**У. Шекспир. «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». Тест**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Вариант 2. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **1. К какому времени относится возникновение театра?** *а) V век до н.э.; б) III век до н.э.; в) I век до н.э.; г) I век нашей эры* | **1. Ренессанс зародился: *а)*** *Во Франции; б) В Италии; в) В Германии; г) В Англии.* |
| **2. С чем связано зарождение театра?** *а)**с жертвоприношением Зевсу; б) с обрядами в честь Диониса; в) с олимпийскими; г) играми; д) с требованиями народа.* | **2. Укажите деятелей эпохи Возрождения:** *а) Джеймс Олдридж; б) Леонардо да Винчи; в) Франсуа Рабле; Микеланджело Буонарроти.* |
| **3. Как называлась специальная обувь, в которой выступали актёры? *а)*** *котурны; б) корды; в) котильоны; г) корунды.* | **3. Кому принадлежат следующие слова: «Чума на оба ваши дома! Я из-за них пойду червям на пищу!»  *а)*** *Тибальту; б) Меркуцио; в) Бенволио; г) Балтазару.* |
| **4. Места для зрителей в древнем театре назывались: *а)*** *театр (театрон); б) стадион; в) партер; г) орхестра*. | **4. Почему Ромео убил Тибальта? *а)*** *он ненавидел Тибальта; б) Тибальт из враждебной семьи; в) Тибальт был против брака Джульетты и Ромео; г) Так Ромео отомстил за смерть Меркуцио* |
| **5. Укажите, чему научил Прометей людей:** *а) кораблестроению; б) грамоте и наукам; в) живописи; г) использованию животных.* | **5. Что обещает отец Монтекки после смерти детей:** *а) клянётся отомстить Капулетти за смерть сына; б) уйти в монастырь и молиться о спасении души; в) поставить в Вероне золотую статую Джульетты; г) похоронить Ромео и Джульетту с почестями.* |
| **Вариант 3. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Вариант 4. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| 1. **Где зародился театр? *а)*** *в Древней Руси; б) в Индии; в) в Древнем Риме; г) в Древней Греции.*
 | **1. Эпоха Возрождения охватывает***а) XII – XIV вв.; б) XIII – XV вв.; в) XIV – XVI вв.; г) XV - XVII вв.* |
| **2. Укажите древних драматургов:** *а) Цицерон; б) Эсхил; в) Аристофан; г) Гораций.* | **2. Укажите деятелей эпохи Возрождения: *а)*** *Мольер; б) Боттичелли; в) Рафаэль Санти; г) Сервантес.* |
| **3. Как называлась площадка для выступления актёров?** *а) орхестра; б) арена; в) схена; г) помост.* | **3.Сколько лет Джульетте:** *а)13 скоро будет; б)ей нет ещё 14 лет; в)уже исполнилось 14; г)красавице Джульетте 15 лет.* |
| **4. Кто возглавлял хор в театральных постановках:** *а) концертмейстер; б) корифей; в) дирижёр; г) дифирамб.* | **4.Кто изгоняет Ромео из Вероны?** *а) Тибальт; б) отец Джульетты; в) граф Парис; г) князь веронский.* |
| **5. Укажите, чему научил Прометей людей:** *а) врачеванию; б) книгопечатанию; в) искусствам; г) строительству.*  | **5.Какие особенности эпохи Возрождения вы находите в трагедии «Ромео и Джульетта»? *а)*** *изображение вражды и ненависти; б) изображение героев на фоне природы; в) герои – люди из богатых и знатных семейств; г) акцентируется внимание на человеке, его чувствах.* |
| **Вариант 1. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Вариант 2. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **1. К какому времени относится возникновение театра?** *а) V век до н.э.; б) III век до н.э.; в) I век до н.э.; г) I век нашей эры* | **1. Ренессанс зародился: *а)*** *Во Франции; б) В Италии; в) В Германии; г) В Англии.* |
| **2. С чем связано зарождение театра?** *а)**с жертвоприношением Зевсу; б) с обрядами в честь Диониса; в) с олимпийскими; г) играми; д) с требованиями народа.* | **2. Укажите деятелей эпохи Возрождения:** *а) Джеймс Олдридж; б) Леонардо да Винчи; в) Франсуа Рабле; Микеланджело Буонарроти.* |
| **3. Как называлась специальная обувь, в которой выступали актёры? *а)*** *котурны; б) корды; в) котильоны; г) корунды.* | **3. Кому принадлежат следующие слова: «Чума на оба ваши дома! Я из-за них пойду червям на пищу!»  *а)*** *Тибальту; б) Меркуцио; в) Бенволио; г) Балтазару.* |
| **4. Места для зрителей в древнем театре назывались: *а)*** *театр (театрон); б) стадион; в) партер; г) орхестра*. | **4. Почему Ромео убил Тибальта? *а)*** *он ненавидел Тибальта; б) Тибальт из враждебной семьи; в) Тибальт был против брака Джульетты и Ромео; г) Так Ромео отомстил за смерть Меркуцио* |
| **5. Укажите, чему научил Прометей людей:** *а) кораблестроению; б) грамоте и наукам; в) живописи; г) использованию животных.* | **5. Что обещает отец Монтекки после смерти детей:** *а) клянётся отомстить Капулетти за смерть сына; б) уйти в монастырь и молиться о спасении души; в) поставить в Вероне золотую статую Джульетты; г) похоронить Ромео и Джульетту с почестями.* |
| **Вариант 3. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Вариант 4. Выполнил(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| 1. **Где зародился театр? *а)*** *в Древней Руси; б) в Индии; в) в Древнем Риме; г) в Древней Греции.*
 | **1. Эпоха Возрождения охватывает***а) XII – XIV вв.; б) XIII – XV вв.; в) XIV – XVI вв.; г) XV - XVII вв.* |
| **2. Укажите древних драматургов:** *а) Цицерон; б) Эсхил; в) Аристофан; г) Гораций.* | **2. Укажите деятелей эпохи Возрождения: *а)*** *Мольер; б) Боттичелли; в) Рафаэль Санти; г) Сервантес.* |
| **3. Как называлась площадка для выступления актёров?** *а) орхестра; б) арена; в) схена; г) помост.* | **3.Сколько лет Джульетте:** *а)13 скоро будет; б)ей нет ещё 14 лет; в)уже исполнилось 14; г)красавице Джульетте 15 лет.* |
| **4. Кто возглавлял хор в театральных постановках:** *а) концертмейстер; б) корифей; в) дирижёр; г) дифирамб.* | **4.Кто изгоняет Ромео из Вероны?** *а) Тибальт; б) отец Джульетты; в) граф Парис; г) князь веронский.* |
| **5. Укажите, чему научил Прометей людей:** *а) врачеванию; б) книгопечатанию; в) искусствам; г) строительству.*  | **5.Какие особенности эпохи Возрождения вы находите в трагедии «Ромео и Джульетта»? *а)*** *изображение вражды и ненависти; б) изображение героев на фоне природы; в) герои – люди из богатых и знатных семейств; г) акцентируется внимание на человеке, его чувствах.* |

**ЭТАЛОН: 1 вариант:** 1.1; 2.2; 3.1; 4.1; 5.1,2,4. **2 вариант:** 1.4; 2.2,3; 3.1; 4.2; 5.1,3,4. **3 вариант:** 1.2.; 2.2,3,4; 3.2; 4.4; 5.3. **4 вариант:** 1.3; 2.2,3,4; 3.2; 4.4; 5.4.