Муниципальное бюджетное учреждение общеобразовательная школа-интернат

«Русскинская средняя общеобразовательная школа - интернат»

Сургутский район

Конспект урока по Литературе и Культуре народов Севера

 В 6 классе

«Поэты Великой Отечественной войны»

подготовила

учитель русского языка и литературы

Бычко Анжелика Владимировна;

учитель Культуры народов Севера

Орехова Анжелика Николаевна

д. Русскинская 2013г.

**Тема «Поэты Великой Отечественной Войны»**

**Цель** - познакомить учащихся с творчеством поэтов русской и хантыйской литературы ХХ века и их произведениями о ВОВ.

**Задачи:**

**обучающие:**

познакомить с значением поэзии, в годы Великой Отечественной войны;

 систематизировать знания о вкладе народа ХМАО в годы войны;

**развивающие:** способствовать развитию речи, способ­ности выразительно передавать смысл про­читанных стихотворений;

стимулировать познавательный интерес учащихся к литературе с помощью использования знаний, полученных при изучении темы о ВОВ,

продолжить развитие познавательного интереса и творческой активности учащихся при индивидуальной и групповой работе;

**воспитательные -**пробудить интерес к поэзии, воспитывать патриотические чувства: уважение к старшему поколению, чувство гордости за свой народ, свою Родину.

**Оборудование:**

компьютеры; проектор; видео - и фотоматериалы; комплект заданий для выполнения практической работы; дидактический материал для самостоятельной работы; опорные конспекты, учебники.

**Ход урока**

**Вступительное слово учителя.** Тема нашего урока *«*Поэты Великой Отечественной войны*»,* **цель -**познакомить учеников с творчеством поэтов русской и хантыйской литературой ХХ века и их произведениях о ВОВ. В ходе нашего урока вы самостоятельно ведете краткий конспект.

 **Работа детей - запись даты, темы.**

**На фоне песни «Священная война».** Учитель Культуры народов Севера.

Грустные ивы склонились к пруду,

Месяц плывёт над рекой,

Там, у границы, стоял на посту

Ночью боец молодой.

Чёрные тени в тумане росли,

Туча на небе темна,

Первый снаряд разорвался вдали -

Так началась война.

Учитель литературы.

 -С каждым годом все дальше уходит от нас героическое время Великой Отечественной войны, но никогда не померкнет подвиг солдата, вставшего на смерть, и подвиг труженика – народа, ковавшего эту победу в тылу. Развязанная гитлеровцами война против советского народа принесла неисчислимые бедствия десяткам миллионов людей, залила кровью поля России, превратила в руины города и поселки.

Учитель Культуры народов Севера.

- Скажите, пожалуйста, какой по вашему мнению был лозунг в годы ВОВ? для того чтобы узнать лозунг мы с Вами вспомним факты, события ВОВ с помощь этого задания (задание мозаика о ВОВ).

**Вопросы к мозаике:**

1. Назовите дату начало ВОВ? Когда она началась? (22 июня 1941 года.)
2. Назовите, какие звание, получили города после ВОВ? (Города -герои).
3. Назовите, какой город выдержал блокаду? (Ленинград).
4. Сколько дней продолжалась ВОВ(1418 дней).
5. Сколько, людей погибло в годы войны (27 млн. человек).
6. Героями становились не только люди, но и оборонительные объекты (Брестская крепость).
7. «Гимном советского народа в годы войны стала песня В. Лебедева - Кумача» (Священная война).
8. Назовите дату окончания войны (9 мая 1945г).

Учитель литературы.

-Одной жизнью с воюющим народом жили писатели. Обычное «рабочее место» писателя – фронтовика – темный полог шинели, узкая щель окопа, тряский грузовик, партизанская землянка, блиндаж. Особый подъем пережила в годы войны советская поэзия. Именно в стихе, в высокой эмоциональной речи выразилась необычайная сила патриотического воодушевления, владевшая поднявшимся на защиту страны народом. Многие стихи той поры стали известными песнями. Их пел весь наш народ, жил с ними, черпал в них оптимизм и силу.

-А знаете ли вы поэтов русской и обско - угорских народов, которые воевали ВОВ? Конечно, вы не можете вспомнить поэтов, и мы сегодня познакомиться с некоторыми поэтами русской и обско - угорских народов, которые были участниками войны.

Учитель литературы.

**-** Среди поэтов прошедших через войну, был Константин Михайлович Симонов и кратко нас познакомит с биографией Константина Симонова.

Биография К. Симонова, читает сообщение ученик, сопровождается презентацией.

**-**Тема войны интересовала поэтов и писателей с самого первого дня и по сегодняшний день.

**-** И сегодня мы познакомимся с его стихотворение «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины». Просмотр видеоклипа.

-**Беседа по стихотворению:**

**Ученики открывают книгу стр. 80, 81.**

**-** Какое впечатление произвело на вас это стихотворение? (*Боль, сочувствие, страдание, ужас, слезы)*

- О чем это стихотворение? (*Стихотворение не просто рассказывает о войне, ее трудностях. Это стихотворение – передает переживания, которые испытывал весь народ, передает стыд, боль, горечь*)

- Лирическое произведение передает чувства, настроения, переживания автора. Какими чувствами поэта согрето стихотворение? ( *В одном из лучших стихотворений военного времени поэт просто, задушевно о пережитом, сохраняя тёплую, сердечную интонацию дружеской беседы).*

- В какой форме написано стихотворение? (*Это монолог поэта. Монолог о Родине в пору тяжелейшего испытания – нашествие захватчиков)*.

- Какой представляет Россия военных лет, какой увидел её поэт? (*Он пишет о дорогах Смоленщины, по которым отступали наши войска, о деревнях с помостами, размытых дождём, о сгоревших городах и селах и испытаниях, которые выпали на долю народа: голод, разруха, гибель близких*)

Учитель Культуры народов Севера.

