Карачева Галина Ивановна

Преподаватель изобразительного искусства

Детская школа искусств№2

г. Мурманск

Дидактический материал по истории искусства

Тема «**Искусство Древнего Египта»**

Курс истории искусства, изучаемый в художественных школах и школах искусства, имеет свои специфические цели:

- развивать у школьников художественное восприятие,

- воспитывать художественный вкус,

- прививать навыки анализа произведений,

-формировать представления об основных этапах развития искусства и о

главных художественных задачах, решающихся на каждом этапе его развития.

Изучая тему «Искусство Древнего Египта», прежде всего, нужно дать обучающимся представление о периодах развития Древнего Египта. Далее способствовать формированию отзывчивости на художественный образ в произведениях архитектуры, скульптуры, живописи и декоративно-прикладного искусства.

Для того, чтобы представить себе обстановку, в которой создавалось искусство Древнего Египта, воспитанники должны знать географические, климатические и исторические условия жизни его созидателей. Особую роль на занятиях нужно отвести изучению мифологии, т. к. религия оказывала большое влияние на египетское искусство, кроме этого, религиозное чувство обогащало жизнь и быт общности народа.

Данный дидактический материал включает раздаточные карточки (кроссворды и тесты-опросники), оценивающие уровень усвоения материала по определенным разделам темы.

Другим методом оценивания ожидаемых результатов может быть вовлечение самих обучающихся в контрольно-оценочную деятельность: по какому- либо объему изучаемого материала школьники сами составляют кроссворд или чайнворд, используя записи в тетрадях или специальную художественную литературу, меняются заданиями, выполняют его и после этого сами оценивают результаты.

Мифология Древнего Египта. Кроссворд № 1 *(Гелиополь)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | 1 |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | 3 |  | 4 | 5 |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  |  | 8 | 9 |  |  |  |
|  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |
|  | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |  |  | 15 |  |  |  | 16 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 17 |  |  |  |  |  | 18 |  |  | 19 |  |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |
|  |  | 22 |  |  |  | 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Бог земли.
2. Гигантский пестрый змей, символ времени.
3. Богиня пустыни.
4. Бог, который сделал первую мумию.
5. Существо с телом человека, со змеиной головой.
6. Злая свирепая богиня.
7. Бог трудолюбия, земледелия.
8. Богиня неба.
9. Бог волк.

10. Вера в звериного бога.

11. Бог производительных сил природы.

12. Бог искусства.

13. Богиня магии и материнства.

14. Богиня воды.

15. Праокеан.

16. Первозданный творец, создавший мир из Хаоса.

17. Бог покровитель фараона, сын Исиды.

18. Загробный мир.

19. Бог луны, владыка времени.

20. Богиня танцев и музыки.

21. Бог солнца.

22. Бог войны, олицетворяет засуху.

23. Богиня истины и справедливости.

Мифология Древнего Египта*. (Ответы на кроссворд № 1*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | 1г |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е |  |  | | 2а |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | 3н |  | 4а | 5н | у | б | и | 6с |  | п |  |  |  |  |  |  |  |
| е |  |  | е |  |  |  | о |  | о |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | ф |  |  | х |  |  |  | 7х | а | п | и |  |  | 8н | 9у | т |  |  |
|  |  |  | 10т | о | т | е | м | и | з | м |  |  |  |  |  | п |  |  |  |
|  |  | 11о |  | и |  |  | б |  |  |  | е |  |  |  |  | 12п |  | у |  |  |  |
|  | 13и | с | и | д | а |  | к |  |  |  | 14т | е | ф | 15н | у | т |  | 16а | т | у | м |
|  |  | и |  | а |  |  | а |  |  |  |  |  |  | у |  | а |  | у |  |  | |
| 17г | о | р |  |  |  | 18д | у | а | 19т |  |  |  |  | т |  | 20х | а | т | х | о | 21р |
|  |  | с |  |  |  |  |  |  | о |  |  |  |  |  | | | | |  |  | а |
|  |  | 22с | е | т |  | 23м | а | а | т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Древний Египет**

Зодчество *(тест-опросник)*

1.Какой вид искусства был главным в эпоху Древнего царства?

а) Скульптура;

б) настенная живопись;

в) зодчество.

2. Что такое мастаба?

а) Водный канал;

б) усыпальница;

в) древний календарь.

