**Конспект урока русского языка в 8 классе по УМК С.И.Львовой**

**Тема: Сжатое изложение**

**Цель:** сформировать у учащихся умение воспроизводить текст в сжатом, обобщенном виде, сокращать текст разными способами,

способствующее развитию мыслительных умений учащихся (анализ, обобщение, умение выделять главное и второстепенное) и

читательской культуры.

**Планируемые результаты**

***Предметные результаты***:

- уметь воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ)

- уметь применять основные приемы сжатия при создании текста;

- выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения

***Метапредметные результаты***:

Познавательные:

- объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над сжатым изложением;

- овладевать разными видами чтения (поисковым, просмотровым, изучающим);

- уметь извлекать информацию из текста;

Регулятивные:

- уметь определять цель своего обучения;

- выполнять учебное действие в соответствии с планом;

- осознавать себя как движущую силу своего научения, проектируя направление преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности формы сотрудничества

Коммуникативные:

- определять цели и функции участников группы, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

- использовать адекватные языковые средства для эффективного результата совместной деятельности;

- осуществлять взаимный контроль и самооценку на основе наблюдения

***Личностные результаты***:

- формировать интерес к закреплению нового;

- формировать устойчивую мотивацию к самостоятельному и коллективному исследованию текста;

- формировать навыки аналитической и диагностической деятельности;

- увеличивать объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения

**Тип урока**: урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

**Формы работы** учащихся: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная

**Оборудование:** тексты для изложения, компьютер, проектор, презентация «Приемы сжатия текста»

**Приемы работы**: вступительная беседа, чтение текста, анализ содержания исходного текста, беседа по содержанию текста, составление плана, подбор рабочего материала

