Краснодарский край

Муниципальное образование Крымский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 56 станицы Варениковской

муниципального образования Крымский район

УТВЕРЖДЕНО

решение педсовета протокол № \_\_

от "\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 года

Председатель педсовета

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Власова

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ***кубановедению***

Ступень обучения (класс) ***основное общее образование****,* ***5 классы***

Количество часов  ***34*** Уровень ***базовый***

Учитель ***Рыбанчук Надежда Александровна***

Программа разработана на основе ***Примерной программы по учебным предметам, Программы по кубановедению для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Авторы-составители: В.И. Басий, Ю.А.Болдырев, Л.М. Галутво, Н.А. Гангур, А.Н. Еремеева, А.Н.Криштопа, С.А.Лукьянов, О.В. Матвеев, Т.А.Науменко, И.А. Терская. - Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2013.***

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), на основе авторской рабочей программы по кубановедению для общеобразовательных учреждений Краснодарского края: Программы основного общего образования 5-9 классы по кубановедению. А.А.Зайцев, Л.М.Галутво, Ю.А. Болдырев, Н.А.Гангур А.Н. Еремеева, А.Н. Криштопа, С.А. Лукьянов, О.В. Матвеев, Т.А. Науменко, И.А. Терская. Краснодар: Перспективы образования, 2012г.

Кубановедение – самостоятельная учебная дисциплина, преподавание которой с 2004/2005 учебного года осуществляется в учреждениях системы общего образования Краснодарского края (с 1 по 11 класс). Предмет изучения составляют представленные в интегрированной форме история и экономика Кубани, её природно - климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих край.

***Целью курса*** является систематизация знаний о Кубани, выявление общего и особенного в развитии страны и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства. В отличие от регионального компонента, включающего в себя учебный материал, отобранный строго по темам каждой отдельно взятой дисциплины, кубановедение призвано воссоздать многогранный (целостный) образ родного края.

*При изучении курса* ***решаются следующие задачи****:*

 - комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма и толерантности;

-формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;

- содействие налаживанию взаимопонимания и сотрудничества между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп;

- развитие познавательного интереса;

- воспитание бережного отношения к родной природе;

- привитие чувства гордости за выдающиеся достижения кубанцев;

- социализация школьников;

- выработка навыков саморазвития и самообразования.

**Роль курса** кубановеденияпредопределе­на его практической направленностью на реализацию органи­ческого единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Информация о своей семье, населённом пункте и родном крае расширяет интеллек­туальный потенциал учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать на практике свои гражданские свобо­ды, права и обязанности. Опыт накопления и распространения знаний о родном крае имеет давние традиции,как в нашем регионе, так и во всей Рос­сии. В разные периоды в школьные программы входили учебные предметы «Родиноведение», «Отчизноведение», «Краеведение», «Регионоведение», «Кубановедение». Независимо от названия и внутренней структуры курса его важная роль в области гумани­тарного обществоведческого просвещения и патриотического воспитания остаётся неоспоримой.

В условиях реализации комплексной программы модернизации образования и приоритетного национального проекта «Наша новая школа» изучение кубановедения приобретает особую актуальность.

Содержание программы курса «Кубановедения» позволяет формировать и использовать в дальнейшей деятельности такие учебные действия как умение наблюдать, давать определения понятиям, сравнивать, делать выводы и умозаключения, объяснять, классифицировать, ставить вопросы и защищать свои идеи.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

 Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Последовательность тем предопределена внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль систематизирующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5кл.: с древнейших времён до IVв.; 6кл.: с конца IVв. до XVIв.; 7 кл.:XVII-XVIIIвв.;8 кл.: XIXв.; 9 кл.:XX- начало XXIв.).

 Составной частью содержания предмета «Кубановедение» являются этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих наш регион.

Данный курс способствует формированию знаний родном крае, расширяет интеллектуальный потенциал учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать на практике свои гражданские свободы, права, и обязанности.

 **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основой структуры интегрированного предмета «Кубанове­дение» является «Обязательный минимум содержания общего образования по кубановедению», утверждённый решением кол­легии департамента образования и науки (ДОН) Краснодарского края от 27.10. 2004 г.

В качестве системообразующего служит тематический раз­дел «История Кубани». Там, где это не противоречит программе федерального компонента, соблюдается хронологический при­нцип (5 кл.: с древнейших времён до IV в.).

