**Конспект урока русского языка в 8 классе по УМК С.И.Львовой**

**Тема: Сжатое изложение**

**Цель:** сформировать у учащихся умение воспроизводить текст в сжатом, обобщенном виде, сокращать текст разными способами,

способствующее развитию мыслительных умений учащихся (анализ, обобщение, умение выделять главное и второстепенное) и

 читательской культуры.

**Планируемые результаты**

***Предметные результаты***:

- уметь воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ)

- уметь применять основные приемы сжатия при создании текста;

- выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения

***Метапредметные результаты***:

Познавательные:

- объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над сжатым изложением;

- овладевать разными видами чтения (поисковым, просмотровым, изучающим);

- уметь извлекать информацию из текста;

Регулятивные:

- уметь определять цель своего обучения;

- выполнять учебное действие в соответствии с планом;

- осознавать себя как движущую силу своего научения, проектируя направление преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества

Коммуникативные:

- определять цели и функции участников группы, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

- использовать адекватные языковые средства для эффективного результата совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль и самооценку на основе наблюдения

***Личностные результаты***:

- формировать интерес к закреплению нового;

- формировать устойчивую мотивацию к самостоятельному и коллективному исследованию текста;

- формировать навыки аналитической и диагностической деятельности;

- увеличивать объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

**Тип урока**: урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

**Формы работы** учащихся: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная

**Оборудование:** тексты для изложения, компьютер, проектор, презентация «Приемы сжатия текста»

**Приемы работы**: вступительная беседа, чтение текста, анализ содержания исходного текста, беседа по содержанию текста, составление плана, подбор рабочего материала

