**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**(Внеурочная деятельность )**

Юный художник ( рисование осеннего пейзажа)

1. ФИО (полностью) Матанова Наталья Григорьевна

2. Место работы ГБОУ СОШ с. Кашпир

Приволжского района Самарской области

3. Должность учитель начальных классов

4. Предмет юный художник (внеурочная деятельность)

5. Класс 1

6. Тема и номер урока в теме «Осень в парке» ( рисование осеннего пейзажа), уроки № 1-2 раздел «Живопись»

7. Базовый учебник -

8.Цель урока: Создание выразительного образа в живописи, в котором воплотились представления об осени.

9.Задачи:

- формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок, последовательно вести линейный рисунок на тему;

- продемонстрировать учащимся красоту русской осени в живописи на примере произведений русских художников И.И.Левитана и И.С. Остроухова;   
- развивать у детей образную память, эмоционально-эстетическую отзывчивость;   
- осуществлять межпредметные связи изобразительного искусства и музыки (прослушивание грамзаписи «Осенняя песня», музыка П.И.Чайковский).

10. Планируемые результаты: В результате изучения темы обучающиеся должны

знать:

-основные и составные теплые и холодные цвета

- виды художественной деятельности ( рисунок, живопись)

уметь:

- самостоятельно компоновать сюжетный рисунок, последовательно вести линейный рисунок на тему.

- использовать основные и составные цвета для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности

11 Тип занятия формирование новых знаний и умений 12.Формы работы учащихся индивидуальная;

самостоятельная

фронтальная;

13. Необходимое техническое оборудование компьютер, интерактивная доска или экран