 Главным унифицированным методическим принципом структуры курса является трёхуровневое построение позна­вательной деятельности в процессе обучения: получение уча­щимися готовых знаний; самостоятельное приобретение зна­ний на основе предлагаемых источников; исследовательский поиск учащимися новых источников знаний с последующим их анализом.

Предмет «Кубанове­дение» определяется его нацеленность на воспитания гражданина России, способного «выстраивать» свой жизненный путь на основе единства интересов личности, общества и государства. Информация о своей семье, населенном пункте и родном крае расширяет интеллектуальный потенциал учащихся, помогает адаптироваться к взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать на практике свои гражданские свободы, права, и обязанности.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСАВ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

 Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение кубановедения на ступени основного общего образования отводится не менее 170 часов в 5-9 классах. Согласно учебного плана школы на изучение кубановедения. На изучение курса кубановеденияв 5-9 классах отведено 170 часов, из них: в 5 классе -34 часа (1 час в неделю).

Курс «Кубановедение» на ступени основного общего образования 5-9 классах - сохраняет преемственность с материалом, изученным учащимися в начальной школе. Таким образом, «Кубановедение» можно рассматривать в качестве базовой дисциплины в системе поликультурного образования как ядра духовно- нравственного развития и воспитания.

**Таблица тематического распределения количества часов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Класс |  Разделы, темы | Количество часов |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| *1* |  *5 класс* | Введение | 1 | 1 |
| *2* |  | Раздел 1. Кубань в эпоху каменного века | 6 | 6 |
| *3* |  | Раздел 2. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы | 5 | 5 |
| *4* |  | Раздел 3. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке | 8 | 8 |
| *5* |  | Раздел 4. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей | 10 | 10 |
| *6* |  | Итоговое повторение | 4 | 4 |
|  | *Итого:* |  | 34 | 34 |

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание предмета «Кубановедение» и УМК к нему направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения при изучении курса.

Достижение предметных результатов обеспечивается формированием у учащихся целостной системы комплексных социально ориентированных знаний о родной Кубани, ее природе и общественно-культурной жизни человека в историческом развитии.

Важнейшие **личностные результаты:**

 -воспитание патриотизма, любви к Родине,

-осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель Краснодарского края);

-осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей;

-формирование нравственных представлений и этических чувств;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, на основе мотивации к учению и познанию;

 -воспитание эмоционально-волевых, нравственных качеств личности ребёнка, толерантное отношение к людям разных национальностей, вероисповеданий;

-развитие коммуникативной компетентности в общении со сверстниками и старшими в процессе учебной деятельности.

*в ценностно-эстетической сфере* — эмоционально-цен­ностное отношение к семье, Родине, при­роде, людям; толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; ху­дожественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

 -*в познавательной (когнитивной) сфере* — способность к познанию родного края, станицы; умение применять получен­ные знания в собственной деятель­ности;

 -*в трудовой сфере* — навыки использования различных предметов быта в повседневной жизни; стремление ис­пользовать свои умения для обустройства родной станицы.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Кубановедение» являются:

-адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

-способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации

-овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;

-излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

 - способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

 -осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

-*умения* видеть и воспринимать проявления художествен­ной культуры Кубани в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

-*желание* общаться с искусством, участвовать в обсужде­нии содержания и выразительных средств произведений ис­кусства;

-*обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) духовно-нравственным и патриотическим содержа­нием;

-*формирование* мотивации и умений организовывать са­мостоятельную исследовательскую, творческую и предметно-про­дуктивную деятельность, выбирать средства для реализации замысла, способности оценивать результаты исследовательской, творческой деятельности, собственной и одноклас­сников.

**Предметными результатами** изучения предмета «Кубановедение» являются:

 - усвоение сведений о своеобразие истории, культуры, природы родного края; (в пределах изученного); Общая характеристика учебного предмета

- умение наблюдать, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории, общества.

*- в познавательной сфере* — понимание значения своей малой Родины в жизни человека и общества, сфор­мированность представлений о культуре и быте своего региона;

-*в ценностно-эстетической сфере* — осознание общечеловеческих ценностей, отражение их в собственной деятельности; умение эмоцио­нально оценивать шедевры Кубанского искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к традициям своего народа и других народов;

- в *коммуникативной сфере* — способность высказывать суждения о родном крае, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности;

-*в трудовой сфере* — умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

*Средством развития* личностных результатов служит учебный материал предмета кубановедения и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств:

-умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;

-умение использовать знания для адаптации и созидательной деятельности.

