Государственное казённое образовательное учреждение Ростовской области специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида №1 г.Новочеркасска.

**Конспект открытого занятия**

по рукоделию

**На тему «Бабочка – символ Души»**

Разработала: **Яричевская Лариса Ивановна**

**инструктор по труду первой квалификационной категории**

**ГКОУ РО школы-интерната VIII вида №1 г. Новочеркасска**

г. Новочеркасск, 2014г.

****

**Раздел: Работа с бисером**

**Тема раздела: Плетение бабочек из бисера.**

**Цели и задачи:**

Образовательные:

\* Совершенствовать умение работать с бисером и проволокой путем простого низания;

Познакомить обучающихся воспитанников с технологией изготовления бабочки в технике «бисероплетение».

Коррекционно-развивающие:

\* Продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать.

\*Развивать познавательные процессы (память, внимание, воображение) и фантазию.

\* Развивать у детей чувство композиции; добиваться гармоничного сочетания основных и дополнительных цветов.

\*Развивать мелкую моторику рук.

\*Развивать творческие способности.

\* Способствовать возникновению у детей ощущения психологического комфорта,

   защищенности, радости, успеха.

Воспитательные:

\* Воспитывать в детях эстетический вкус, образное видение, любовь к природе.

\*Воспитывать самостоятельность и умение работать в коллективе.

\*Воспитывать положительное отношение к себе, сверстникам и

  окружающим.

**Направление**– коррекционно-развивающее.

**Группа** – комбинированная (3-6 классы).

**Форма организации** – фронтальная, индивидуальная.

**Тип занятия** – комбинированное.

**Количество детей** – 10.

**Оборудование:**

* схемы (на доске и на столах);
* бабочка (большая игрушка);
* цветовые схемы;
* алгоритм выполнения работы;
* бисер и проволока, ножницы, линейка, тарелочки;
* музыкальное сопровождение («Вальс цветов»).

**На занятии применяются следующие технологии:**

\* Здоровьесберегающие,

\* игровые,

\* технология активного (деятельностного) обучения,

\* элементы арт-терапии.

***ХОД ЗАНЯТИЯ:***

**1. Организационный момент**

*Дети заходят в кабинет рукоделия, проходят к своим рабочим местам.*

**Инструктор по труду:**

Заниматься начинаем,  
Время даром не теряем.

*Дети садятся за столы. На столах – ножницы, тарелочки для работы с бисером, на отдельном столике – бисер, проволока.*

**2. Вводная часть**

**Инструктор по труду:** Сегодня состоится очередное занятие в нашем кружке «Родник творчества». К нам пришли гости. *(Дети обращают внимание на присутствующих)*. На этом занятии мы продолжим работу по выполнению панно «Лютики».  
– Какой сейчас идет месяц? *(Март)*  
– Какое время года? *(Весна)*  
– Какие приметы весны вы знаете? *(Тает снег, птицы возвращаются с юга, день становится длиннее, солнце начинает пригревать, оживает природа, проталины, подснежники, ледоход, животные выходят из зимней спячки, появляются насекомые, набухают почки на деревьях).*  
– Все правильно. Я сейчас загадаю вам загадку, а вы скажете мне, какое насекомое мы будем плести для нашего панно.

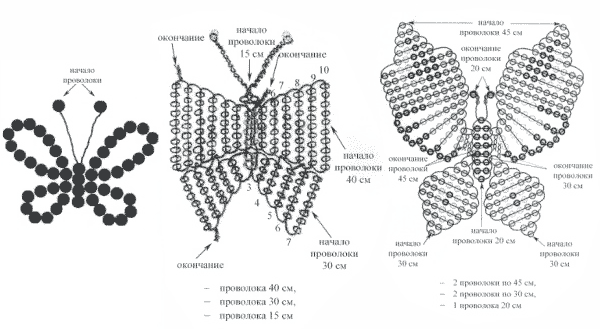
**Загадка**

Спал цветок и вдруг проснулся –  
Больше спать не захотел.  
Шевельнулся, встрепенулся,  
Взвился вверх и улетел.  
(Бабочка)

*Дополнительно можно использовать в качестве подсказки ещё одну загадку:*

На большой цветной ковер  
Села эскадрилья –  
То раскроет, то закроет  
Расписные крылья. *(Бабочка)*