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока №1** | | **Название используемых ЭОР** | **Деятельность учителя**  *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | | **Деятельность ученика** | | | **Время и гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** | | |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | | 5 | | | 6 | | |
| 1 | Организационный момент: приветствие, проверка готовности учащихся к уроку;  настрой учащихся на работу | |  | Организация рабочего места. | | Дети проверяют, как организовано их рабочее место | | | 1 мин. | | |
| 2 | Активизация деятельности и постановка задачи | |  | Учитель читает стихотворение:  Тихо я бреду одна по саду Под ногами желтый лист хрустит, Осень льет предзимнюю прохладу, О прошедшем лете говорит…. *(Ю.Жадовская)*  - Вы прослушали стихотворении об осени. Что вы себе представили?  - Сегодня на уроке создадим свою сказочную осень. | | Представить себе осенний день. Словесное рисование | | | 3 мин. | | |
| 3 | Создание эмоциональной атмосферы урока | | ЭОР Аудиозапись №1  А. Вивальди "Времена года" (композиция "Осень"). | Включить аудизапись.  Обмен впечатлениями. | | Прослушивание музыки  Обмен впечатлениями. | | | [http://www.audiopoisk.com/track/vival\_di/mp3/osen\_vremena-goda/[[1]](#footnote-1)[[2]](#footnote-2)](http://www.audiopoisk.com/track/vival_di/mp3/osen_vremena-goda/)  2мин | | |
| 4 | Осень в литературе: прослушивание стихотворений | |  | **Учитель:** Листья, как ноты, роняет кудесница – **осень**. А **му**  **зыка** у **осени** проста... Мелодия воздушна и легка. В ней шорохи опавшего листа.  Твоя **осень**-**музыкальна**! Ты вслушиваешься в шум дождя за окном, шорох листьев под ногами, **музыка** **осени**-**музыка** твоего сердца  - А можно ли проиллюстрировать природу?  Чтение учителем стихотворения  М. Яснова « О картинах».  Если видишь на картине  Нарисована река,  Или ель и белый иней,  Или сад и облака  Или поле и шалаш  Обязательно картина называется…(пейзаж)  - Давайте посмотрим, как осень изображают художники. | | -Да  - Пейзаж! | | | 2 мин. | | |
| 5 | Знакомство с творчеством художников – пейзажистов, просмотр их работ. | | ЭОР №2 Осенний пейзаж в произведениях русских художников Остроухов «Золотая осень» В.Поленов «Золотая осень» | Демонстрация ЭОРа. Беседа  - Осень. Осень… Она кажется многим унылой, скучной, тоскливой. Надоедливый дождь рано загоняет домой, прогулки становятся короче, холодно по вечерам, поздно светает утром… Да, всё так! Но в осени есть своя, только ей присущая прелесть.  - Поделитесь своими впечатлениями от работ художников. | | Просмотр ЭОРа, обсуждение | | | 4мин  <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000000e8-1000-4ddd-522e-250046976b0e/i01_11_02.swf>  (ЭОР 2 мин.) | | |
| 6 | Беседа по картинам художников | |  | Беседа по картине И.Левитана «Золотая осень» | | Ответы на вопросы учителя | | | 5 мин | | |
| 7 | Физкультминутка | |  | Учитель проводит физкультминутку:  Осень в гости к нам пришла!  И дары нам принесла.  Дружно мы копаем,  В корзину собираем.  Красотой любуемся,  За урожай волнуемся.  Будет щедрым урожай,  Собирай и сохраняй! | | Дети маршируют.  Разводят руками.  Имитируют копание лопатой, собирание в корзину.  Руки в стороны разводят.  Руки вверх, с хлопками шагают на месте. | | | 1 мин. | | |
| 8 | Просмотр детских рисунков на тему «Осень» | | ЭОР №3  Детские работы на тему осени. | 1Демонстрация ЭОРа  2.Демонстрация рисунков учащихся (нарисованных учащимися других классов)  Осенью восхищались многие поэты, художники, скульпторы, композиторы, и каждый по-своему показал её в своих произведениях.  - Какая работа вам больше всего понравилась?  - Почему?  - Какое настроение вызвали работы детей?  - Что сказочного было в изображениях?  - А как бы вы изобразили осень?  - С чего надо начать работу?    - А когда сюжет выбран?  - Начнем наш рисунок с карандашного наброска. | | Просмотр ЭОРа, обсуждение.  - С обдумывания того, что мы будем  рисовать, какой будет моя осень.  - С карандашного наброска. | | | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000000ec-1000-4ddd-9354-590046976b5b/i01_11_06.swf>  (2 мин)  Беседа 4 мин | | |
| 9 | Работа над композицией. | | ЭОР №4  Работа над композицией | Демонстрация ЭОРа | | Просмотр ЭОРа, обсуждение. | | | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000000eb-1000-4ddd-11b8-300046976b48/i01_11_05.swf>  1 мин. | | |
| 10 | Последова  тельность выполнения | |  | Рассказ учителя о последовательности выполнения рисунка | | Слушание | | | 2 мин | | |
| 11 | Подготовка к выполнению карандашного наброска и выполнение его. | | ЭОР №5  Рисование «Осенний пейзаж »  1 часть | Обсуждение увиденного  - С чего начинается карандашный рисунок?  - Что художник рисует потом?  - Чем завершает свою работу?  Показ наброска на доске  - Можете приступить к выполнению наброска карандашом. | | - С линии горизонта.  - Далее художник рисует удаленные предметы.  - Художник прорисовывает передний план.  Наблюдение  Выполнение карандашного наброска. | | | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000000ee-1000-4ddd-5498-090046976b96/i01_11_08.swf>  1 мин | | |
| 1 занятие |  | |  |  | |  | | | 35-36 мин | | |
| Перемена (учащиеся могут подготовить рабочее место для работы с красками) | | | | | | | | | | | |
| **№** | **Этапы урока №2** | | **Название используемых ЭОР** | | **Деятельность учителя**  *(с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)* | | **Деятельность ученика** | | | | **Время** |
| 1 | Подготовка к работе с красками. | | ЭОР №6  Рисование осеннего пейзажа  2 часть | | Обсуждение увиденного  - С чего художник начал свою работу?  - Какие он использовал краски?  - Что он нарисовал позднее?  - Что нарисовал позже всего?  - Можете приступать к работе с красками | | - С рисования неба и земли.  - Голубую, синюю, белую, фиолетовую.  - Дерево.  - Листопад, мелкие детали. | | | | <http://www.classic-music.ru/mp3-tchaikovsky-piano.html>  2 мин |
| 2 | Работа с акварельными красками. | |  | |  | | Выполнение работы акварельными красками | | | | 15-20мин |
| 3 | Анализ детских работ | |  | | Беседа  - Понравилось вам рисовать осень?  - Удалось ли в работе предать свое настроение?  - Что удалось предать, что не получилось? Почему?  - Все работы получились интересными, но у каждого своя осень. | | Дети анализируют свои работы. Обмениваются впечатлениями. | | | | 3 мин |
| 4 | Выставка работ | |  | |  | |  | | | | 2 мин |
| 5 | Рефлексия  ( итог урока) | | ЭОР №7  П.И. Чайковский «Октябрь» | | Включение аудиозаписи. Просмотр детских рисунков. Беседа  - Вам понравилось рисовать осень?  - Какое настроение у вас после прослушивания музыки П.Чайковского?  - Увидели ли вы осень в музыке?  - Что вам представилось?  - В чем сказочность осени?  - На этом наш урок закончен. Спасибо за внимание и работу. | | Слушание музыки, рассматривание работ, высказывание собственных впечатлений от урока. | | | | <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/000000ea-1000-4ddd-04aa-1d0046976b32/i01_11_04.swf>  1 мин |
| 6 | Уборка рабочего места |  | | |  | | |  | | 3-5 мин  Всего: 35-36 минут | |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)