-воспитание российской гражданской идентичности;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;

-развитие коммуникативной компетентности;

-формирование ценности здорового и безопасного образа жизни и основ экологической культуры.

В программе содержится система заданий, направленных на достижение метапредметныхрезультатов обучения:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение организовывать сотрудничество, работать индивидуально и в группе;

-умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;

-умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;

-формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;

-формирование и развитие экологического мышления, умение применять его на практике.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ**

**Введение (1 час**)

**Кубановедение как предмет**. Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народов. Особенности культуры и быта древних жителей

края.

**Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6 часов)**

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

 Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

**Работа с текстом «Удачный день».**

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (р. Белая), Губские навесы.

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.

Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (Сочи), Гамовские навесы, Явора.

**Работа с текстом «Охота на мамонта».**

Тема 3. Земледельцы и скотоводы

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические сто­янки на Кубани: Каменномостская (р. Белая), Нижнешиловская (Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Сто­янки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Пра­вобережная Кубань); поселения Мешоко (посёлок Каменномостский), Свободное, Болыпетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бо­чаров ручей (Сочи); майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник».

**Раздел II. Северо-Западный Кавказ в эпохубронзы (5 часов**)

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский иНовосвободненские курга­ны. Поселение Мешоко (посёлок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребальною обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнениехозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены -погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (станицы Даховская, Новосвободная, Баговская; посёлок Каменномостский; Большая Воронцовская пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (пли­точные», составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольме­нов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов. **Работа с текстом «Каменное святилище».**

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

 Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памят­ники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свобод­ный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйствен­ные занятия. Общественный строй.

Катакомбная культура (Прикубанье и ВосточноеЗакубанье). Особен­ности погребального обряда.

Срубная культура Прикубанья и ВосточногоЗакубанье. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; горо­да Краснодара).

**Работа с текстом «Тайны Литейщика».**

**Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья** **в раннем железном веке (8 часов)**

Темы 7-8. Кочевники кубанских степей

 Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, из­менения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Сыро­дутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особен­ности быта и занятий. Киммерийцы.

 Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погребальный ритуал; курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифский культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном об­ряде. Памятники сарматской культуры: *окрестности станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Бойкопонура, Северного (Калининский район); посёлка Элитно­го (Красноармейский район); города Кореновска.*

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники: *окрестности станиц Динской, Брюховецкой, Ьатуринской, Новотитаровской, Кали­нинской, Новоджерелиевской, Анапской и др.; хуторов Бойкопонура, Гре­ки и др. (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.*

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.

**Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».**

Тема 9. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

 Территория проживания меотов. «Меотида- мать Понта». Племен­ной состав меотских племён. Памятники меотской культуры (городища и могильники): окрестности станиц Елизаветинской, Пашковской, Ста-рокорсунской; хуторов Ленина (город Краснодар), Лебеди; города Усть- Лабинска. Занятия и общественный строй.

**Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».**

Тема 10. Мифология скифов, меотов, сарматов

«История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

**Работа с текстом «Бычья шкура».**

Тема 11. Искусство и быт ковчегов и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура. Археологические находки в скифских курга­нах. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных ме­талов- золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Се­верного Кавказа.

 Общее и особенное в быту, образе жизни, представлениях о мире племён, населявших Кубань в древности.

**Раздел IV. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей (10 часов)**

Тема 12. Начало древнегреческой колонизации

 Великая греческая колонизация. Причины переселения древних гре­ков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание коло­ний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань - Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

Темы 13 -14. Античная мифология и Причерноморье

 Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера .Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

Тема 15.Занятия жителей колоний

 Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ре­месло.

Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

**Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».**

Тема 16.Боспорское царство

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. ЛевконI Перисад I. Упадок Боспора в Ш в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восста­ние Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 17. Культура и быт греческих городов-колоний

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство кре­постных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Двор­цы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.

Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скуль­птура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Фило­софия (Дифил, Смикр, Сфер).

Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы » Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания

Тема 18. Культура и быт Боспора римского времени

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная цен­ность археологических находок на территории Северного Причерномо­рья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско- сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

*Следы античной архитектуры в Свято-Покровскам храме (ст. Та­мань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельефы).*

**Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».**

Великая греческая колонизация. Греки и местное население: этнополитическое и культурное сближение народов Кубани. Взаимовлияние и взаимопроникновение греческой, меото-сарматской, скифской и элемен­тов римской культур.

**Итоговое повторение (4 часа)**

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в хозяйствен­ной деятельности и общественной жизни населения. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения и их исследовате­ли: Е,Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов. Необходимость сохра­нения культурно-исторических памятников народов, населявших тер­риторию Кубани.

Рабочая программа предусматривает проведение работ с текстом, количество которых, соответствует авторскому варианту. На каждом уроке кубановедения осуществляется практическая направленность, в 5 классе будут оценены из 10 предложенных автором 10 работ с текстом.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы программы | Темы, входящие в раздел программы | Основное содержание по темам | Характеристика основных видов деятельности ученика УУД |
| **5 класс** |
| **Введение (1 ч)** | Кубановедение как наука. МНК. Кубань – перекресток цивилизаций. | Население Кубани в древности. | Самостоятельноподготовить сообщение об одном из народов Кубани; изготавливать (по возможности) модель национального костюма или его элементов. *Находить* на карте России свой регион.*Устанавливать* связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения.*Определять* значение и роль общины в жизни человека. *Выявлять* объекты изучения Охарактеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства.*Показывать* на карте важнейшие стоянки каменного века.Изображать в рисунке собственное представление о первобытном человеке. |
| **Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6ч)**  |  Древние собиратели и охотники. | Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Зачатки религии. |
| Появление человека современного облика. | Этапы заселения Кубани древнейшими людьми. Становление человека современного типа.  |
| Земледельцы и скотоводы. | Быт и занятия древнейшего человека. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты). |
| **Раздел II.** **Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы (5ч)** | Майкопская и ямная археологические культуры | Формирование представления о Северо-западном Кавказе в эпоху бронзы | *Определять* археологические памятники культуры *Находить* умение на основе учебника, карты и иллюстративного материала давать характеристику событиям и их участникам*Обсуждать*происхождение дольменов. |
| Дольменная археологическая культура. | Знакомство с памятниками мегалитического периода на Кубани |
| Северокавказская, катакомбная и срубная культуры | Формирование представления о северокавказской, катакомбной и срубной археологических культурах. |
| **Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8ч)**  | Кочевники кубанских степей. Киммерийцы, скифы. | Познакомить учащихся с племенами, населявшими Кубань в эпоху раннего железа. | *Сравнивать* занятия, вооружение и обряды захоронения скифов, сарматов, меотов.*Наносить* на карту названия оседлых земледельческихмеотских племён. Работа с картой в малых группах. *Показывать* на карте места проживания кочевого и оседлого населения Прикубанья. Работа с картой в малых группах.  *Выявлять* к какому стилю относятся данные археологические находки. |
| Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа. | Познакомить учащихся с оседлыми племенами меотской культуры Прикубанья и Причерноморья в эпоху раннего железного века |
| Мифология скифов, меотов, сарматов. | Познакомить учащихся с мифологией скифов, сарматов, меотов |
| Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья. | Познакомить учащихся с материальной культурой и бытом кочевого и оседлого населения Прикубанья |
| **Раздел IV.** **Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей (10ч)** | Начало древнегреческой колонизации. | Установить основные этапы переселения древних греков на Кавказское побережье Чёрного моря | *Объяснять* причины греческой колонизации*. Объяснять* связь между явлениями природы и греческими богами.Давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла. Оценивать роль Зевса, Афины, Посейдона в жизни греков. Работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах.*Проанализировать* какие новые черты в архитектуре и скульптуре Боспора появились в римское время. |
| Античная мифология и Причерноморье. | Отработка навыка воспроизведения исторического материала на основе мифологических рассказов |
| Занятия жителей колоний. | Отработка навыка воспроизведения исторического материала на основе мифологических рассказов |
| Боспорское царство.   | Познакомить учащихся с повседневной жизнью греческих колоний |
| Культура и быт греческих городов-колоний | Отработка навыка воспроизведения исторического материала на основе текста художественного стиля. |
| Культура и быт Боспора римского времени. | .Изучить особенности культуры и быта греческих городов-колоний, показать, что культура, хотя и развивалась в условиях независимых полисов, в своей единой была единой |

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕСА**

 ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ.