**Инструктор по труду:** Молодцы! Правильно, мы будем плести бабочку. Смотрите, какая красавица прилетела к нам в класс. (На доску вывешивается большая мягкая игрушка – бабочка). Она вместе с нашими гостями будет наблюдать за вашей работой. Бабочка приготовила сюрприз, о котором можно будет узнать только в конце занятия.  
На прошлых занятиях мы выполнили основную часть работы: сплели и собрали букет лютиков, подобрали и связали к нему фон и корзину в технике «вязание крючком», разместили готовые элементы в рамочке. Теперь нужно выбрать форму, цвет и место для бабочки. Вам предлагается на выбор насколько схем разной сложности. (Рисунок 1)

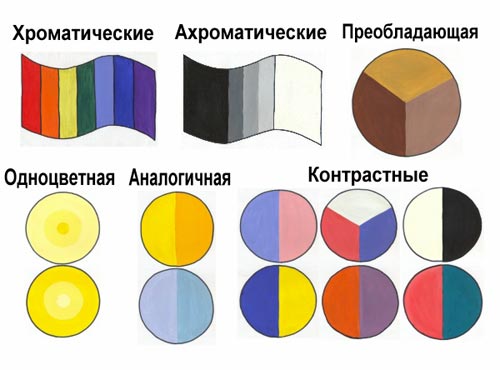


Схемы черно-белые, потому что цвет для своей бабочки вы выберете сами. Давайте вспомним, какие бывают цвета и как они могут сочетаться между собой.

**Воспитанники:** Цвета бывают основные, их семь (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Они могут быть насыщенными и осветленными. У них есть еще одно название – хроматические. Еще есть ахроматические цвета. Это: белый, серый, черный.

**Инструктор по труду:** Молодцы! Остается добавить, что остальные цвета в природе получаются путем смешивания основных хроматических цветов. Бабочка принесла вам цветные подсказки, так как качество изделия из бисера во многом зависит от выбранной цветовой гаммы. Цвета необходимо выбирать в гармонии друг с другом. Хочу напомнить, что гармония цветом делится на гармонию родственных цветов и гармонию контрастных цветов. Гармония родственных цветов имеет три разновидности: одноцветную преобладающую, аналогичную.

*В это время на доску прикрепляются изображения называемых сочетаний.*  (Рисунок 2)



Для того, чтобы ваши работы после полного завершения смотрелись красиво, бабочка предлагает вам воспользоваться её подсказками сочетаний и желает удачи.  
Итак, давайте приступим к выполнению работы. Гости могут присоединиться к нам. Перед началом работы мы немного разогреем наши руки.

**3. Разминка. Пальчиковая гимнастика «Бабочка»**

– Руки скрестить в запястьях и прижать ладони тыльной стороной друг к другу, выпрямить пальцы. Бабочка сложила крылья. А теперь бабочка слетает с цветка. Ладони остаются выпрямленными и напряженными, пальцы не сгибаются. Взмах крыльев осуществляется только лёгким, но резким движением в запястьях. Когда полёт окончен, бабочка вновь садится на цветок и складывает крылья.

**4. Практическая часть**

а) Объяснение правил техники безопасности (работа с ножницами, проволокой) и напоминание о правильной посадке за партой во время работы.

**Правила безопасной работы с ножницами**

**1.** Соблюдай порядок на своем рабочем месте.

**2.** Перед работой проверь исправность инструментов.

**3**. Не работай ножницами с ослабленным креплением.

**4.**  Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированны ми и заточенными ножницами.

**5.**  Работай ножницами только на своем рабочем месте.

**6.** Следи за движением лезвий во время работы.

**7.** Ножницы клади кольцами к себе.

**8.**  Подавай ножницы кольцами вперед.

**9.** Не оставляй ножницы открытыми.

**10.** Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.

**11.** Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.

**12.** Используй ножницы по назначению.

б) Разбор схем в индивидуальном порядке.  
в) Самостоятельная работа детей (учащиеся берут необходимый бисер, кусочки проволоки нужной длины и начинают нанизывать бисер на проволоку согласно выбранному алгоритму выполнения изделия).