3. Кто являлся архитектором пирамиды фараона Джосера?

а) Имхотеп;

б) Хемиун;

в) Инени.

4. Из какого материала строили пирамиды?

а) Кирпич;

б) мрамор;

в) известняк.

5. Высота какого архитектурного сооружения больше?

а) Пирамида Хеопса;

б) Парфенон;

в) колокольня Ивана Великого в Кремле.

6. Почему пирамида Хеопса не осела несмотря на давление тяжелейшей каменной массы, воздвигнутой на огромную высоту?

а) Применяли подпорки;

б) использовали разгрузочные камеры;

в) внутреннее пространство пирамиды полностью заполняли камнем.

7. Каким «чудом света» являются пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина в Гизе?

а) Первое;

б) второе;

в) третье.

8. Как складывалась форма классической пирамиды?

а) Треугольная пирамида;

б) четырехугольная пирамида;

в) шестиугольная пирамида.

9. В честь какого божества строился знаменитый храм в Карнаке?

а) Амон;

б) Себек;

в) Осирис.

10. Что такое пилон?

а) Скульптура больших размеров;

б) массивные столбы обозначающие ворота;

в) заупокойный храм малых размеров.

11. Какого фараона обессмертил английский археолог Картер открытием его гробницы?

а) Эхнатон;

б) Тутмос III;

в) Тутанхамон.

12. Храм какого правителя или правительницы является полускальной постройкой?

а) Нефертити;

б) Хатшепсут;

в) Рамсес II.

**Древний Египет**

Зодчество (*карточка для ответов по тесту-опроснику)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № Вопроса | Ответ | | |
| **а** | **б** | **в** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |

Зодчество  *(карточка с ответами)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № Вопроса | Ответ | | |
| **а** | **б** | **в** |
| 1. |  |  | + |
| 2. |  | + |  |
| 3. | + |  |  |
| 4. |  |  | + |
| 5. | + |  |  |
| 6. |  | + |  |
| 7. | + |  |  |
| 8. |  | + |  |
| 9. | + |  |  |
| 10. |  | + |  |
| 11. |  |  | + |
| 12. |  | + |  |

**Древний Египет** Кроссворд № 2

Скульптура, рельефы, росписи

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | | 1 |  | 2 |  |  |
|  |  |  | 3 |  | |  | | | |  |  | 4 |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  | |  |  |
|  |  | 7 |  |  | |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  | |  | 9 |  | 10 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | | |
|  |  |  |  |  |  | 11 |  | | 12 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 13 |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |  | 18 |  |  |  |  | 19 |
|  | 20 |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |
|  | | | |  |  | |  |  | |  | | |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  | | |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |

1.Прекрасная скульптура сохранилась до нашего времени писца …

2.Скульптура громадных размеров.

3.Какому фараону принадлежит Большой Сфинкс в Гизе?

4.Какой закон использовался при изготовлении скульптур?

5 «Певица Амона» скульптура из ГМИИ им. А.С. Пушкина.

6.Какая скульптура была связана с «культом мертвых»?

**7- 8.**Парная статуя (царевич и его жена) из гробницы в Медуме.

9.На чем писали древние египтяне?

10.Шейное металлическое украшение.

11.Существо с телом льва и головой человека.

12.Жук …

13.Как называется египетская письменность, состоящая из загадочных знаков.

14.Какой древний ученый написал Историю Древнего Египта.

15.Жена фараона Эхнатона.

16.Имя фараона в иероглифических текстах заключали в …

17.Деревянные статуэтки, которые клали в гробницу.

18.Какую технику изображения на стенах гробниц и храмов использовали египтяне?

19.Место, где были найдены портреты, написанные восковыми красками.

20.Какой металл у египтян ценился больше золота.

21. … фараона Нармера.