1.Примерные программы по кубановедению. Кубановедение 5-9 классы. - Краснодар, 2013

2.Литература Учебники, учебные и методические пособия Трёхбратов Б.А., Хачатурова Е.А., Шумейко Т.А.

3. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2008.

 4. Баграмян А.Ю. Литература Кубани: Рабочая тетрадь. 5 — 6 кл. Краснодар, 2008.

 5.Бордулева И.Ю. и др. Изобразительное искусство: Методическое пособие по курсу «Кубановедение». Краснодар, 2005.

 6. История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт. Краснодар, 2008.

 7.Хачатурова Е.А. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учеб.для 4-5 кл. Краснодар, 2008.

 8.Рабочая тетрадь. Науменко Т.А., Хачатурова Е.А. Рабочая тетрадь для 5 класса. Краснодар, 2013.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

1. Аудиоколонки колонки.

2. Видеопроектор.

3. Персональный компьютер.

4. Принтер.

5. Экран.

ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ.

Электронные презентации

 «Кубань в эпоху каменного века», «Кубань в эпоху бронзы», «Дольменная культура Кавказа», «Кочевники кубанских степей», «Земледельческие племена Северо-Западного Кавказа», «Кубань античная», «Культура и быт Боспора», «Население Кубани», « Растительный и животный мир Краснодарского края», « Кубань в эпоху Средневековья»,»Тамань», «Первые монастыри и храмы Кубани».

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

www. admkria.kuban. ru

http://www.kubangov.ru/ — сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края - изображение районов края;

www.yuga.ru - информационный портал Краснодарского края: общество, культура, спорт, история, деловая жизнь, афиша культурной жизни г. Краснодара (фильмы, спектакли, выставки, концерты);

http://www.ekaterinodar.com/ — сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив;

http://budetinteresno.narod.ru/krasnodar.htm — экскурсия по г. Краснодару на сайте туризма на юге России. История, археология, этнография; старинные карты Кубанской области;

 описание самых красивых уголков Юга России (водопады, пещеры, ущелья);

http://rnustarnhi.narod.ru/ — Таманский археологический музей;

http://darkaterina.narod.ru/ Екатеринодар православный.

 Фотогалереи, художественная и документальная литература по православию;

http://tamanland.ru - информационный сайт о Таманском полуострове. Природные особенности: рельеф, климат, флора и фауна. История, география (фотогалерея);

http://www.kuban-tourism.ru/gallery/nature.htm - Кубань -туризм. Фотографии природы Кубани;

http://www.kultura.kubangov.ru - культура Кубани. Департамент культуры Краснодарского края. Памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства;

http://pushkin.kubannet.ru/ - Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина;

http://www.kavkazonline.ru/encyclopedia/peoples — энциклопедия культур народов Юга России на сайте Кавказ on-line.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**В 5 КЛАССЕ**

**Раздел I. Кубань в эпоху каменного века**

*Выпускник научиться:*

**•**показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;

**•** высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории***;***

*Выпускник получит возможность научиться:*

• называть основные периоды каменного века, знать значение науки археологии, фамилии учёных археологов, занимавшимися исследованиями на Кубани;

• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);

• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности, о важнейших стоянках каменного века;

**Раздел 2. Северо-Западный Кавказ в эпохубронзы**

 *Выпускник научиться:*

•различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;

•высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

•излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• проводить поиск исторической информации об археологических культурах в источниках разных типов;

• знать археологические культуры, распространенные на территории Кубани в эпоху бронзового века;

• описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории Кубани.

**Раздел 3. Кочевые и оседлые племенаПрикубаньяв раннем железном веке**

 *Выпускник научиться:*

•определять наиболее известные археологические памятники природы своей местности;

•отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;

•высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;

•работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

•знать виды хозяйственной деятельности и занятия населения;

•знать какие народы населяли территорию Северо-Западного Кавказа в эпоху раннего железа, чем характеризовались их занятия, быт и верования.