*Самостоятельная работа идет под музыкальное сопровождение.*

**5. Динамическая пауза**(через 10 – 15 минут после начала работы)**.**

**Инструктор по труду:** Ребята, давайте на несколько секунд представим себе, что цветок и бабочка, сделанные из бисера могут ожить…

Спал цветок *(дети сидят, сложа руки)*  
И вдруг проснулся *(встали)*  
Встрепенулся *(наклоны влево – вправо; руки свободно опущены)*  
Потянулся *(поднимают руки, тянутся  вверх, встав на носочки)*  
Взвился вверх *(движения кистями рук вперёд – назад)*  
И полетел *(руки в стороны, повороты туловища влево – вправо)*  
Солнце утром лишь проснётся *(повороты вокруг себя на месте)*  
Бабочка кружит и вьётся *(имитация взмахов крыльев бабочки).*  
– Садимся и продолжаем работать.

**6. Творческая работа**

а) Общение с детьми. В ходе работы педагог сообщает воспитанникам краткие информационные сведения из жизни бабочек, например, сколько видов бабочек существует, какие из них есть в нашем районе, какая бабочка является самой крупной.

б) Оформление изделия (дети собирают детали изделия «бабочка» в одно целое, а готовые изделия с помощью инструктора по труду помещаются в рамочку к букету лютиков.

в) Других изготовленных бабочек в качестве сувениров дарят гостям.

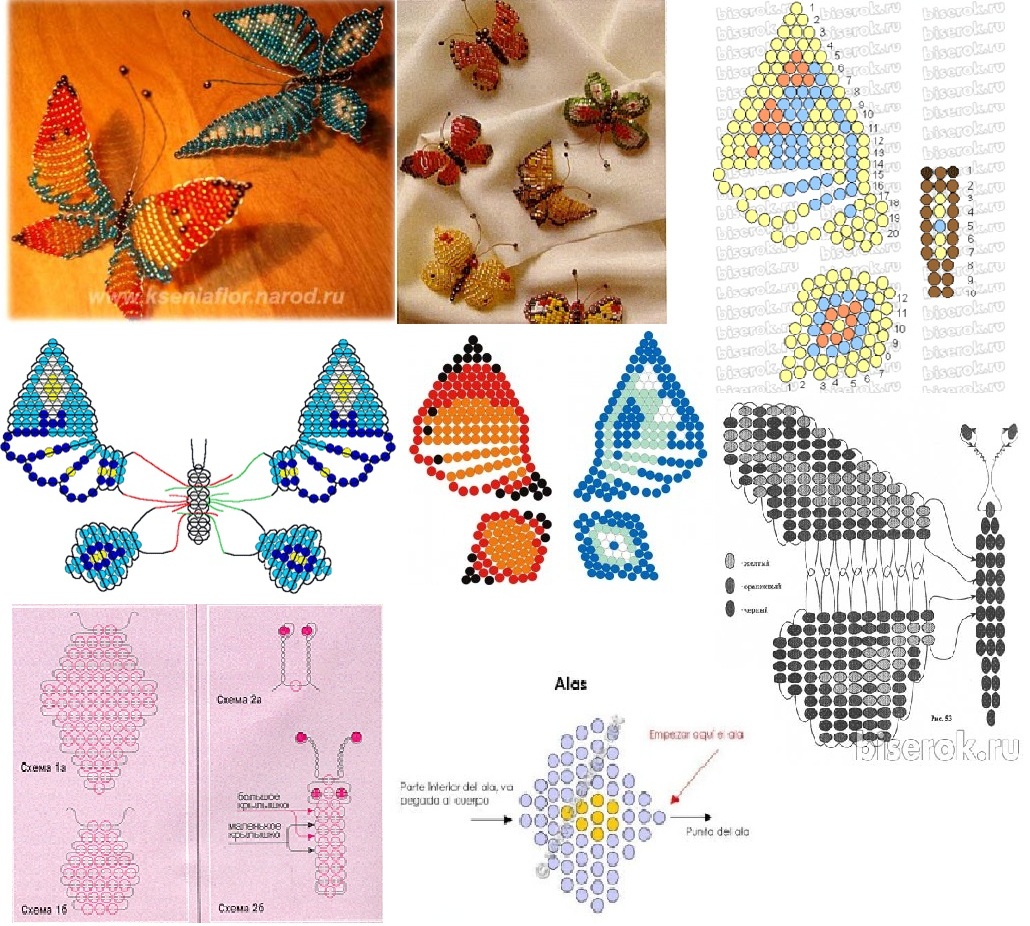
**7. Релаксация**  «Волшебный цветок добра» с использованием аромотерапии. Положите « цветок Добра» и хорошее настроение на обе ладони. Почувствуйте, как он согревают вас: ваши руки ваше тело, вашу душу. От него исходит удивительный запах и приятная музыка. И вам хочется ее послушать. Мысленно поместите все   
добро и хорошее настроение цветка внутрь, в свое сердце. Почувствуйте, как добро входит в вас, доставляет вам радость. У вас появляются новые силы: силы здоровья и радости. Вас обвевает теплый, ласковый ветерок. У вас теплое, согревающее душу настроение. Я хочу, чтобы вы запомнили то, что сейчас чувствуете, и взяли с собой уходя из этой комнаты. Теплые чувства и хорошее настроение будут по-прежнему с вами... Откройте глаза. Посмотрите по сторонам. Пошлите друг другу добрые мысли. Всего вам доброго!

