготовлены из различных материалов:

Кожи

Слайд №11. Из пластика

Слайд №12. Из прозрачных плёночных материалов.

А можно сделать обложку самим?

Слайд №13. Обложку можно купить или сделать своими руками,

применяя различные техники. Как вы думаете, что это за техника?

Слайд №14. Правильно, это - декупаж.

А как ещё можно украсить обложку?

Слайд №15. Это может быть вышивка.

Слайд №16. Можно связать крючком

Слайд №17. А можно сделать из плотной бумаги или картона. что напоминает вам такая обложка? Конечно, открытку.

Слайд №18. Ручное изготовление открыток подразумевает кардмейкинг–ремесло, направление в искусстве, род творчества и хобби.

В переводе с английского card – открытка, make – делать.

Слайд №19. Само слово «кардмейкинг» пришло из английского языка, а вот

техника изготовления открыток вручную зародилась в Древнем Китае.

Там существовал обычай – в канун Нового года обмениваться

открытками, приглашениями, поздравлениями.

Слайд №20. В 1400 году открытка, сделанная вручную, попала в Европу

и обрела необычайную популярность. Вплоть до середины XIX

века во всех уголках Европы люди поздравляли друг друга

именно самодельными открытками.

Здесь вы видите настоящие старинные открытки ручной работы.

Слайд №21. С появлением печатных устройств, открытка ручной работы оставалась дорогим и памятным подарком. Ее изготовлением

занимались художники, мастера своего дела. Уникальность кардмейкинга была еще и в том, что изготовитель открытки не просто штамповал

очередной шаблон, а к каждой работе подходил индивидуально, с душой,

проявляя свое мастерство и фантазию.

Какие декоративные элементы использованы на этих открытках? Кружево, ленты, декоративные цветы.

Слайд №22. В последние годы искусство создания открыток своими руками опять возрождается. Что используется здесь в качестве декора?

Слайд №23. При изготовлении открыток используются элементы декора:

бусинки, бисер, стразы, пайетки, пуговицы  и т.д. Выдумке мастера

нет предела, именно поэтому очень часто сейчас на открытках в

качестве украшения можно увидеть зерна кофе, крупу, высушенные

травинки, перья, палочки ванили и корицы и т.д.

Слайд №24. В кардмейкинге используются различные стилевые направления.

Выбор стиля зависит от предназначения открытки.

**Винтаж** – стиль для создания эффекта старины. Для него характерно

использование ложносостаренных фотографий или картинок, а также

любых «исторических» предметов»: старых открыток, марок, украшений.

Слайд №25. **Шебби шик** (поношенный, потрепанный, изысканный, утонченный).

Все работы в стиле шебби очень воздушные и светлые. Очень популярна

машинная строчка, специальные «шебби»-ленты, полужемчуг.

Слайд №26. А сейчас посмотрите образцы оформления обложек на паспорт.

Обратите внимание на используемые элементы декора.

Слайды №27-32. Какие-то из этих элементов вы можете использовать при изготовлении своей обложки.

Слайд №33. Надеюсь, вам было интересно. Спасибо за внимание!

Что понравилось и запомнилось вам в этой презентации?

Здесь на столе находятся необходимые материалы и элементы декора для изготовления обложек (вырубки, картинки, ленточки, кружево, тесьма и т.д.), а так же фотографии с различными вариантами оформления. Их вы можете использовать в качестве образцов. И три варианта готовых обложек, которые я подготовила для вас. Вы можете подойти и подобрать необходимый материал. Уважаемые гости, можете присоединиться к нашей работе. Если возникнут вопросы, я подойду.

Девочки, прежде, чем вы начнёте работать, давайте повторим правила безопасной работы ножницами и клеем.

Я вижу, что все вы справились с работой! Давайте прикрепим обложки на доску и полюбуемся вашими работами. Молодцы!

Наш урок закончен. Можете отдохнуть на перемене.

*Образцы готовых работ учителя*









Девочки со своими работами



Работы учащихся