**Раздел 4. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей**

Выпускник научиться:

• давать характеристику общественного строя древних государств;

• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

• видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;

*•* высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории

Выпускник получит возможность научится:

• знать, когда появились греческие города - колонии, как развивались отношения с местными племенами;

• находить на карте археологические памятники эпохи античности**;**

• объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО Протокол заседания кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г. № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Согласованозаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. М. Лемтюгова«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 годаКраснодарский крайМуниципальное образование Крымский районМуниципальное бюджетное общеобразовательное учреждениесредняя общеобразовательная школа № 56 станицы Варениковскоймуниципального образования Крымский район**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ****ПЛАНИРОВАНИЕ**по ***кубановедению***Класс  **5 а, б**Учитель ***Рыбанчук Надежда Александровна***Количество часов: всего ***34*** часов; в неделю ***1*** час;Планирование составлено на основе рабочей программы ***Рыбанчук Надежды Александровны, утвержденной решением педсовета МБОУ СОШ № 56 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г. Протокол № \_\_.*** | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В. М. Лемтюгова « \_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Содержание(разделы, темы) | Кол-вочас | Датыпроведе­ния | Основные виды учебной деятельности (УУД) | Оборудование урока |
| план | факт. |
|  | **Введение.** | **1** |  |  |  |  |
| 1. | Кубановедение как наука. МНК. Кубань – перекресток цивилизаций. |  | 07.09 |  | Осознание ценностей изучения предмета (Л). Умение работать с УМК (П)  | Карта Краснодарского края. |
|  | **Раздел I. Кубань в эпоху каменного века**  | **6** |  |  |  |  |
| 2 |  Древние собиратели и охотники. | 1 | 14.09 |  | Воспитание уважения к труду и древней истории (Л) Формирование умения работать с историческими источниками, картой и терминами (П) Работа с контурной картой, пути заселения Кубани древними людьми. (Р) | Карта №1, Мультимед.проектор |
| 3 | Жизнь первобытных людей по рассказу «Удачный день». (Работа с текстом.) | 1 | 21.09 |  | Воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л) Умение работать с историческими источниками, художественным текстом**,** выделять в нем главное (Р, П)  |  |
| 4 | Появление человека современного облика. | 1 | 28.09 |  | Охарактеризовать основные этапы становления человека современного облика на территории Северного Кавказа (П)Развивать навыки работы с историческими источниками, терминами: проводить поиск исторической информации из источников разного типа (П)Воспитывать интерес к прошлому родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 5 | Жизнь первобытных людей по рассказу «Охота на мамонта». (Работа с текстом) | 1 | 05.10 |  | Формирование исторического мышления при работе с художественным текстом (П)Умение работать с текстом, выделять в нем главное (Р)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом (П )Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л). |  |
| 6 | Земледельцы и скотоводы. | 1 | 12.10 |  | Охарактеризовать основные причины перехода древних людей от присваивающего типа хозяйства к производящему (П)Развивать навыки анализа характерных особенностей различных древних эпох с опорой на исторические источники (П)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 7 | Жизнь первобытных людей по рассказу «Весенний праздник». (Работа с текстом.) | 1 | 19.10 |  |  Формирование представления о религиозных верованиях первобытных людей на Кубани. (П)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом (работа в группах – К, Р) Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л). | Мультимед.проектор |
|  | **Раздел II. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы**  | **5** |  |  |  |  |
| 8 | Майкопская и ямная археологические культуры | 1 | 26.10 |  | Охарактеризоватьособенности производства бронзы на Северном Кавказе, первого общественного разделения труда. (П)  Развивать навыки работы с историческими источниками, картой, терминами: проводить поиск исторической информации о майкопской и ямной археологических культурах из источников разного типа (П)Привитие бережного отношения к историко-археологическим памятникам культуры родного края эпохи бронзы (Л) | Мультимед.проектор |
| 9 | Дольменная археологическая культура. | 1 | 02.11 |  | Выяснить, что собой представляла эпоха мегалита и чем она была представлена на территории нашего края. (П)Продолжить формирование у учащихся умения прослеживать причинно - следственные связи в историческом процессе (П)Воспитывать интерес к древней истории и культуре родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 10 | Рассказ «Каменное святилище». (Работа с текстом.) | 1 | 16.11 |  | Формирование исторического мышления при работе с художественным текстом. (Р)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. (П) | Мультимед.проектор |
| 11 | Северокавказская, катакомбная и срубная культуры | 1 | 23.11 |  | Охарактеризовать особенности расселения племён и погребальных культур. (П)Развивать навыки работы с историческими источниками, картой, терминами: проводить поиск исторической информации об археологическихкультурах в источниках разных типов (П, Р).Воспитывать бережное отношение к историко- археологическим памятникам культуры Кубани (Л) | Карта №2,Мультимед.проектор |
