**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во****час.** | **Название изделия** | **Знания, умения, навыки** | **Коррекционная работа** | **Дата** |
| **По плану** | **фактич** |
|  |  Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?» Учебник — с. 4—8. Рабочая тетрадь | 1 | Образцы или изо­бражения инстру­ментов, материа­лов, приспособле­ний | Техника безопасности. Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды рабо­ты с бумагой).. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учеб­ником и рабочей тетрадью) | Совершенствование умения дифференци­ровать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления |  |  |
|  | Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. | 1 | Образцы изделий, видов бумаги, технологиче­ских операций, ви­дов работы |  |  |
|  | Виды работы с бумагой | 1 | Образцы изделий, видов бумаги, технологиче­ских операций, ви­дов работы |  |  |
|  | Размер бумаги. | 1 |  |  |
|  | Работа с бумагой. Складывание из прямоугольников Учебник — с. 9—//. Рабочая тетрадь | 2 | Геометрическая фигура-раскладка | Повторение видов работы с бумагой (складывание, вы­резание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его про­странственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треуголь­ника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки из­делия с помощью клея.  | Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбина­ций на фигуре-раскладке |  |  |
|  | Работа с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. Учебник — с. 12—13. Рабочая тетрадь | 2 | Фигурка «Рыбка» | Проверка знаний о складывании из бумаги (назва­ние этого способа изготовления изделий — оригами). Совершенствование знаний о геометрических фигу­рах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треуголь­ник» и на его основе — фигурки рыбки. Закрепление на­выков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки | Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отноше­ния. |  |  |
|  | Работа с бумагой. Нахождение на линейке дли­ны, заданной в миллиметрах. Учебник — с. 14—17. Рабочая тетрадь | 1 | Игра «Геометриче­ский конструктор»  | Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного коли­чества миллиметров (20, 80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в мил­лиметрах длины. Использование этих умений при раз­метке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части.  | Формирование наглядно-действенно­го мышления, внимания, памяти в процессе переворачи­вания деталей геометрического конструктора с изнаноч­ной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего вооб­ражения в процессе сборки заданных силуэтов |  |  |
|  |  Работа с бумагой. Геометриче­ский конструктор | 2 | «Силуэт самолёта»  |  |  |
|  | Работа с тканью. «Что ты знаешь о ткани?» Учебник — с. 18—21. Рабочая тетрадь | 1 | Бумажная схема по­лотняного перепле­тения нитей | Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).. Формирование представлений о плотности пе­реплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). | Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспо­собления |  |  |
|  | Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. | 1 | Образцы изделий, видов бумаги, технологиче­ских операций, ви­дов работы | Техника безопасности. Сообщение сведений о процессе ткачества на примере по­лотняного переплетения нитей (поперечные нити — уток, продольные нити — основа). Знакомство с устройст­вом ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения ни­тей. Совершенствование приёмов резания по длинной ли­нии и плетения бумажных полос крест-накрест.  | Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, со­держащих пространственные характеристики (вдоль, по­перёк, крест-накрест). Развитие дифференциации паль­цев, координации рук |  |  |
|  | Как ткут ткани. Процесс ткачества. | 1 |  |  |
|  | Работа с тканью. Виды работы | 1 |  |  |  |
|  |  Работа с тканью. Технологиче­ские операции при работе с нитками и тканью.. Учебник — с. 22—27. Рабочая тетрадь | 1 |  | Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (раз­метка деталей изделия и выкраивание их по линиям раз­метки, соединение деталей изделия). Сообщение сведе­ний об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоя­тельно.  | Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти |  |  |
|  | Скручивание ткани | 1 | Игрушка «Кукла-скрутка» |  |  |
|  |  Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. Учебник — с. 28—31 | 2 | Салфеткас аппликацией | Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткаче­стве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полот­няным переплетением нитей. Развитие умения анализи­ровать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом вы­дёргивания нитей (бахрома).  | Развитие пространственнойориентировки на плоскости изделия в процессе наклеи­вания деталей на основу (середина, вертикальные и гори­зонтальные края) |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Разметка округлых деталей по шаблонам.Подвижное соединение дета­лей.Учебник — с. 32—35. Рабочая тетрадь | 2 | Игрушка с подвиж­ным соединением деталей «Цыплёнок» | Техника безопасности. Формирование умения анализировать объект и разби­раться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, скле­ивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов).  | Развитие точности, аккуратно­сти при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Учебник — с. 36—40. Рабочая тетрадь | 2 | Игрушка «Летающий диск» | Техника безопасности. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических опера­циях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии раз­метки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным ин­струментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометриче­ских понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диа­метр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану.  | Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения регулировать мышечное уси­лие при работе с циркулем |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Экономное использование бумаги при вычерчивании не­скольких окружностей.Учебник — с. 41—45 | 2 | Игрушка из бумаж­ных кругов «Попу­гай» | Развитие умения анализировать конструкцию много­детального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вы­черчивать окружность с помощью циркуля. Обучение эко­номной разметке бумаги при вычерчивании несколькихокружностей (5—6). Развитие умения работать в соответ­ствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе | Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Развёртка изделия. Учебник — с. 46—47. Рабочая тетрадь | 2 | Конверт для писем с клеевым соедине­нием деталей | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки.. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по ша­блону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сги­бании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов конверта | Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Сгибание бумаги по задан­ным условным обозначени­ям.Учебник — с. 48—51 | 2 | Конверт без клеевого соединения деталей.  | Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализиро­вать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия ус­ловных обозначений: тонкая сплошная линия — вспомо­гательная, размерная; штрих с двумя точками — линия сгиба; стрелочки — направление, в котором надо выпол­нить действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных зна­ний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения.  | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательно­сти, аккуратности при выполнении действий |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Сгибание бумаги по задан­ным условным обозначени­ям. | 2 | Конверт с замком без клеевого соединения деталей |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Разметка геометрического орнамента с помощью уголь­ника.Учебник — с. 52—57. Рабочая тетрадь | 2 | Аппликация «Коврик с геометрическим ор­наментом» | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространствен­ном размещении его элементов (в прямоугольнике и ква­драте). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выде­ляя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометри­ческого понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия.  | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ори­ентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий |  |  |
|  | Правила ТБ на уроках трудового обучения. | 1 |  | УДЗ: план работы на четверть; правила техники безопасности |  |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Разметка прямоугольника с помощью угольника. Учебник — с. 58—61. Рабочая тетрадь | 2 | Закладка для книг из зигзагообразных полос | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из бумаги, изготовленных на уроках тру­да. Обучение умению размечать прямоугольник с помо­щью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания нож­ницами из бумаги. Развитие умения работать в соответ­ствии с намеченным планом.. Обучение пере­плетению деталей из бумажных зигзагообразных полос.  | Развитие точности и координации движений обеих рук Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради) |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Разметка наклонных линий с помощью угольника. Учебник — с. 62—65. Рабочая тетрадь | 2 | Закладка для книг со «свободным плетени­ем» | Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения ис­пользовать этот способ разметки при изготовлении изде­лия. Развитие умения работать в соответствии с намечен­ным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги |  Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе плетения |  |  |
|  | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Учебник — с. 66—69. Рабочая тетрадь | 2 | «Салфетка-при­хватка»  | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из ткани. Совершенствование умения ана­лизировать объект, выделять его признаки, свойства и де­тали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление уме­ния смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка.  | Развитие внимания, наблюдательности, аккурат­ности при выполнении действий. Развитие точности, ко­ординации движений правой и левой рук и дифференциа­ции движений пальцев в процессе шитья |  |  |
|  | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка | 2 | «Рукавица-прихватка» |  |  |
|  | «Что надо знать о металле». | 1 |  | Техника безопасности. Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обра­ботке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. | Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. |  |  |
