**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА**

**Изобразительное искусство**

***2 класс***

**Учитель: Парамонова Л. А**

***Тема:« Рисуем сказку. (РУКАВИЧКА)»***

***Мета:*** ***а) освітня – формування образотворчих знань, умінь та навичок, яке супроводжується розповідями композиційні та технічні засоби малювання; поповненням словника специфічних термінів і т.д., засвоєння (вивчення, повторення, закріплення) основних понять;***

***б)виховна – формування духовних і моральних загальнолюдських цінностей засобами образотворчого мистецтва; любові до навколишнього світу; самостійність, організованість, дисциплінованість, відповідальність, охайність;***

***в) художньо-творча – формування творчої уяви, фантазії, пам’яті, творчого мислення, індивідуальних якостей особистості шляхом розробки завдань, які дозволяють дитині не сліпо слідувати наказам учителя, а виявляти особисті здібності і таланти; завжди залишати стежку для творчих проявів учнів у межах поставлених завдань.***

***Обладнання:*** картинки живої природи: вовк, лисиця, заєць, жаба, кабан.., ілюстрація до народної казки «Рукавичка»,загадки, олівці, таблиця з техніки безпеки.

**ХІД УРОКУ**

1. **ОРГАНІЗАЦІЯ КЛАСУ.**

**2 .АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ**.

2.1.-Діти! До уроку я підготувала скарбничку! Коли ви відгадаєте , що там лежить ми зможемо продовжити наш урок!

Відкриваємо скарбничку

Скринька зовсім невеличка

В ній скарби про те безмежні

Будьте . дуже обережні.

Їх ніколи той не згубить,

Хто народу мудрість любить.

І багатства ці безцінні

Їх збирали по краплині

Не втрачаєм часу марно

Дістаєм перлину гарну.

(Із скарбнички – КАЗКА)

*«****Заглядає в шибку казка сивими очима материнська добра ласка в неї за плечима»*** В. Симаненко

**2.2.Вступне слово вчителя.**

Сьогодні , діти, помандруємо в чарівне місто. Ми нерозлучні з ним у дитинстві, але й дорослими не забуваємо про нього. Бо мудрість, добро, краса його – невичерпані. Це дуже велике місто. Зупиняючись на його вулицях, відкриваємо щось нове і цікаве.

Казка – (від слова «казати») – розповідний твір про вигадані, а часто – фантастичні події.

-Любі діти, величезна кількість казок у ваших руках. Це безцінна скарбниця, яку створив народ або окремі люди. Тому казки й поділяються на …(народні і літературні)

Світ казок надзвичайно барвистий і захоплюючий, тому ви їх і полюбляєте. Колись вам читала казочки мама або бабуся, а тепер ви читаєте їх самостійно, навіть, самі ходите до бібліотеки. Заглянемо на поличку нашої виставки.. Тут зібрані улюблені книжечки-казочки.

2.3. **Інтерв’ю до книги.**

-Хто хоче розповісти про мовчазних гостей?(Інтерв’ю до книги)

Кожна з них навчає нас любити, чинити добро захищати менших. А кого ми називаємо меншими нашими братами?

Це тварини, саме вони бувають різними: добрими і злими, відважними і боягузливими, розумними і дурненькими. Такими ж у реальному житті бувають і люди.

Ось вони у природі.( картинки живої природи: вовк, лисиця, заєць, жаба, кабан.., які супроводжуються загадками)

* Маленьке, сіреньке

А хвостик, як шило.(Мишка)

* Пара довгих вушок,

Сіренький кожушок,

Скорий побігайчик,

А зоветься..(зайчик)

* Я руда низького росту.

Хитра я і довгохвоста.

Й на курей я вельми ласа-

В них таке смачненьке м’ясо.

Вовку – брату я сестриця,

А зовуть мене.. (Лисиця)

* Невсипущий. Хитрий , сірий,

Голоднющий, ікла щирить.

Між кущами припадає

І поживу виглядає.(Вовк)

* Хоч у нього й шуба є,

Та як холодно стає,

Він не їсть тоді, не п’є

І не ходить, не гуляє,

А у лігво спать лягає. (ведмідь)

1. **ОГОЛОШЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ.**

3.1.Сьогодні ми будемо малювати ілюстрації до казки. Головними героями будуть ці ж тварини.

* А хто пам’ятає, що це за казка?
* -Дійсно. Це народна казка «Рукавичка». Ми повинні передати форму і пластику окремих частин тіла, характерні особливості руху і поведінки, розвивати вміння створювати ілюстрацію на основі творчої фантазії.
* ***3.2.Словникова робота***
* Іллюстрація – це зображення, яке пояснює текст. Малюнки до літературних творів називаються ілюстрацією.
* Художники-ілюстратори – це ті художники, які малюють ілюстрації до казок.
* ***3.3.Повторення змісту казки***
* Казка «Рукавичка» -( віршована форма-читають діти.)
* ***3.5.Хвилинка відпочинку.***
* -Ви вже починаєте потихеньку щось придумувати..А тепер закрийте очі кого б ви намалювали?
* ***3.6. Бесіда про зимовий пейзаж.***
* За вікном ще бешкетує зима, а в нашому класі тепло і затишно. У ваших шубках відпочивають рукавички..
* Лише на малюнку у вас знову з’явиться снігова красуня.
* -Яка пора року в казці? (Зима)

***3.8 Поетапність виконання ілюстрації***

1. Виберу епізод.
2. Розміщую аркуш.
3. Малюю зиму.
4. Мій головний герой(розташування, поза, одяг..) (показ вчителем)
   1. ***Фізхвилинка.***

Діти ходили, діти гукали

Дружно у парку казку…(шукали)

Може під кущиком, чи під місточком

Може накрилась кленовим… (листочком)

Хлопці гасали, бешкетували..

Що ви? Це казку вони…(доганяли)

Казко, постій, гей, озовися!

Та не жартуй з нас , тихо..(не смійся)

Казка із сонечком в небо злетіла

Ні, нашу казку кізонька…(з’їла)

Та, слава Богу, казка знайшлася,

Будем старатись, щоб гарна…(вдалася )

1. **САМОСТІЙНА РОБОТА.**
2. **ПІДСУМОК УРОКУ. Оцінювання**

***5.1. Презентація роботи.***

***5.2. Настрій від роботи.***

***5.3.*** *Ось і пролунав дзвінок*

*Закінчився наш урок.*

*За роботу по заслузі*

*Щиро дякую вам друзі.*