-Великая Отечественная война оставила огненный след не только на полях сражений. Немалые трудности и лишения выпали на долю тех, кто находился в тылу, где ковалось оружие Победы. Это был тоже фронт, только трудовой, тяжелый, изнурительный. Его бойцы ковали победу у станков, на полях. Матери, жёны, сёстры, невесты – все, кто не на фронте – это есть тыл.

Учитель литературы.

Война. Страшней нет ничего на свете,

«Трудились все: и взрослые, и дети

В полях и у мартенов, у станков.

Фронт обеспечить! – нет важней задачи,

Трудились для победы все в тылу,

Бойцам в боях не выстоять иначе,

Труд для победы заслужил хвалу.

Всё отдавали фронту для победы,

Тыл только крохи оставлял себе,

Терпели стойко тяжести и беды,

Чтоб быстро одолеть врага в борьбе.

Тыл обеспечил армию надёжно.

Учитель Культуры народов Севера.

-В годы ВОВ наш округ не оставался в стороне, находясь далеко от линии фронта, был важным элементов для тыла. С первых месяцев войны все людские, природные ресурсы начали работать на оборону страны.

-Рассказ о выставке книг об участниках ВОВ, и тружениках тыла ХМАО - Югре. Раздаются карточки с заданием, Учитель объясняет правила выполнения самостоятельной исследовательской работы. ( приложение 1). Для того чтобы, узнать чем и как помог наш округ в годы войны выполнив следующее задание прочитать, выпустить стенгазету, защита задания и выступление детей.

**Вопрос всем учащимся, что делали из фанеры в годы ВОВ?** Для ответа на этот вопрос один ученик получает индивидуальное задание - раскраска – ответ – фанера идет на изготовление самолета.

Учитель литературы.

**-**И сегодня мы познакомимся еще с одним замечательным хантыйским поэтом Григорием Дмитриевичем Лазаревым.

А теперь несколько слов об авторе, сообщение читает ученик, сопровождается презентацией.

- Григорий Дмитриевич был участником войны, о чем были его стихи? Конечно, о самом родном и близком - о тайге, рыбаках и охотниках и конечно же, о тех людях, которые дожидались дома и верили в победу. Сегодня мы вспомним его стихотворение «Девушка из тайги», (приложение 2).Беседа по стихотворению. О чем это стихотворение? О чем грустил поэт?

**Закрепление**. Таким образом, мы сегодня познакомились с творчеством К. Симонова и с его стихотворением «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины» и вспомнили творчество Григория Лазарева.

- Что общего между ними? (оба писателя воевали и писали стихи о ВОВ).

- Ребята, прощу составить кроссворд (2-4 вопроса), используя краткую вашу запись (факты биографии, тематика стихотворений и т.д) затем меняются кроссвордами и зачитывают.

*Итог урока. Беседа по вопросам.* Учитель Культуры народов Севера.

*- С какими писателями познакомились и произведениями.*

*- Какой вклад внесли во время ВОВ труженики тыла нашего округа?*

**Рефлексия. Книга и перо***.* Наш урок закончился, но говорить о войне, о подвиге народа на войне, о поэтах мы еще будем не раз. Об этом нельзя молчать. Об этом не помнить нельзя.

**Литература**

1. Анатолий Болутенко «Трудовой фронт», [http://ab37ru.narod.ru](http://ab37ru.narod.ru/)
2. История ХМАО с древности до наших дней. Екатеринбург, 2000г.
3. Летопись народного подвига: Сургутский район в годы ВОВ/Сост. Захаров И.П-Екатеринбург: Уральское изд-во, 2003.
4. Наградной лист Альбом о Сургутском клубе «Фронтовые подруги», о защитниках Отечества .г.Ханты- Мансийск,2007г.
5. Ветераны Сургутского района/ сост. Коровин И.Е., Екатеринбург: Уральское изд-во, 2005.
6. Книга памяти, Автор проекта Петривляк Е.И, Сургут, 2010г
7. Память. Том 3, Тюмень,1994г.
8. Коровин учебник 6 класса Литература. г. Москва.

Приложение 1.

## Великая судьба края (1941г-1945г)

Из Ханты-Мансийского округа на фронт призвано 17 тысяч человек, из числа представителей коренных жителей более 500 человек. Не вернулось с войны 8 479чел. Из них погибли в ходе боевых действий - 5 737 воинов, пропали без вести - 1 983, умерли от ран - 742, погибли в плену - 17 человек.

Тысячу жителей округа участвовали в боях с немецко – фашистскими захватчиками, **около 9 тысяч** из них за смелость и отвагу были награждены орденами и медалями.

 Трудовой подъем начался в первые дни войны, в первую очередь повысили темп – **рыбозаготовительная, охотничья, лесная и лесоперерабатывающая отрасли хозяйства округа**.

**Добыча и переработка рыбы:** в 1944г в округе работало 2 консервных комбината, 11 рыбозаводов и моторно- рыболовных станций, 27 рыбоучастков. За четыре года войны в округе было выловлено 1 млн.120тыс. центнеров рыбы.

**Охотничий промысел.** Общее количество пушнины добытой в округе в годы войны **оценивалось 20 млн. рублей**. В конце войны на охотничьем промысле было занято 457 юношей и девушек.

**Лесная промышленность.** Огромное значение в условиях войны приобрели заготовка, вывоз и переработка древесины. Сосна и береза – шли для изготовления фанер, лыж. Увеличилось добыча скипидара, дегтя, изготовление хвойной настойки, сбор лесных ягод и лекарственных растений. Всего было отправлено **1,2 млн. кубометров леса.**

Приложение 2.

Г. Лазарев.