**Древний Египет**

Скульптура, рельефы, росписи (*ответы на кроссворд №2)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | | 1К |  | 2к |  |  |
|  |  |  | 3Х |  | |  | | | |  |  | 4к | а | н | о | н |
|  | 5Р | е |  | |  |  |  | и |  | л |  |
| 6к | а | ф |  | |  | о |
|  | н | 7Н | р |  | | с |
| 8Р | а | х | о | т | е | п |  | |  | 9п | а | 10п | и | р | у | с |
|  | я |  | ф |  | н |  |  | | и |  | | | |
|  |  | р |  |  |  | 11с |  | | 12с | к | а | р | а | б | е | й |
|  | 13и | е | р | о | 14г | л | и | ф |  |  |  | т |  | | |  |  |  |
|  |  | т |  | | е |  |  | и |  | о |
|  |  | р | 15Н | е | ф | е | р | т | и | т | и |
| 1**6**к | а | р | т | 17у | ш |  | о | к |  |  | | а |  |  |  |  |
|  | | | | ш |  | д | с | 18р | е | л | ь | е | 19ф |
|  | 20с | е | р | е | б | р | о |  |  | | ь |  | | а |
|  | | | | б |  | | т |  | |  | | | ю |
| 21п | а | л | е | т | к | а |  | | | м |
|  |  |  |  | и |  | |  |

**Древний Египет** Кроссворд №3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | | | | | 1 |  | 2 |  | 3 |
| 4 |  | 5 |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | | | 6 |  |  |  |  |  |  | | | | | | |
|  |  |  | 7 |  |  |  |  | 8 |  | | |  | |
|  |  | | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 10 |  |  | | |  |  | | |  |  | 11 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  | | |
| 12 |  |  |  |  | 13 |  |  |  |  |  |  | | |  | 14 |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | | |  |  | |  |  |  | | |  |
|  | 15 | 16 |  |  | 17 |  |  |  | 18 |  |  |  |  | 19 |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | | |  |  |  |
|  | 20 |  |  |  |  |  | 21 |  | 22 |  |  |
|  | | | | |  |  | |  | |  |  |  |  |
|  |  | 23 |  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  | |  |  | | |  |
|  |  |
|  |

1. Массивные столбы, обозначающие ворота.

2. Скульптура грандиозных размеров.

3. На чем писали древние египтяне.

4. Царь Древнего Египта.

**5. 17.** Парная статуя (царевич и его жена) из гробницы в Медуме.

6. Фараон, которому принадлежит Большой Сфинкс в Гизе.

7. Бог умирающей и воскресающей природы.

8. Жук …………..

9. Существо с телом льва и головой человека.

10. Древняя усыпальница в виде лежащего бруса с наклоненными к центру стенами.

11. Бог, который изображался в виде солнечного диска.

12. Гробница фараона.

**13. 16.** Храмы на территории др. Фив, соединялись 2-х километровой аллеей

сфинксов.

14. Какого фараона обесмертил английский археолог Картер открытием его гроб-

Ницы.

15. Божество, в честь которого строился знаменитый храм в Карнаке.

18. Жена фараона Эхнатона.

19. Скульптор, создатель портрета Нефертити.

20. Фараон, один из объединителей Верхнего и Нижнего Египта .

21. Символ жизни.

22. Фараон III династии, обладатель ступенчатой пирамиды.

23. Фараон IV династии, ему принадлежит крупнейшая пирамида в Гизе.

\* Этот кроссворд может использоваться как контрольный для оценки знаний, полученных

по всей теме

**Древний Египет** *(ответы на кроссворд №3)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | | | | | 1п |  | 2к |  | 3п |
| 4Ф | а | 5р | а | о | н |  | | и | о | а |
|  |  | а |  | | | 6х |  | л | л | п |  |
| х | е | о | 7о | с | и | р | и | 8с |  | | |
| о |  | | 9с | ф | и | н | к | с |  | р |  | | к |
| 10м | т |  | | | р |  | | | с | у | 11а | т | о | н |  |  |
| а | е |  | | | е |  | с | р |  | | |
| 12у | с | ы | п | а | 13л | ь | н | и | ц | а |  | | | а | 14т |
|  | т |  |  |  | у |  | | | | | |  |  | |  | б |  | | | у |
| а | 15а | 16к | а | р | 17н | а | к |  | 18н | е | ф | е | р | 19т | и | т | и |
| б | м | с |  | | о |  | |  |  | | й |  | у |  | а |  |
| а | о | о |  | | ф |  | | | |  | т | н |
|  | 20н | а | р | м | е | р | 21а |  | 22д | м | х |
|  | | | | | е |  | |  | | н | ж | е | а |
|  |  | 23а | м | е | н | х | о | т | е | п | 24х | е | о | п | с | м |
|  | | | | | | | | |  | | с |  | | | о |
| е | н |
| р |
|  |