**Карташова Вера Петровна,**

**учитель русского языка и литературы**

**КОУ «Осташковская вечерняя (сменная)**

**общеобразовательная школа»**

Открытый урок по русскому языку в 10 классе

**по теме: Повторение и систематизация материала «Правописание одной и двух букв Н в полных именах прилагательных и причастий».**

 **Цели урока:**

 1. Повторение, углубление и систематизация материала по теме урока.

 2. Отработка навыков работы с текстом, повторение материала по лексике, культуре

 речи, стилистики.

3. Развитие речи учащихся.

4. Воспитание чувства прекрасного и любви к родной природе с помощью предлагаемого

для анализа текста.

**Оборудование:**

1. Раздаточный материал: текст для классной и домашней работы, тест.

2. Презентация к уроку по теме.

3. Компьютер и мультимедийный проектор, экран.

**Ход урока**

**I**  **Проверка домашнего задания**: правописание суффиксов причастий -УЩ, -ЮЩ,

 -АЩ, -ЯЩ, -ИМ, -ЕМ, правописание гласных в причастиях перед суффиксом –ВШ

 и буквами НН.

**II**  **Работа над темой урока**

1. Слайд №1.

Задание: прочитайте предложение и определите, на какую орфограмму пропущены буквы в выделенных словах.

2. Слайд №2.

Объявление темы урока.

3. Задание: вспомнить правописание одной и двух букв Н в отымённых прилагательных.

По мере того, как учащиеся вспоминают правило , открывается слайд №3.

4. Учитель обращает внимание учеников на прилагательные ВЕТРЕНЫЙ и ВЕТРЯНОЙ, употребляемые с учётом их лексического значения.

|  |  |
| --- | --- |
| **ВЕТРЕНЫЙ**ЛЗ «с ветром»Пример: ветреная погода,ветреная девушка (перен.) | **ВЕТРЯНОЙ**ЛЗ «приводимый в движение ветром»Пример: ветряной двигательНазвание болезни:ветряная оспа |

5. Задание: вспомнить прилагательные, которые пишутся с одной Н, т. к. не имеют суффикса. Слайд №4.

6. Закрепление: объяснение орфограмм у доски (под диктовку).

Вагонное депо, кожаный диван, истинное происшествие, деревянная изгородь, ветреное утро, полотняная скатерть, дивизионный командир, свиные котлеты, с подветренной стороны, соловьиная трель, ветряная мельница, румяный юноша, платяной шкаф, диковинная окраска.

7. Задание: вспомнить, как отличить отглагольное прилагательное и причастие.

Признаки отглагольного прилагательного. По мере того, как ученики вспоминают, открывается слайд №5.

8. Отглагольные прилагательные на –ОВАННЫЙ, -ЁВАННЫЙ.

Слайд №6.

9. Задание: прокомментировать пример.

Слайд №7.

10. Сложные прилагательные.

 Слайд №8.

11. Задание: образовать от глаголов прилагательные, если это возможно.

Стегать –

Квасить –

Крутить –

Загладить –

Звать –

Плести –

Перековать –

Грузить –

Ковать –

12. Учитель обращает внимание на прилагательные МАСЛЕНЫЙ, МАСЛЯНЫЙ

|  |  |
| --- | --- |
| **Масленый**  - от «маслить»ЛЗ «запачканный, пропитанный, смазанный маслом»Пример: масленая краска | **Масляный**  -от «масло»ЛЗ «для масла, из масла, на масле»Пример:масляное пятно |

13. Задание: вспомнить признаки причастий.

По мере того, как учащиеся вспоминают, открывается слайд №9.

14. Задание: прокомментировать пример.

Слайд №10.

15. Закрепление: объяснение орфограмм у доски (под диктовку).

Некрещёный младенец, стираное – перестиранное пальто, потерянное время, неписаный закон, масляная краска, пойманный зверь, горячекатаный асфальт, мощённая булыжником дорога, масленый блин, незваный гость, дарованная свобода, званный к ужину гость, пленённый враг.

16. Учитель обращает внимание учеников на слова, вызывающие затруднения.

Слайд №11.

17. Работа с текстом (раздаточный материал). В тексте пропущены буквы на изучаемые орфограммы.

Задание: 1. Определить тип речи, стиль текста, аргументировать свой ответ.

 2. Определить основную мысль текста.

 3. Определить особенности текста, характерные для него средства выразительности (тропы, стилистические конструкции, синтаксические особенности).

 4. Вставить буквы, объяснить орфограммы.

 Что может быть лучше тихого уголка русской природы? Летнее безветре…ое утро. Ещё совсем рано. Выше тополей поднимаются розовые утре…ие туманы. Кое – где раздаётся пение таинстве…ых птиц, пробуждё…ых зарёю. Совсем рядом – серебря…ая лента реки и жёлтая полоса песча…ого берега. На берегу у самой воды, словно одной ногой нехотя ступая в ледя…ую воду, стоит ветря…ая мельница. Возле неё белоголовый мальчик лет семи пасёт гусей. На нём штопа…ые – перештопа…ые штанишки, а в руках он держит поноше…ый пиджачок. На его нечёса…ых волосах чудом держится кожа…ый картуз. Рядом с мельницей – песча…ая поляна, затенё…ая красавцами – тополями. У самой воды – каме…ый выступ, обвеша…ый какими – то причудливыми растениями. Будто кручё…ый зелё…ый жгут, они обвивают каме…ого великана. Недалеко видна деревенька. Маленькие деревя…ые домики за плетё…ым частоколом весело смотрят на мир, встречая восход солнца. Ещё так рано, а уже пахнет свежепечё…ым хлебом. А дальше – стриже…ая аллея, а за ней – вспаха…ое поле.

18. Учащиеся делают выводы по пройденным темам.

**III Проверочная работа** – тест (раздаточный материал).

**IV Подведение итогов, выставление оценок.**

 **Домашнее задание:**

Правила выучить. Записать текст, вставить буквы, графически объяснить орфограммы.

 Дикови…ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбешё…ые львы бегали по расчище…ым дорожкам, оставляя невида…ые следы. Баше…ые часы охраняли от беше…ых любителей исти…ых ценностей отчая…ые ко…ые дружинники, ю…ые и румя…ые, одетые в шерстя…ые плащи, кожа…ые сапогт и льня…ые рубахи, подпояса…ые обыкнове…ыми кручё…ыми верёвками, скруче…ыми втрое.

 Восторже…ые дамы с цветами и поклонниками разъезжали в золочё…ых каретах по мощё…ым дорожкам, вымоще…ым отшлифова…ыми камнями. Каме…ые львы чутко слушали бой карма…ых часов, доносящийся из наглаже…ых и крахмале…ых вручную камзолов. Неглаже…ые воротнички, рва…ые сюртуки, изорва…ые фраки были здесь немыслимы.