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формирование УУД** |
| **Организационный** | Приветствие. Проверка готовности к уроку |  |  |
| **Актуализация прежних знаний**  Цель: повторение изученного материала, необходимого для открытия нового знания и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого ученика | 1. Проводит теоретическую разминку.  На прошлом уроке познакомились с приемами сжатия текста, алгоритмом работы по сжатию текста.  **?** Что значит сжато пересказать  текст? (*изложить его кратко,*  *сжато, самое главное*)  Слово *сжато* от глагола *сжать*  (= сократить, уменьшить в объеме).  Каким образом можно сжать текст?  (*за счет того, что исключим из*  *текста детали (подробности),*  *или обобщим отдельные факты,*  *действия, или упростим*  *предложения, фрагменты*)  2. Проверяет домашнее задание. | 1.Отвечают на вопросы учителя и одноклассников.  2.Оценивают работу учеников и свою работу.  3.Редактируют полученный результат (микротекст).  4.Участвуют в воспроизведении ранее изученных понятий. | *Познавательные:*  - конкретизируют понятие «сжатый текст»; «обобщение», «исключение»,  «упрощение»;  *Регулятивные*  - корректируют текст;  - осуществляют самооценку и взаимооценку  *Коммуникативные*:  - создают монологическое высказывание, аргументируя свой выбор |
| **Постановка цели и задач урока.** Мотивация учебной деятельности учащихся  Цель: обсудить затруднения (почему возникли затруднения? чему еще надо научиться?) | 1.Создает проблемную ситуацию:  что показалось самым трудным в ходе выполнения работы? (*передать содержание текста сжато, при этом разными способами, легче подробно рассказать о красоте осеннего леса*)  2.Побуждает учащихся к учебной деятельности (формулировке темы, цели и задач урока) и обобщает высказанные их предположения: а зачем нужно умение сжимать текст? а как, по-вашему, можно научиться сжимать текст?  Какова тема урока?  Попытайтесь сформулировать цель  и задачи нашего урока. | 1. Предлагают способы решения проблемы.  2.Совместно с учителем определяют тему, цель, задачи урока (*в самых разных жизненных ситуациях может потребоваться умение излагать свои мысли кратко, выбирая главное: например, на занятиях по всем предметам нужно уметь кратко передавать содержание статьи учебника, да и экзамен по русскому языку в следующем году потребует умения пересказывать текст сжато;*  *тема урока;*  *цель и задачи урока (учиться кратко пересказывать текст, применяя различные приемы сжатия (а значит, начать подготовку к участию в ГИА);*  *применять разные приемы сжатия; анализировать текст, обобщать, выделять главное и второстепенное*)  3.Записывают цель в листы самооценки. | *Познавательные:*  - оценивают проблемную ситуацию, учатся ее понимать;  - высказывают предположения о решении учебной задачи;  - доказывают необходимость умения сжимать текст и знания приемов сжатия текста  *Регулятивные:*  - формулируют тему, цель урока;  *Коммуникативные:*  -коллективно обсуждают речевую ситуацию;  - совместно принимают решение  *Личностные:*  - устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом |
| **Первичное закрепление в знакомой ситуации** (типовые)**, в измененной ситуации** (конструктивные)  Цель: проговорить полученное знание (в виде алгоритма), создать микротекст (фронтальная работа У↔у) по образцу | 1. Знакомит с текстом (чтение).  (Приложение 1)  Текст, с которым будем работать, очерк В. Пескова – известного публициста, автора очерков и миниатюр о проблемах экологии.  2.Проводит беседу по содержанию исходного текста.  **?** Какова тема текста?  Определите основную мысль  текста.  3.Корректирует ответы учащихся.  4.Организует дифференцированную работус учащимися высокого уровня обучаемости (О) – творческую работу.  (Приложение 2)  5.Осуществляет подготовку учащихся к составлению плана текста.  **?**  Какие микротемы вы выделили в  этом очерке?      Почему две микротемы объединены в один абзац? Что хотел подчеркнуть автор? (*дело не в том, что сердце автора зачерствело, нет; он просто с горечью ощущает обыденность этого факта*)    **!** Оставьте 2-3 строчки.    6. Корректирует ответы учащихся, помогая в решении учебной задачи.    **!** Оставьте 2 строчки.    7. Показывает алгоритм работы создания сжатого текста. Работа с текстом (**1 микротема**).  **!?** Назовите приемы сжатия текста  (*исключение, обобщение, упрощение*)  Что такое исключение? Способы  исключения?  ([**показ презентации**](Сжатие%20текста%20Исключение.ppsx)). | 1. Анализируют текст (совместно с учителем): определяют тему текста (*взаимоотношения человека и природы*) и основную мысль (*конфликт человека с дикой природой растет у нас на глазах (примеры видны всюду), автор призывает о них задуматься*).  2. **О** – Выполняют творческую работу: используя памятку «Как работать над сжатым изложением», самостоятельно пишут изложение, применяя различные приемы сжатия текста.  3.Выделяют части текста, определяют микротемы  ( **1**) *Молчание в лесу – это не мертвое безмолвие, это тишина покоя, гармонии;*  **2**) *Войдя в лесной терем, автор старается не нарушить неосторожным движением царящего здесь покоя: спрятавшись, любуется спорой работой дятла. Вдруг выстрел – и рассказчик испытал мучительную боль от невозможности спасти храм природы от нашествия варваров*.)  **3**) *Кто же убил? Кто этот злодей? И главное – зачем?*  **4**)… *)*  4.Составляют план.  **1**. *Осенью лес молчит*.  **2**. *Я любовался работой единственного в безмолвном лесу музыканта. Грянул выстрел…*  **3**. *Из синего дыма вышел лет семнадцати парень*.  **4**. …  5. Отвечают на вопросы.  6. Осуществляют совместно с учителем поэтапно действия по сжатию 1 части текста (1 микротема), используя прием исключения предложений, содержащих второстепенные факты:  - выделяем главное и детали;  - детали убираем;  - объединяем существенное;  - находим ключевые слова;  (*лес молчит; такая тишина; ни звука; особую радость; рабочая музыка дятла*)  - пишем текст;  - проверяем | *Познавательные:*  - овладевают приёмами осмысленного чтения (вычитывая все виды текстовой информации), используют разные виды чтения (просмотровое, изучающее, поисковое);  - формулируют тему, основную мысль текста, микротемы;  - строят логическую цепь рассуждения при составлении плана;  - выделяют главное и второстепенное в 1 микротеме;  - анализируют текст;  - создают сжатый текст с использованием приемов сжатия;  - сжимают текст посредством исключения второстепенного  *Регулятивные:*  - осуществляют действия по выделению главного и второстепенного по алгоритму;  - сличают способ действия и результат с эталоном  *Коммуникативные:*  - строят продуктивное речевое взаимодействие со взрослыми;  - формируют умение адекватно воспринимать письменную речь  *Личностные:*  - оценивают ситуацию с нравственно-этической точки зрения |
