**Конспект урока литературы в условиях реализации ФГОС**

**Н.М.Языков. Один из ярких поэтов пушкинской поры. «Пловец».  (6 класс)**

**Тип урока:** ознакомительный урок.

**Форма урока:** традиционный.

**Метод:** комбинированный.

**Цель урока:** познакомить с творчеством Н.М.Языкова на примере стихотворения «Пловец».

**Задачи урока:**

1. **Образовательные:**

* развить умение формулировать определение понятий; знакомство со структурой книги;
* углубить представление об особенностях употребления средств выразительности для создания поэтического образа;
* развить умение выражать свои мысли, воспринимать и усваивать информацию;
* обогащать словарный запас учащихся;
* совершенствовать технику чтения.

1. **Развивающие:**

* осуществление системно-деятельностного подхода;
* развитие критического мышления;
* развитие внимания;
* формирование УУД (личностных, регулятивных, познавательных):
* развитие умения формулировать и доказывать свою точку зрения;
* развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать;
* развивать умение применять новые знания;
* развитие творческих, речевых способностей учащихся;
* формирование логических умений;
* развитие умения опираться на уже известное, на свой субъективный опыт;
* развитие умения формулировать проблему;
* развитие умения работы в парах.

1. **Воспитательные:**

* воспитание интереса и уважения к литературе;
* воспитание ценностного отношения к слову;
* развитие коммуникативных УУД:
* создание благоприятной атмосферы поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества;
* взаимодействие учащихся в парной работе: развитие уважения друг к другу.

**Оборудование:** ПК;мультимедийный проектор;мультимедийная презентация к уроку.

**Структура урока:**

1. Организационный этап.
2. Актуализация знаний.
3. Постановка учебной задачи.
4. Усвоение новых знаний и первичное закрепление.
5. Физ. минутка.
6. Закрепление изученного материала.
7. Рефлексия деятельности (подведение итогов занятия).
8. Информация о домашнем задании (комментирование), выставление оценок за урок.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***Принципы системно-деятельностного подхода, формируемые УУД.*** |
| **1. Организационный момент, мотивация к учебной деятельности** | *Приветственное слово учителя:*  - Добрый день, ребята. За окном ноябрь. Осень в этом году наступила точно по расписанию: задождило, стало прохладнее. Но мы расстраиваться не будем. В любой ситуации нужно уметь находить что-то хорошее, позитивное. Представьте: за окном дождик, а вы удобно устроились в любимом кресле и читаете… к нашему уроку стихи...  Присаживайтесь на свои места. Я вижу, что у вас хорошее настроение, и надеюсь, что мы с вами сегодня очень дружно и активно поработаем. В этом я даже не сомневаюсь | *Приветствие учащихся.* | Принцип психологической комфортности.  УУД: личностные, коммуникативные.  Цель – создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха. |
| **2.Актуализация**  **знаний**  **Постановка учебной цели.** | **Проверка Д/З**  - Выразительное чтение наизусть отрывка из баллады В.А.Жуковского «Светлана»  - Дайте определение баллады.  - В течение нескольких уроков мы изучали балладу В.А.Жуковского «Светлана», знакомились с другими балладами поэта. К сегодняшнему уроку вы должны были подготовить пересказ материала ещё об одном поэте, создателе баллад. Так о чём будет идти речь на уроке? Давайте сформулируем тему.  - Исходя из темы урока, сформулируйте его главную цель. Что сегодня предстоит нам выяснить?  - Правильно, мы должны расширить знания о балладах, познакомиться с балладой «Емшан», проанализировать её. | *Чтение наизусть отрывков из баллады «Светлана»*  *Дают определение баллады*  Формулируют тему  *Формулируют цель урока* | Принцип деятельности.  УУД: регулятивные (проблемная подача учебного материала).  Принцип целостности.  УУД: познавательные, регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование)  ЦЕЛЬ: создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность. |
| **Расширение знаний учащихся**  **Физкультминутка** | **Слово учителя**  Майков Аполлон Николаевич (1821 - 1897) - один из выдающихся поэтов послепушкинского периода, сын Николая Аполлоновича Майкова . Родился 23 мая 1821 г. Стихи стал писать с 15-ти лет. В 1842 г. Майков предпринял заграничное путешествие, около года жил в Италии, затем в Париже, где вместе с своим братом, Валерианом Николаевичем, слушал лекции в Сорбонне и College de France. Аполлон Майков сначала служил в министерстве финансов, затем был библиотекарем Румянцевского музея до перенесения его в Москву, затем состоял председателем комитета иностранной цензуры. Поэзия Майкова отличается ровным, созерцательным настроением, обдуманностью рисунка, отчетливостью и ясностью форм. В общем, поэзия Майкова останется одним из крупных и интересных явлений русской литературы.  - Пересказ прочитанной статьи учебника о поэте былин. Объяснение своего выбора.  - Выразительное чтение баллады «Емшан», анализ. | Слушают учителя  Пересказывают статью  Читают, анализируют  Выполняют физ-минутку | Принцип деятельности. УУД: коммуникативные, познавательные, регулятивные (развитие внимания учащихся, монологической речи; создание благоприятной атмосферы заинтересованности; работа над формированием логических умений: анализ, сравнение, обобщение, построение цепочек рассуждений).  ЦЕЛЬ: развивать умения применять новые знания. |
| **Закрепление изученного материала** | **Закрепление изученного материала**  **Беседа по вопросам учебника**   * ВНИМАТЕЛЬНО слушаем балладу   А. Н. Майкова «Емшан», для того чтобы ответить на вопросы:   1. О чём эта баллада? 2. О ком эта баллада?   **Работа в группах**  **I. Вводная часть**  (указать границы.  Что мы узнаём из вводной части?)  **II. Основное содержание**  (указать границы. Основные действия)  **III. Кульминация**  (указать границы смыслового деления произведения  на «до» и «после»)  **IV. Заключение**  (указать границы. Определите финал произведения?) | *Отвечают на вопросы*  Работают в группах | Принцип деятельности, непрерывности, вариативности, творчества.  УУД: познавательные (опирается на уже известное); коммуникативные (учит способам взаимодействия, сотрудничества). |
| **Рефлексия деятельности.** | **Восстановление текста (слайд 7, 8)**  -Сегодня на уроке я узнал(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - Мне было интересно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - Актуальность сюжета баллады заключается в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - Молодцы, ребята, благодарю вас за активную работу на уроке.  Выставление оценок | Восстанавливают текст устно, проверяют по презентации | УУД: познавательные, регулятивные  ЦЕЛЬ: Обобщить, сделать выводы, самооценка |
| **Домашнее задание.** | С. 57-60 (выразительное чтение, отвечать на вопросы) | *Запись учащимися задания в дневники.* |  |