|  | Применение металла | 1 |  |  |  |
|  | Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. | 1 |  |  |  |
|  | Работа с металлом. Сминание, сжимание, скру­чивание алюминиевой фоль­ги.Учебник — с. 70— 76. Рабочая тетрадь | 2 | Изделие «Паук» | Обучение приёмам формо­образования (сминания, сжимания и скручивания) изде-лий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги.  | Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движе­ний пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги |  |  |
|  | Работа с металлом. | 2 | Изделие «Дерево» |  |  |
|  |  Работа с бумагой и картоном.Деление круга на равные ча­сти способом складывания. Учебник — с. 77—80. Рабочая тетрадь | 2 | «Геометрическая фигура-раскладка», | Совершенствование знаний о геометрической фигу­ре «круг». Повторение правил вычерчивания окруж­ности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертёжных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление на­выка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.  | Р азвитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-рас­кладке. Закрепление умения определять время по часам |  |  |
|  | Работа с бумагой и картоном.Деление круга на равные ча­сти способом складывания. | 2 | «Геометрические комбинации» |  |  |
|  | Работа с бумагой и картоном.Деление круга на равные ча­сти способом складывания. | 2 | «Складные часы» | Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление на­выка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Закрепление умения определять время по часам | Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-рас­кладке. |  |  |
|  | Работа с бумагой и картоном.Деление круга на равные ча­сти способом складывания. | 2 | «Складная ёлочная игрушка» | Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление на­выка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.  | Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-рас­кладке |  |  |
|  |  Работа с бумагой и карто­ном.Деление круга на равные ча­сти с помощью угольника и линейки.Учебник — с. 81—84. Рабочая тетрадь | 2 |  ёлочная игрушка «Солнышко» | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги. Совершенствование умений ана­лизировать объект, выделять его признаки, свойства и де­тали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с при­менением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия.  | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зри­тельно-двигательной координации |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Деление круга на равные ча­сти с помощью угольника и линейки. | 2 | Объёмное ёлочное украшение |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Тиражирование элементов. Точечное клеевое соедине­ние деталей. Учебник — с. 85—88. Рабочая тетрадь | 2 | Растягивающаяся игрушка  | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги. Обучение определению особен­ностей конструкции изделия (растягивающееся тулови­ще матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью ли­нейки. Совершенствование умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с по­мощью угольника. Обучение склеиванию деталей изде­лия с использованием приёма «точечного склеивания».  | Развитие внимания, пространственной ориентировки, ак­куратности при выполнении действий |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Тиражирование элементов. Точечное клеевое соедине­ние деталей. | 2 | Растягивающаяся игрушка «Матрёшка» |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложен­ной пополам. Учебник — с. 89—91. Рабочая тетрадь | 2 | «Птица» | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вы­резать симметричные детали из бумаги, сложенной попо­лам.  | Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых дей­ствий |  |  |
|  |  Работа с бумагой и картоном.Складывание из бумаги. Учебник — с. 92—94. Рабочая тетрадь  | 2 |  «Звезда» | Знакомство с традиционным национальным видом ис­кусства Японии — оригами. Формирование умения опре­делять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометриче­ских фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем-рисунков с условнымиобозначениями.  | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ори­ентировки. Развитие аккуратности при выполнении дей­ствий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |  |  |
|  | Работа с бумагой и картоном.Складывание из бумаги. | 2 | «Снежинка» |  |  |
|  |  Работа с бумагой и карто­ном.Выполнение разметки с опо­рой на чертёж. Учебник — с. 95—98. Рабочая тетрадь | 2 | Летающая модель «Планёр» | Формирование представлений о чертеже. Обучение чте­нию чертежа и технического рисунка по чертёжным ли­ниям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплошная линия — контур; тонкая сплошная линия со стрелочка­ми — размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять кон­трольные операции (сравнение своего чертежа с кон­трольной схемой в рабочей тетради).  | Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, ак­куратности при выполнении действий |  |  |