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формирование УУД** |
| **Организационный** | Приветствие. Проверка готовности к уроку |  |  |
| **Актуализация прежних знаний**Цель: повторение изученного материала, необходимого для открытия нового знания и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого ученика | 1. Проводит теоретическую разминку. На прошлом уроке познакомились с приемами сжатия текста, алгоритмом работы по сжатию текста.  **?** Что значит сжато пересказать  текст? (*изложить его кратко,*  *сжато, самое главное*) Слово *сжато* от глагола *сжать*  (= сократить, уменьшить в объеме).  Каким образом можно сжать текст? (*за счет того, что исключим из*  *текста детали (подробности),*  *или обобщим отдельные факты,* *действия, или упростим* *предложения, фрагменты*)2. Проверяет домашнее задание. | 1.Отвечают на вопросы учителя и одноклассников.2.Оценивают работу учеников и свою работу.3.Редактируют полученный результат (микротекст).4.Участвуют в воспроизведении ранее изученных понятий. | *Познавательные:*- конкретизируют понятие «сжатый текст»; «обобщение», «исключение», «упрощение»;*Регулятивные*- корректируют текст;- осуществляют самооценку и взаимооценку*Коммуникативные*:- создают монологическое высказывание, аргументируя свой выбор  |
| **Постановка цели и задач урока.** Мотивация учебной деятельности учащихсяЦель: обсудить затруднения (почему возникли затруднения? чему еще надо научиться?)  | 1.Создает проблемную ситуацию:что показалось самым трудным в ходе выполнения работы? (*передать содержание текста сжато, при этом разными способами, легче подробно рассказать о красоте осеннего леса*)2.Побуждает учащихся к учебной деятельности (формулировке темы, цели и задач урока) и обобщает высказанные их предположения: а зачем нужно умение сжимать текст? а как, по-вашему, можно научиться сжимать текст? Какова тема урока? Попытайтесь сформулировать цель и задачи нашего урока. | 1. Предлагают способы решения проблемы.2.Совместно с учителем определяют тему, цель, задачи урока (*в самых разных жизненных ситуациях может потребоваться умение излагать свои мысли кратко, выбирая главное: например, на занятиях по всем предметам нужно уметь кратко передавать содержание статьи учебника, да и экзамен по русскому языку в следующем году потребует умения пересказывать текст сжато;**тема урока;**цель и задачи урока (учиться кратко пересказывать текст, применяя различные приемы сжатия (а значит, начать подготовку к участию в ГИА);**применять разные приемы сжатия; анализировать текст, обобщать, выделять главное и второстепенное*) 3.Записывают цель в листы самооценки. | *Познавательные:*- оценивают проблемную ситуацию, учатся ее понимать;- высказывают предположения о решении учебной задачи;- доказывают необходимость умения сжимать текст и знания приемов сжатия текста*Регулятивные:*- формулируют тему, цель урока;*Коммуникативные:*-коллективно обсуждают речевую ситуацию;- совместно принимают решение*Личностные:*- устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом |
| **Первичное закрепление в знакомой ситуации** (типовые)**, в измененной ситуации** (конструктивные)Цель: проговорить полученное знание (в виде алгоритма), создать микротекст (фронтальная работа У↔у) по образцу | 1. Знакомит с текстом (чтение).  (Приложение 1)  Текст, с которым будем работать, очерк В. Пескова – известного публициста, автора очерков и миниатюр о проблемах экологии. 2.Проводит беседу по содержанию исходного текста. **?** Какова тема текста?  Определите основную мысль  текста.3.Корректирует ответы учащихся.4.Организует дифференцированную работус учащимися высокого уровня обучаемости (О) – творческую работу. (Приложение 2)5.Осуществляет подготовку учащихся к составлению плана текста. **?**  Какие микротемы вы выделили в этом очерке?   Почему две микротемы объединены в один абзац? Что хотел подчеркнуть автор? (*дело не в том, что сердце автора зачерствело, нет; он просто с горечью ощущает обыденность этого факта*)  **!** Оставьте 2-3 строчки.  6. Корректирует ответы учащихся, помогая в решении учебной задачи.   **!** Оставьте 2 строчки.  7. Показывает алгоритм работы создания сжатого текста. Работа с текстом (**1 микротема**).  **!?** Назовите приемы сжатия текста  (*исключение, обобщение, упрощение*) Что такое исключение? Способы  исключения?  ([**показ презентации**](%D0%A1%D0%B6%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B5%20%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%B0%20%D0%98%D1%81%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5.ppsx)).   | 1. Анализируют текст (совместно с учителем): определяют тему текста (*взаимоотношения человека и природы*) и основную мысль (*конфликт человека с дикой природой растет у нас на глазах (примеры видны всюду), автор призывает о них задуматься*).2. **О** – Выполняют творческую работу: используя памятку «Как работать над сжатым изложением», самостоятельно пишут изложение, применяя различные приемы сжатия текста.3.Выделяют части текста, определяют микротемы ( **1**) *Молчание в лесу – это не мертвое безмолвие, это тишина покоя, гармонии;*   **2**) *Войдя в лесной терем, автор старается не нарушить неосторожным движением царящего здесь покоя: спрятавшись, любуется спорой работой дятла. Вдруг выстрел – и рассказчик испытал мучительную боль от невозможности спасти храм природы от нашествия варваров*.)  **3**) *Кто же убил? Кто этот злодей? И главное – зачем?* **4**)… *)*4.Составляют план.  **1**. *Осенью лес молчит*.  **2**. *Я любовался работой единственного в безмолвном лесу музыканта. Грянул выстрел…*  **3**. *Из синего дыма вышел лет семнадцати парень*. **4**. … 5. Отвечают на вопросы.6. Осуществляют совместно с учителем поэтапно действия по сжатию 1 части текста (1 микротема), используя прием исключения предложений, содержащих второстепенные факты:- выделяем главное и детали; - детали убираем; - объединяем существенное; - находим ключевые слова; (*лес молчит; такая тишина; ни звука; особую радость; рабочая музыка дятла*) - пишем текст;  - проверяем  | *Познавательные:*- овладевают приёмами осмысленного чтения (вычитывая все виды текстовой информации), используют разные виды чтения (просмотровое, изучающее, поисковое);- формулируют тему, основную мысль текста, микротемы;- строят логическую цепь рассуждения при составлении плана;- выделяют главное и второстепенное в 1 микротеме;- анализируют текст;- создают сжатый текст с использованием приемов сжатия;- сжимают текст посредством исключения второстепенного*Регулятивные:*- осуществляют действия по выделению главного и второстепенного по алгоритму;- сличают способ действия и результат с эталоном *Коммуникативные:*- строят продуктивное речевое взаимодействие со взрослыми;- формируют умение адекватно воспринимать письменную речь*Личностные:*- оценивают ситуацию с нравственно-этической точки зрения |
| **Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации**Цель: включение полученного знания в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного  | 1.Организует работу в группах.  Работа с текстом (**2 микротема**)  с последующей самопроверкой. **?!** Что такое обобщение?  Назовите способы обобщения  ([**показ презентации**](%D0%9E%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5.ppsx)). * Вычлените единичные факты во 2
* микротеме.

