**Тестовая работа по ИЗО в 5 классе за III четверть.**

Зачем людям украшения.

1. С какой целью с давних времён воины разрисовывали своё тело?
2. для устрашения и защиты;
3. чтобы привлечь внимание;
4. ради забавы;
5. В Русском государстве царское платье олицетворяло:
6. силу, достоинство и могущество;
7. тщеславие;
8. особое положение.
9. Что не входило в дополнение облачения царя:
10. царский трон.
11. царский венец;
12. держава и скипетр;
13. Знаками царского достоинства и могущества фараона в Древнем Египте были:
14. передник изысканной формы, пояс;
15. два скипетра, искусственная борода;
16. клафт – полосатый платок, тиара – высокая двойная корона.
17. Какое изображение является символом бога утреннего солнца:
18. лотос;
19. скарабей.
20. глаз-уаджет;
21. Символами императора в Древнем Китае были:
22. белый журавль на синем небе;
23. цвет золота - жёлтый и дракон;
24. барс, тигр, лев.
25. В Западной Европе XVII века роскошь и огромная стоимость королевского костюма говорили:
26. о процветании государства;
27. чтобы поднимать престиж среди других стран;
28. все варианты ответов верны.
29. Что значит УКРАСИТЬ предмет. Какое определение лишнее:
30. наполнить вещь смыслом;
31. определить положение хозяина в обществе;
32. расписать вещь для красоты.
33. Что такое костюм?
34. одежда, которую носит человек;
35. стиль и цвет, аксессуары;
36. знак-символ, указывающий на принадлежность человека к определённому сословию.
37. Что такое Герб:
38. это композиция из различных символов, которая отражала степень знатности, основные занятия и заслуги представителей рода;
39. отличительный знак;
40. это выражение, отражающее жизненные принципы рыцаря.
41. Выберите верное определение:
42. геральдика – наука о денежных знаках и монетах;
43. геральдика – наука о гербах и их прочтении;
44. геральдика – наука о марках.
45. Символика изображения медведя:
46. власть, господство, прозорливость (предвидеть будущее, прозрение);
47. верность, преданность, повиновение;
48. сила, мужество;
49. Какое символическое значение имел жёлтый цвет:
50. богатства и справедливости;
51. любви, смелости;
52. невинности и чистоты.
53. Зачем людям понадобились отличительные знаки?
54. чтобы украсить себя;
55. различать друг друга на расстоянии;
56. таковы требования и правила.
57. Созвучие цветовой гаммы:
58. контраст;
59. композиция;
60. колорит.

 **Ключи:**

1. а
2. а
3. а
4. б
5. б
6. б
7. в
8. в
9. в
10. а
11. б
12. в
13. а
14. б
15. в