**Поурочный план учителя Исабековой А.У.**

 **Класс: 2 дата: предмет: Музыка**

 **Тема четверти: «Родной край»**

 **Тема урока (рассчитана на 2 занятия):** Живой родник

 **1)Общая цель:** Формирование духовной культуры учащихся 2 класса средствами классической и народной музыки **в**

 **интегративных связях с** *ИЗО, литературой, историей, географией, МХК, театром* *и хореографией, анимацией, кино*

**2)Цели:**

 **а) Воспитывающая**: Воспитание гуманистической культуры учащегося**,** *эстетической культуры, эмоциональной культуры, культуры слушания и культуры ответов***.** *Воспитание нравственной культуры и патриотизма***,** *воспитание поликультурной всесторонне и гармонически развитой личности* ***и*** *формировать внимательное и бережное отношение к окружающей природе Родины*

 **б) Обучающая** : Развитие художественногомышления *через интегративные связи видов искусства, умение сопоставлять зрительные и слуховые впечатления, закрепления знаний через фронтальный опрос, тестирование, работа в группах по карточкам, иллюстрация на тему урока. Формирование знании, умении, навыков-теоретических, живописных, литературных, артистических, искусствоведческих и вокально-хоровых*

**в) развивающая**:1 обогащение и усложнение словарного запаса речи, усиление коммуникативных свойств речи, развитие умения анализировать, сравнивать, строить аналогии, обобщать и систематизировать, определять и объяснять понятия, классифицировать и т.п. 2 развитие слушательской культуры; образно-ассоциативного мышления, развитие эмоционально-личностного переживания произведении искусства, самостоятельно делать разбор музыкального произведения (характер музыки, средства выразительности), определять строение простых двух- и трехчастных произведений 3 развитие вокально-хоровой культуры - формирование певческих навыков- певческая установка, развитие слуха, музыкальной памяти, вокальной артикуляции, дыхания, петь напевно, легко, светло, без форсирования звука, укреплять свои хоровые навыки на основе индивидуального развития голоса

**3)Методы и приемы работы:**

**Основные по источнику информации и характеру деятельности:**

*перцептивные****,*** направленные на восприятие музыкального искусства,

*гностические****,*** когда знания усваиваются в процессе размышления,

*управленчески****е*** (контролирующие - знания усваиваются в процессе размышления,

**по организации и осуществления учено-познавательной деятельности** (подчеркнуть):

*объяснительно-иллюстративный****;***

*частично-поисковый.*

**по стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности** (подчеркнуть):

*ситуация занимательности*

*сравнение, анализ, обобщение;*

*приём сопоставления со смежными видами искусств****.***

**по по назначению и дидактическим задачам: :** (подчеркнуть):

*приобретение знаний;*

*формирование умений и навыков;*

*применение знаний;*

*повторение.*

**Приёмы:**

*слушание;*

*исполнение;*

*сюжетно-ролевая игра*

**4)Тип уроков:** ( по 5 типам шамовой Т.И.)-. второй тип- Комплексное применение знаний и способов деятельности

**Формы организации уроков**: лекция, Киноурок, беседа,экскурсия, урок-концерт,урок-презентация

**5) Дидактическое обеспечение урока:** *карточки, наглядные пособия, тесты, письменные работы*

 **6) Этапы урока:**

* Организационный этап
* Этап проверки домашнего задания. Повторение ранее изученного материала
* Этап актуализации субъективного опыта
* Этап формирования новых понятии и способов знании
* Этап формирования умений и навыков
* Этап информации о домашнем задании
* Этап подведения итогов урока
* Этап рефлексии

Выставление оценок

**Музыкальный, нотный материал:**

Курмангазы «Сарыарка» - слушание.

Во поле береза столяла

Песни о Наурызе и Родине-диск

**Художественный материал:**

*Видеоматериалы на тему урока:*

*Наглядные материалы на тему урока: Карточки цвета, карточки эмоции и пр.* **Методический материал:**

*1)Каледарно-тематические планы и Адаптированные программы*

*2) Учебники для 2 класса*

*3)* **Классный час** «Родники, вы мои родники» http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/klassnyy-chas-na-temurodnikivy-moi-rodniki

*4)* Конспект урока музыки «Общие понятия о жанрах» <http://infourok.ru/material.html?mid=7236>

 *5)* «Мир русской песни Открытый урок музыки в 5-классе http://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/otkrytyy-urok-muzyki-5-kl-mir-russkoy-pesni-po-programme-naumenko-alieva

 **Оборудование:**  *музыкальный центр, телевизор, DVD, CD-диски,**компьютер*

 **Краткий ход урока:**

**Организационный этап Государственный гимн РК**

**Повторение ранее изученного материала: Вокально-хоровая работа над пройденными песнями.**

**Фронтальный опрос.** Ребята, под какую музыку мы с вами вошли в класс, к какому жанру она относится?  (Это песня.)

2.Какие жанры музыкального искусства мы знаем?  (вокальный и инструментальный)

3.  К какому жанру относится песня вокальному или инструментальному?

4. Какую музыку называют вокальной? ( музыка вокальная, предназначена  для человеческого голоса  - песня, романс, серенада, ария).

5.Что отличает инструментальную музыку от вокальной

**Объяснение материала**

**Презентация Живой родник**

Фронтальный опрос..

**Просмотр видео на тему урока**. Наверное, каждому из вас  приходилось видеть это маленькое чудо: выбивающийся из земли или трещины в скале родник. Вспомните, как приятно в жаркий день утолить жажду пригоршней хрустально чистой и необыкновенно вкусной родниковой воды. Откуда же она взялась? (Ответы детей)

*Учитель:*Родник – это не просто душа  водного мира, это  начало жизни на Земле, это  источник всего живого. Вам, наверное,  приходилось встречаться с таким выражением: «Родник – начало всех начал». Как вы его понимаете? (Высказывания детей)

**Родник – как  исцеляющая сила природы**

*Слушание музыки Вангелиса «Ручей»*

*Учитель:* Послушайте музыку звенящего ручейка, а потом расскажете о своих впечатлениях.

*Учитель:* Что вы представили, о чём вы думали, вспоминали? (Рассказы детей)

*Учитель:*Ребята, вы заметили, сколько счастливых ноток вы услышали в ответах своих одноклассников.

- Что вы можете  рассказать о роднике как **исцеляющей силе природы?**

- За что же мы любим родники?

**Объяснение материала**

**Презентация Вечерний звон**

 "**Музыкальное" рисование в тетради по музыке.**

**вокально-хоровая работа над песнейЖиви родник .работа над выразительностью исполнения по группам и хором.**

**Творческие задания**: рисунок, карточки,пластическая инсценировка песн

**Закрепление: Фронтальный опрос** Что вам больше всего понравилось на уроке?

Что нового вы узнали?

**Домашнее задание: Выставление оценок:**

**Итоги урока**. О чем мы с вами говорили?
(Ответы учащихся: музыка стремительная, показаны родники, музыка рисует картину родной природы). Исполняя песни, мы четко представили героев, о которых пели. Вот это и есть повествовательный жанр (песня).

*Подпись проверяющего*