|  | Работа с бумагой и карто­ном.Линии чертежа. Чтение чер­тежа.Учебник — с. 99—100. Рабочая тетрадь | 2 | Летающая модель «Самолёт» | Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения са­мостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тон­кая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплош­ная линия — контур; сплошная тонкая линия со стрелоч­ками — размерная, габаритная). Формирование способ­ности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самосто­ятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контроль­ные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствование умения самостоятельно действовать в соответствии с планом ра­боты.  | Развитие личностных качеств (самостоятельности, аккуратности, старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |  |  |
|  | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Учебник — с. 101—102 | 2 | Аппликация «Цветок «Цветок из ниток | Техника безопасности. Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использовани­ем изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобу­мажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (нама­тывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышива­ние, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом.  | Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук и дифференциа­ции движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу |  |  |
|  | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Учебник — с. 103—104 | 2 | «Помпон из ниток» | Проверка знаний о приёмах работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соот­ветствии с намеченным планом.  | Развитие внимания, точ­ности, координации движений правой и левой рук и диф­ференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца |  |  |
|  |  Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Учебник — с. 105—106 | 2 | Декоративные фи­гурки птиц | Техника безопасности. Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом рабо­ты.  | Развитие воображения, внимания, точности, коорди­нации движений правой и левой рук, регуляции мышеч­ного усилия |  |  |
|  | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. | 2 | Декоративные фи­гурки зверей  |  |  |
|  | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. | 2 | Декоративные фи­гурки человечков |  |  |
|  |  Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бу­мага, нитки). Учебник — с. 107—108 | 2 | «Муха» | Формирование умения использовать различные матери­алы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и раз­личий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным пла­ном работы.  | Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений |  |  |
|  | Работа с проволокой. Сборка изделия из разных материалов (проволока, бу­мага, нитки). | 2 | «Паук» |  |  |
|  |  Работа с бумагой и картоном.Изготовление открытой ко­робочки способом сгибания бумаги.Учебник — с. 109—112 | 2 | «Открытая коробочка».  | Расширение представлений о функциональном назначе­нии изделий из бумаги (коробочки). Определение назва­ния вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.). Закрепление умения складывать базовую форму «треу­гольник» и обучение складыванию на её основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и сла-дыванию на её основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы.  | Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно-двигательной координации, |  |  |
|  | Работа с бумагой и картоном.Изготовление открытой ко­робочки способом сгибания бумаги. | 2 | «Коробочка» |  |  |
|  | Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древеси­не?»Учебник — с. 113—117. Рабочая тетрадь | 1 | Образцы и изобра­жения инструментов, материалов, приспо­соблений | Расширение представлений о функциональном назна­чении изделий из древесины. Выявление знаний о мате­риалах, инструментах и приспособлениях и умений объ­единять их в соответствующие группы (заполнение та­блицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навы­ков при рисовании текстуры древесины по образцам в ра­бочей тетради. Посещение школьной столярной мастер­ской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами | Закреплять умение устанавливать последовательность действий при выполнении практической работыКоррекция понятийной стороны речи. |  |  |
|  | Заготовка древесины | 1 |  |  |  |
|  | Кто работает с древесными материалами.Экскурсия. | 1 |  |  |  |
|  | Кто работает с древесными материалами | 1 | Образцы и изобра­жения |  |  |
|  | Свойства древесины | 1 | Образцы и изобра­жения |  |  |
|  | Работа с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Учебник — с. 118—120 | 2 | Аппликация из ка­рандашной стружки «Цветок» | Техника безопасности. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с при­менением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандаш­ной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.  | Развитие умения работать в кол­лективе. Развитие воображения, внимания, точности, ко­ординации движений правой и левой рук, регуляции мы­шечного усилия |  |  |
|  | Работа с древесиной. | 2 | Аппликация из дре­весных заготовок |  |  |
|  | Работа с древесиной. Обработка древесины руч­ными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Учебник — с. 121—122 | 2 | Аппликация из дре­весных заготовок «Дом» | Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свой­ствах. Сообщение сведений о применении древесных за­готовок в аппликации. Совершенствование умений ана­лизировать аппликацию, определять её детали и их про­странственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану.  | Развитие воображения, внимания, точности, координа­ции движений правой и левой рук, дифференциации дви­жений пальцев, ритмичности совершаемых движений |  |  |