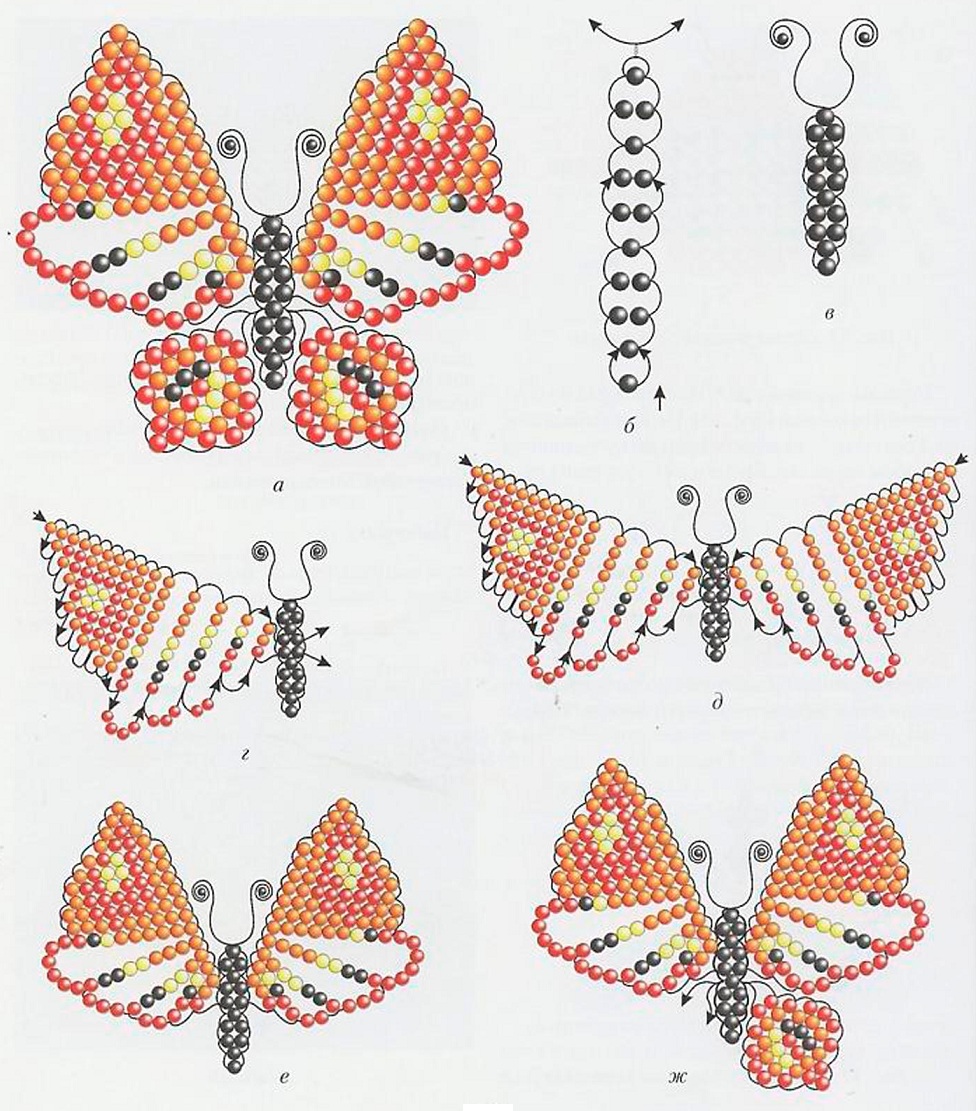
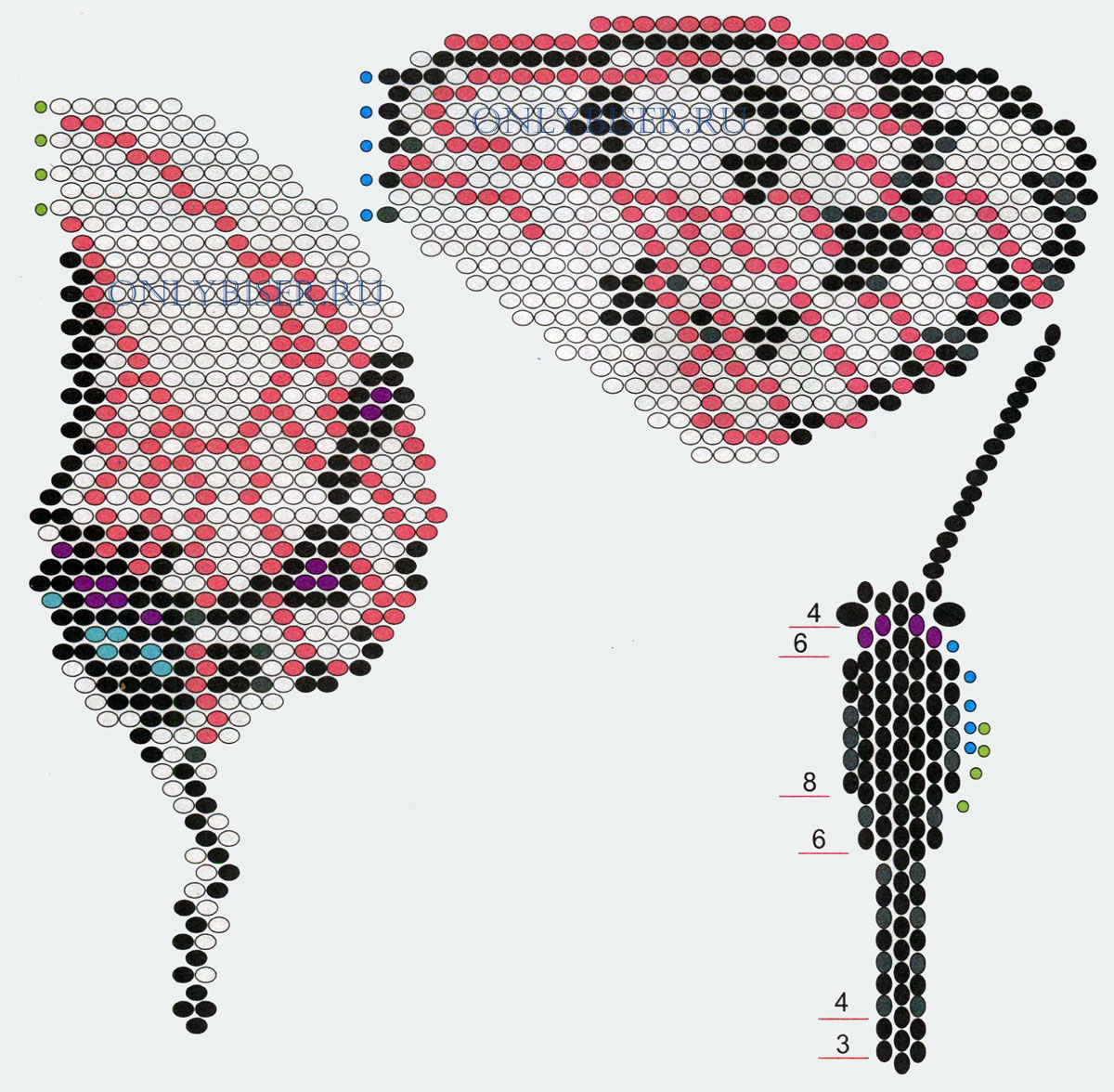




**Дополнительные схемы плетения бабочек повышенной сложности:**

****

** **