 * Найдите ключевые слова.

  2.Осуществляет коррекционную деятельность.Работа с текстом (**3 микротема**). **!?** Назовите способы упрощения **(**[**показ презентации**](%D0%A3%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5.ppsx)**)**.* Определите главное и
* второстепенное.
*
* Найдите ключевые слова.
 | 1.Отвечают на вопросы.2.Читают текст, вычленяют единичные факты (- *на сосне виднелся узор его «долота»; длинным языком доставал личинок; - дробью сорвало кору, вместе с ней упала на траву птица*) 3.Определяют ключевые слова. (*единственного в безмолвном лесу музыканта; работал без устали; спрятался, любуясь работой; к сожалению, нередкая; грянул выстрел; упала птица)* 4.Выполняют задания, предложенные учителем (работа в группах с учеником-консультантом):* 1,2 группы – задание: обобщите информацию заменой двух смежных предложений сложным предложением; сжато передайте текст.

3,4 группы – задание: передайте сжато содержание, обобщив фрагменты текста. 5.Проверяют получившийся текст ([**показ презентации**](1%2C%202%20%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%BF%D0%BF%D0%B0.ppsx)**).** 6.Участвуют в воспроизведении ранее полученных знаний.7.Выделяют главное и второстепенное в 3 микротеме.8.Самостоятельно определяют ключевые слова (*лет* *семнадцати парень, встреча не сулит ничего хорошего, зачем, просто так, неловко потоптался, патрон сунул в карман*).9. Выполняют задания, предложенные учителем (работа в группах с учеником-консультантом):* 1,2 группы – задание: перескажите кратко текст, применив прием упрощения – перевод диалога в косвенную речь.

3 группа – задание: упростите текст путем слияния нескольких предложений в одно. 4 группа – задание: переформулируйте мысли своими словами, сжав текст. 10.Самопроверка ([**показ презентации**](3%2C4.ppsx)).* Проверка: 1,2 группы-