| 12 | Рассказ «Тайна литейщика». (Работа с текстом.) | 1 | 30.11 |  | Познакомить учащихся с занятиями и религиозными верованиями племен Северо-Западного Кавказа в эпоху поздней бронзы. (П)Развивать творческие способности учащихся, продолжить работу над формированием умения рассуждать, оперировать уже имеющимися знаниями, научить выделять главное в печат­ном тексте. (П, Р) | Мультимед.проектор |
|  | **Раздел III. Кочевые и осёдлые племена Прикубанья в раннем железном веке**  | **8** |  |  |  |  |
| 13 | Кочевники кубанских степей. Киммерийцы, скифы. | 1 | 07.12 |  | Выяснить, что собой представляла эпоха раннего железа, кем и когда она была представлена на территории Кубани. (П)Продолжить формирование у учащихся умения прослеживать причинно-следственные связи в историческом процессе. (П)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 14 | Кочевники кубанских степей. Сарматы, сираки.Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)». | 1 | 14.12 |  | Развивать творческие способности учащихся, продолжить работу над формированием умения рассуждать, оперировать уже имеющимися знаниями, научить выделять главное в печат­ном тексте. (П, Р) | Карта, Мультимед.проектор |
| 15 | Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа. | 1 | 21.12 |  | Формирование представления о меотских племенах, территории их обитания, культурой. Занятиями и общественным строем (П)Развитие навыков работы с терминами и понятиями, историческими источниками, картой (Р)Воспитывать интерес к древней истории и культуре родного края (Л) | Мультимед.проекторкарта №3 |
| 16 | Жизнь меотов по рассказу «Городок у дубовой рощи» (Работа с текстом.) | 1 | 28.12 |  | Формирование представления об образе жизни, общественном строе, занятиях меотских племён. (П)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом (П, Р)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края. (Л) | Мультимед.проектор |
| 17 | Мифология скифов, меотов, сарматов. | 1 | 18.01 |  | Продолжить формирование умений работы с текстом учебника. Развивать навыки работы с терминами (П, Р)На положительных образах героев легенд воспитывать трудолюбие, смекалку. (Л) | Мультимед.проектор |
| 18 | Верование скифов по рассказу «Бычья шкура». (Работа с текстом.) | 1 | 25.01 |  | Формирование исторического мышления при работе с художественным текстом. Уметь составлять план местности простейшим способом (П, Р)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. (П)Продолжить обучению анализа и умению делать выводы, воспитывать интерес к древней истории (П) |  |
| 19 | Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья. | 1 | 1.02 |  | Научить учащихся делать сравнительный анализ различных материальных культур эпохи раннего железа. (П) Продолжить развитие навыков самостоятельной работы с учебной и дополнительной литературой, различными историческими источниками. (П)Воспитывать чувство прекрасного, уважение к историческому прошлому родного края. (Л) | Карты, Мультимед.проектор |
| 20 | Итоговое занятие по теме: «Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке» | 1 | 8.02 |  | Актуализировать и систематизировать знания о племенах в раннем железном веке (П, Р)Продолжить формирование умений участвовать в обсуждении, анализировать исторические факты, сравнивать явления и факты (П, К, Р) (работа в группах).Привитие бережного отношения к истории своей малой родины (Л) | Карта, Мультимед.проектор |
|  | **Раздел IV.  Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей**  | **10** |  |  |  |  |
| 21 | Начало древнегреческой колонизации. | 1 | 15.02 |  | Охарактеризовать основные причины переселения древних эллинов на КубаньРазвивать навыки причинно – следственного анализа исторических событий (П)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края. (Л) | карта №4, Мультимед.проектор |
| 22 | Античная мифология и Причерноморье. | 1 | 22.02 |  | Формирование представления об отношении населения древней Греции к населению Северного Причерноморья. (П)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. ( презентация мифов по группам – К, Р)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 23 | Северное Причерноморье в поэмах Гомера.  | 1 | 29.02 |  | Продолжить формирование представления об отношении населения древней Греции к населению Северного Причерноморья. (П)Развитие навыков самостоятельной работы с историческими источниками, художественным текстом; умением творчески предоставить полученную информацию (П, Р)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л) | Мультимед.проектор |
| 24 | Занятия жителей колоний. | 1 | 08.03 |  |  Выяснить, что собой представляла жизнь греческих колоний на берегах Черного и Азовского морей. (П) Продолжить формирование у учащихся умения прослеживать причинно-следственные связи в историческом процессе (П).Воспитание бережного отношения к историческому прошлому Кубани (Л). | Мультимед.проектор |
| 25 | Занятия жителей колонии. Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника». | 1 | 15.03 |  | Формирование представления о религиозных верованиях жителей древнегреческих городов – колоний.Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом.Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края. (Л) | Мультимед.проектор |
| 26 | Боспорское царство. | 1 | 22.03 |  | Формирование у учащихся представления об особенностях системы управления и хозяйственной деятельности Боспорского царства, выявление причин его упадка. (П)Поиск исторической информации в источниках разных типов (П)Воспитание интереса к прошлому родного края (Л) | Мультимед. проектор,таблицы. |
| 27 | Расцвет и падение Боспорского царства.   Работа с текстом «Битва на реке Фат». | 1 | 05.04 |  | 1. ФФФормирование исторического мышления при работе с художественны текстом. (П)

Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом.(Р)Привитие бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л). | Мультимед. проектор |
| 28 | Культура и быт греческих городов-колоний | 1 | 12.04 |  | Познакомить учащихся с развитием греческого образования и театра. (П)Продолжить развитие навыков самостоятельной работы с учебной и дополнительной литературой, составление связного рассказа. (Р, К)Воспитывать чувство прекрасного, уважение к тем людям, которые создали шедевры мировой культуры (Л) | Мультимед.проектор |
| 29 | Культура и быт Боспора римского времени. | 1 | 19.04 |  | Познакомить учащихся с развитием архитектуры, живописи, поэзии (П)Продолжить формирование умений составлять рассказ, делать выводы. Работать с исторической картой. (Р, П)Воспитывать чувство прекрасного, чувство уважения к тем людям, которые создали шедевры мировой культуры. (Л) | Мультимед.проектор |
| 30 | Поэзия. Эпитафии. Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов». | 1 | 26.04 |  | Формирование представления о взаимоотношениях вождей меотов и правителей Боспора. (П)Развитие навыков работы с историческими источниками, художественным текстом. (П, Р)Воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края (Л).Разв | Мультимед.проектор |
|  | **Итоговое повторение**  | **4** |  |  |  |  |
| 31 | Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. | 1 | 03.05 |  | Актуализировать и систематизировать знания об основных этапах каменного века. (П)Развитие исторического мышления через формирование способностей понимать историческую обусловленность явлений и процессов, происходивших на Кубани в эпоху каменного века (П, Р)Привитие бережного отношения к истории своей малой родины (Л) | Мультимед. проектор |
| 32 | Античный период истории Кубани. | 1 | 10.05 |  | Актуализировать и систематизировать знания об особенности культуры и быта греческих городов-колоний, о развитии архитектуры, живописи, поэзии городов-колоний. Продолжить формирование умений составлять рассказ, делать выводы. (П, К) | Мультимед. проектор |
| 33 | Повторительно - обобщающий урок «Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей». | 1 | 17.05 |  | Актуализировать и систематизировать знания о периоде древнегреческой колонизации на территории Кубани. (П) Продолжить развитие навыков участия в обсуждении, умения анализировать исторические факты, сопоставлять явления и факты. (Работа в группах – К, Р)Привитие бережного отношения к древнему периоду истории Кубани (Л) | Мультимед. проектор |
| 34 | Обобщающий урок. МНК. Культурно-исторические памятники Кубани мирового значения и их исследователи. | 1 | 24.05 |  | Выявить роль выдающихся исследователей Кубани, их вклад в развитие культурного наследия родного края. (П)Развивать навыки поиска информации по заданной теме, участия в проектной деятельности, публичного выступления, работы в группе. (Р)Воспитание бережного отношения к уникальному культурно - историческому прошлому родного края. (Л) | Мультимед.проектор |
|  | **Итого** | **34ч** |  |  |  |  |

Используемые сокращения названия универсальных учебных действий:

Л - личностные

Р - регулятивные

П - познавательные

К - коммуникативные