|  |  Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с че­тырьмя сквозными отверсти­ями.Учебник — с. 123—124 | 1 | Пуговицы с четырьмя сквозными отверсти­ями | Техника безопасности. Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, за­шить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т. п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или че­тырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение тех­нологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными от­верстиями. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану.  | Развитие внимания, точности, коор­динации движений правой и левой рук, ритмичности дви­жений, зрительно-двигательной координации, простран­ственной ориентировки |  |  |
|  |  Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с уш­ком.Учебник — с. 125 | 1 | Пуговицы с ушком | Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану.  | Развитие внима-ния, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной ко­ординации, пространственной ориентировки |  |  |
|  | Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми.Учебник — с. 126. Рабочая тетрадь | 2 | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Медведь» | Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представ­лений о форме пуговиц и применении пуговиц для укра­шения одежды. Сообщение сведений о применении пуго­виц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами.  | Развитие воображения, внимания, точно­сти, координации движений правой и левой рук, диффе­ренциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений |  |  |
|  | Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми. | 2 | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Кот» |  |  |
|  | Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми. | 2 | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц «Лягушка» |  |  |
|  | Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговица­ми | 2 | Аппликации с ис­пользованием пуго­виц«Собака» |  |  |
|  |  Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.Учебник — с. 127—128. Рабочая тетрадь | 2 | «Вешалка» | Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешал­ки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение зна­ний о назначении вешалки. Обучение технологии изготов­ления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при из­готовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкро­ить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к тка­ни.  | Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориенти­ровки |  |  |
|  | Ремонт одежды. Зашивание простого разрыва ткани. | 1 | «Зашива­ние простого разрыва ткани» |  |  |
|  | Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы. Инструменты и приспособления. | 1 |  | Расширение представлений о картонажно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). |  |  |  |
|  | Картонажно-переплётные работы. | 2 | Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой | Техника безопасности. Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонажно-переплёт-ных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение прома­зыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны.  | Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук |  |  |
|  | Переплёт.Учебник — с. 129—132. Рабочая тетрадь | 2 |  «Блокнот» |  |  |
|  |  Ручные швейные работы. Экскурсия. | 1 | Оборудование швей­ной мастерской | Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), на­ладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др. | Формирование положительного отношения к труду. |  |  |
|  | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка.Учебник — с. 133—136 | 2 | Подушечка для игл | Расширение представлений об изделиях из ткани (пред­меты быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраи­вание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализиро­вать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.  | Развитие вни­мания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной ко­ординации, пространственной ориентировки |  |  |
|  |  Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка.Учебник — с. 137—138. Рабочая тетрадь | 2 | Мягкие игрушки-по­душки «Девочка» | Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-по­душек. Закрепление всех технологических ручных опера­ций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание де­талей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия).  | Развитие вооб­ражения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки |  |  |
|  | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка. | 2 | Мягкие игрушки-по­душки«Рыба» |  |  |
|  | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка. | 2 | Мягкие игрушки-по­душки «Цыплёнок» |  |  |
|  | Ручные швейные работы. Соединение деталей из тка­ни строчкой петлеобразного стежка. | 2 | Мягкие игрушки-по­душки«Дед Мороз» | Закрепление всех технологических ручных опера­ций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание де­талей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия).  | Развитие вооб­ражения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.Закрепление знаний о профессиях. |  |  |
|  | Повторение пройденного. | 2 | Викторина «Все работы хороши». |  |  |