 3 группа - 4 группа -  | *Познавательные*:- анализируют текст, вычленяя единичные факты во 2 микротеме;- находят ключевые слова, соотнося их с темой высказывания;- сжимают текст, применяя разные способы обобщения;- конструируют высказывание с использованием ключевых слов*Регулятивные:*- осуществляют взаимоконтроль, самооценку, взаимооценку;- вносят необходимые дополнения или изменения в способы действия в случае расхождения с эталоном*Коммуникативные:* - формируют умение точно, правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;- осуществляют управление поведением партнера;- формируют умение слышать других для получения положительного результата совместной деятельности*Личностные:*- осуществляют самооценку на основе наблюдения за собственной речью*Познавательные:*- анализируют текст, выделяя главное и второстепенное в 3 микротеме;- находят ключевые слова, соотнося их с темой высказывания;- сжимают текст, применяя разные способы упрощения;- конструируют высказывание с использованием ключевых слов*Регулятивные:*- осуществляют взаимоконтроль, самооценку, взаимооценку;- вносят необходимые дополнения или изменения в способы действия в случае расхождения с эталоном*Коммуникативные:* - формируют умение точно, правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;- формируют навык диалогической речи;- формируют умение слышать других для получения положительного результата совместной деятельности*Личностные:*- дают собственную оценку поступка молодого человека  |
| **Контроль усвоения**Цель: внедрение ранее изученного в новую ситуацию | 1.Организует самостоятельную работу (**4 микротема**). 1) Читает текст. *Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? Кто должен научить их беречь и любить природу? Кто должен разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу, островком темнеющую в поле?*2) Осуществляет проверку:  **?** Какова микротема данного  отрывка?  Как озаглавили последний пункт плана?2.Проверяет и комментирует  получившийся текст.3. Осуществляет проверку работ учащихся (**О**), выполнявших задание самостоятельно.Задание: внимательно прослушайте текст. Какие приемы сжатия текста были использованы?  | 1.Выполняют самостоятельную работу. Задание: прослушайте текст. Перескажите сжато, используя любые приемы сжатия текста. В записи микротем и плана добавьте нужное.(**4** – *За разрушенный храм ответственность ложится на тех, кто не научил мальчишку беречь этот мир и ценить его красоту*.)(**4.** *Кто же научит мальчишек беречь и любить природу*?)2.Читают текст.3.Слушают тексты, составленные учащимися (**О**), выполнявшими задание самостоятельно. | *Познавательные:*- самостоятельно формулируют 4 микротему, озаглавливают пункт плана;- формулируют тезис (об ответственности человека за окружающий мир) и приводят аргументы;- конструируют высказывание;- перерабатывают, систематизируют и предъявляют информацию разными способами *Регулятивные:*- планируют цель и способы ее достижения;- корректируют текст;- дают самооценку*Коммуникативные:*- формируют умение точно правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме*Личностные:*- делают личностно-моральный выбор  |
| **Рефлексия**Цель: соотнесение цели урока и его результатов, самооценка работы на уроке | 1.Организует работу с листами самооценки | 1.Осуществляют взаимооценку работы в группе.2.Осуществляют самооценку: заполняют листы самооценки**?!** - Какую цель ставили на уроке?  Удалось ли ее реализовать? - Каким способом?  - Где можно применить новые знания? - Какие уроки жизни вы получили? | *Регулятивные:*- оценивают работу;- соотносят результат с целью*Личностные:*- вырабатывают умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей |
| **Задание на дом** | Сжато пересказать текст упр. 154, используя разные приемы сжатия текста |  |  |
| Заключительное слово учителя | *Сегодня на уроке мы не только учились писать сжатое изложение, но и учились быть людьми. Я надеюсь, что очерк В.Пескова заставил вас задуматься о том, как много значит в жизни людей природа, как важно ее любить и беречь. Ведь сам человек – тоже частица природы, и нам с вами обязательно надо жить с природой в мудром согласии.* |  |  |

 Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

 Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

 Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

 Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

**Приложение 1**

**Задание для работы над сжатым изложением**

 1. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль.

 2. Каковы микротемы данного текста?

 3. Составьте план текста.

 Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

 Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

 Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

 Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

Вопросы и задания:

1. Найдите в каждой микротеме ключевые слова.

2. Почему 2 и 3 микротемы объединены в один абзац (2)? Что хотел подчеркнуть автор?

**Приложение 2**

**Задание учащимся (О) для работы с текстом**

 Напишите сжатое изложение по тексту В. Пескова. Выполняя это задание, учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

 Помните, что при написании сжатого изложения следует заменять конкретное и отдельное обобщающим, а также исключать несущественное.

 Организуйте свою работу с опорой на памятку «Как работать над сжатым изложением».

Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

 Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

 Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

 Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

 Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? Кто должен научить их беречь и любить природу? Кто разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу, островком темнеющую в поле?

 (В.Песков)

 **Как работать над сжатым изложением**

 1. Прочитать текст, определить его тему и главную мысль, отметить изобразительно-выразительные средства.

 2. Подумать, кому будет адресовано сжатое изложение, какова его задача.

 3. Выделить в тексте все части.

 4. Определить, какие части можно исключить, объединить. Почему? Определить микротемы.

 5. Составить план сжатого изложения.

 6. В каждой части отметить главное и второстепенное.

 7. Определить ключевые слова.

 8. Изложить кратко текст, применив приемы сжатия текста.

 9. Подумать, как связать части между собой.

 10. Перечитать написанное изложение. Все ли в нем будет понятно тому, кому оно адресовано?