| **Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации**  Цель: включение полученного знания в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного | 1.Организует работу в группах.  Работа с текстом (**2 микротема**)  с последующей самопроверкой.  **?!** Что такое обобщение?  Назовите способы обобщения  ([**показ презентации**](Обобщение.ppsx)).   * Вычлените единичные факты во 2 * микротеме.      * Найдите ключевые слова.       2.Осуществляет коррекционную деятельность.  Работа с текстом (**3 микротема**).  **!?** Назовите способы упрощения  **(**[**показ презентации**](Упрощение.ppsx)**)**.   * Определите главное и * второстепенное. * Найдите ключевые слова. | 1.Отвечают на вопросы.  2.Читают текст, вычленяют единичные факты (- *на сосне виднелся узор его «долота»; длинным языком доставал личинок; - дробью сорвало кору, вместе с ней упала на траву птица*)  3.Определяют ключевые слова.  (*единственного в безмолвном лесу музыканта; работал без устали; спрятался, любуясь работой; к сожалению, нередкая; грянул выстрел; упала птица)*  4.Выполняют задания, предложенные учителем (работа в группах с учеником-  консультантом):   * 1,2 группы – задание: обобщите информацию заменой двух смежных предложений сложным предложением; сжато передайте текст.   3,4 группы – задание: передайте сжато содержание, обобщив фрагменты текста.  5.Проверяют получившийся текст ([**показ презентации**](1,%202%20группа.ppsx)**).**    6.Участвуют в воспроизведении ранее полученных знаний.  7.Выделяют главное и второстепенное в 3 микротеме.  8.Самостоятельно определяют ключевые слова (*лет* *семнадцати парень, встреча не сулит ничего хорошего, зачем, просто так, неловко потоптался, патрон сунул в карман*).  9. Выполняют задания, предложенные учителем (работа в группах с учеником-  консультантом):   * 1,2 группы – задание: перескажите кратко текст, применив прием упрощения – перевод диалога в косвенную речь.   3 группа – задание: упростите текст путем слияния нескольких предложений в одно.  4 группа – задание: переформулируйте мысли своими словами, сжав текст.  10.Самопроверка ([**показ презентации**](3,4.ppsx)).   * Проверка: 1,2 группы-   3 группа -  4 группа - | *Познавательные*:  - анализируют текст, вычленяя единичные факты во 2 микротеме;  - находят ключевые слова, соотнося их с темой высказывания;  - сжимают текст, применяя разные способы обобщения;  - конструируют высказывание с использованием ключевых слов  *Регулятивные:*  - осуществляют взаимоконтроль, самооценку, взаимооценку;  - вносят необходимые дополнения или изменения в способы действия в случае расхождения с эталоном  *Коммуникативные:*  - формируют умение точно, правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;  - осуществляют управление поведением партнера;  - формируют умение слышать других для получения положительного результата совместной деятельности  *Личностные:*  - осуществляют самооценку на основе наблюдения за собственной речью  *Познавательные:*  - анализируют текст, выделяя главное и второстепенное в 3 микротеме;  - находят ключевые слова, соотнося их с темой высказывания;  - сжимают текст, применяя разные способы упрощения;  - конструируют высказывание с использованием ключевых слов  *Регулятивные:*  - осуществляют взаимоконтроль, самооценку, взаимооценку;  - вносят необходимые дополнения или изменения в способы действия в случае расхождения с эталоном  *Коммуникативные:*  - формируют умение точно, правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;  - формируют навык диалогической речи;  - формируют умение слышать других для получения положительного результата совместной деятельности  *Личностные:*  - дают собственную оценку поступка молодого человека |
| **Контроль усвоения**  Цель: внедрение ранее изученного в новую ситуацию | 1.Организует самостоятельную работу (**4 микротема**).  1) Читает текст.  *Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? Кто должен научить их беречь и любить природу? Кто должен разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу, островком темнеющую в поле?*  2) Осуществляет проверку:  **?** Какова микротема данного  отрывка?  Как озаглавили последний пункт  плана?  2.Проверяет и комментирует  получившийся текст.  3. Осуществляет проверку работ учащихся (**О**), выполнявших задание самостоятельно.  Задание: внимательно прослушайте текст. Какие приемы сжатия текста были использованы? | 1.Выполняют самостоятельную работу. Задание: прослушайте текст. Перескажите сжато, используя любые приемы сжатия текста. В записи микротем и плана добавьте нужное.  (**4** – *За разрушенный храм ответственность ложится на тех, кто не научил мальчишку беречь этот мир и ценить его красоту*.)  (**4.** *Кто же научит мальчишек беречь и любить природу*?)  2.Читают текст.  3.Слушают тексты, составленные учащимися (**О**), выполнявшими задание самостоятельно. | *Познавательные:*  - самостоятельно формулируют 4 микротему, озаглавливают пункт плана;  - формулируют тезис (об ответственности человека за окружающий мир) и приводят аргументы;  - конструируют высказывание;  - перерабатывают, систематизируют и предъявляют информацию разными способами  *Регулятивные:*  - планируют цель и способы ее достижения;  - корректируют текст;  - дают самооценку  *Коммуникативные:*  - формируют умение точно правильно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме  *Личностные:*  - делают личностно-моральный выбор |
| **Рефлексия**  Цель: соотнесение цели урока и его результатов, самооценка работы на уроке | 1.Организует работу с листами самооценки | 1.Осуществляют взаимооценку работы в группе.  2.Осуществляют самооценку: заполняют листы самооценки  **?!** - Какую цель ставили на уроке?  Удалось ли ее реализовать?  - Каким способом?  - Где можно применить новые знания?  - Какие уроки жизни вы получили? | *Регулятивные:*  - оценивают работу;  - соотносят результат с целью  *Личностные:*  - вырабатывают умение ориентироваться в системе моральных норм и ценностей |
| **Задание на дом** | Сжато пересказать текст упр. 154, используя разные приемы сжатия текста |  |  |
| Заключительное слово учителя | *Сегодня на уроке мы не только учились писать сжатое изложение, но и учились быть людьми. Я надеюсь, что очерк В.Пескова заставил вас задуматься о том, как много значит в жизни людей природа, как важно ее любить и беречь. Ведь сам человек – тоже частица природы, и нам с вами обязательно надо жить с природой в мудром согласии.* |  |  |

Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

**Приложение 1**

**Задание для работы над сжатым изложением**

1. Прочитайте текст. Определите его тему и основную мысль.

2. Каковы микротемы данного текста?

3. Составьте план текста.

Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

Вопросы и задания:

1. Найдите в каждой микротеме ключевые слова.

2. Почему 2 и 3 микротемы объединены в один абзац (2)? Что хотел подчеркнуть автор?

**Приложение 2**

**Задание учащимся (О) для работы с текстом**

Напишите сжатое изложение по тексту В. Пескова. Выполняя это задание, учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Помните, что при написании сжатого изложения следует заменять конкретное и отдельное обобщающим, а также исключать несущественное.

Организуйте свою работу с опорой на памятку «Как работать над сжатым изложением».

Осенью лес молчит. Такая тишина. За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. В предчувствии холодов умолкли птицы. Ни звука. В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. Дятел работал без устали. На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. Я спрятался за куст, любуясь работой. Дятел косился вниз, но продолжал работать. В эту минуту случилась история, к сожалению, нередкая. Из кустов орешника грянул выстрел – дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. Дятел не успел проглотить личинку – она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. В довершении всего он не знал, что делать с птицей.

- Зачем?

- А просто так…

Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? Кто должен научить их беречь и любить природу? Кто разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилету журавлей и беречь рощу, островком темнеющую в поле?

(В.Песков)

**Как работать над сжатым изложением**

1. Прочитать текст, определить его тему и главную мысль, отметить изобразительно-выразительные средства.

2. Подумать, кому будет адресовано сжатое изложение, какова его задача.

3. Выделить в тексте все части.

4. Определить, какие части можно исключить, объединить. Почему? Определить микротемы.

5. Составить план сжатого изложения.

6. В каждой части отметить главное и второстепенное.

7. Определить ключевые слова.

8. Изложить кратко текст, применив приемы сжатия текста.

9. Подумать, как связать части между собой.

10. Перечитать написанное изложение. Все ли в нем будет понятно тому, кому оно адресовано?