**Конспект урока по детскому фитнесу «Весёлое путешествие»**

**1.Дидактическое обоснование**

**Тема занятия:** «Весёлое путешествие»

Дидактическая цель: заинтересовать детей к занятию и вызвать у них желание заниматься.

**Тип занятия**: «комбинированный»

Метод обучения: игровой

Форма организации: коллективная.

**Задачи:**

-развивать чувство ритма, темпа, исполнительских навыков, художественно-творческие способности и художественный вкус;

-развивать у детей активность, инициативу, умение преодолевать трудности, препятствия, закалять волю детей;

-воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, коммуникабельности, избавить от стеснительности, зажатости, комплексов;

-развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координационные способности;

-формировать познавательные способности: память, внимание, мышление (умение наблюдать, сравнивать, анализировать).

**Средства обучения**: магнитофон, коврики.

**2.Технологическая карта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность  обучающихся | УУД |
| 1. | Подготовительная часть занятия. | -Сегодня мы отправимся в путешествие на «Весёлом автобусе». Всех пассажиров просим занять свои места. Автобус отправляется.  -Автобус поехал! | Школьники делают вид, что садятся в автобус, группируются, впереди всех шофер, в руках у него руль. Имитируют движение автобуса.  Выполняют пружинящие движения, наклоны из стороны в сторону, двигаются, то вперёд, то назад, исполняют прыжки(кочки) | *Личностные:*  самоопределение;  *Регулятивные*:  организовывать свою деятельность под руководством учителя  *Коммуникативные:*  умения коллективно решать поставленные задачи. |
| 2. | Основная часть занятия | Станция “Спортивная”.  - Дальше мы поедем на поезде  -Наш поезд прибыл на станцию “игра”  – Прощаемся со станцией “игра” и отправляемся гулять по лесу  –Посмотрите, сколько красивых цветов на полянке  -Давайте сядем и понаблюдаем за “бабочками”, “улитками”, “рыбками”  Подул сильный ветерок пора возвращаться домой, а полетим мы воздушном шарике. Ветер понёс нас в точку 2 , а теперь в точку 6 и т.д.  Ветер стих. Посмотрите, мы дома. А дома ждут вас игрушки. Какие они? | *Элементы тектоника*  «ножницы», «солнышко», «домик», «часики», «волна», «парта», «салют», «зеркало», «вертушка», «кольца».  Дети встают друг за другом, впереди машинист, “поезд” движется через шлагбаум, туннель, ворота  Игра: «назови свое имя» – передача ритмического рисунка хлопками.  Ходьба на п/п, подскоки, боковой галоп, полька.  игра “8 точек”(по Вагановой).  Танец цветов.  Игровой stretching  Игра “Ветерок ”(точки класса по Вагановой). Дети перемещаются из одной точки класса (зала) в другую.  Упражнения для натяжения и расслабления определённых групп мышц (игрушка «деревянная», «тряпочная», «резиновая»). | *Личностные:*  уметь правильно исполнять элементы тектоника  *Регулятивны*е: уметь координиро-вать свои движе-ния с движениями других детей; умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу, видеть свою ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сотрудничать со сверстниками и взрослыми.  *Коммуникативные:*  сотрудничество с учителем и сверстниками,  осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь.  *Познавательные:* дети учатся осознанно выполнять танцевальные движения, выделять акцентом сильную долю, делать несложный ритмический рисунок. |
| 3. | Заключи-тельная часть | Вот и закончилось наше путешествие. И нам пора простится.  Вам понравилось наше путешествие? | Ряд движений, способствующих восстановлению дыхания.  Поклон. | *Личностные:*  уметь восстанавливать дыхание  *Регулятивные:*  самоконтроль |

Список использованной литературы:

1. Программа по внеурочной деятельности «Карусель» И.Г Купцова. 2013.-12 с.
2. Программа для хореографических школ и хореографических отделений школ искусств «Ритмика и танец». М., 1984. – 11с.
3. Слуцкая С. Л. Теория и методика преподавания основ хореографического искусства в детском саду. Тольятти. Из – во Фонда Развитие через образование 2001. – 97с.

**Тема урока: «Весёлое путешествие»**

 

 

 

 

 

 

 

 

 

 