**Конспект занятия кружка по изобразительному искусству в 1 классе**

**Буклаева Светлана Викторовна*,***

учитель начальных классов

высшей категории

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Козьмодемьянска»  
Республики Марий Эл

**Тема занятия: «Силуэт осеннего дерева ( поэтапное рисование дерева)».**

**1 класс**

**Занятие кружка по изобразительному искусству**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Силуэт осеннего дерева ( поэтапное рисование осеннего дерева )** | |
| **Задачи урока** | 1. Изучение поэтапного рисования осеннего дерева акварелью. 2. Формировать эстетическое отношение к действительности, воспитывать любовь и бережное отношение к природе. 3. Развивать внимание и наблюдательность. | |
| **Основные термины и понятия** | Пейзаж, художники – пейзажисты. | |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | **УУД** |
|  | Знать способы организации рабочего места, уметь пользоваться материалами и инструментами, усвоить поэтапное рисование силуэта дерева.  Усвоить понятие « безопасность» | ***Личностные****:* развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства, повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности, учиться определять цель деятельности на уроке.  ***Регулятивные****:* развивать умение принимать и сохранять творческую задачу ,планируя свои действия в соответствии с ней; развивать умение учиться и способность к организации своей деятельности; развивать внимание и наблюдательность.  ***Познавательные:***изучить особенности поэтапного рисования предметов; развивать способность смыслового восприятия художественных произведений.  ***Коммуникативные****:* слушать и понимать речь других, задавать вопросы, формулировать собственное мнение. |
| **Организация пространства** | | |
| **Межпредметные связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| ОБЖ ( знание и применение правил техники безопасности).  Обучение грамоте ( умение объяснять свой выбор; умение находить общий язык, компромисс при работе в группах).  ИЗО (знакомство с произведениями художников) | Фронтальная, индивидуальная. | Альбом, акварельные краски, баночка для воды, палитра.  Презентация.  Репродукции с картин художников об осени:  И. Левитан « Золотая осень»;  И . Бродский « Опавшие листья»;  И. Шишкин « Осень»;  И. С. Остроухова « Золотая осень».  Музыкальный ряд:  П. Чайковский « Сентябрь»;  А. Вивальди «Осень» 1 часть. |
| **1 этап. Мотивация к деятельности.** | | |
| **Цель** - мотивировать учащихся на выполнение работы. | 1. Отгадав загадку, вы узнаете, кто пришёл к нам в гости.   Чёрный Ивашка,  Деревянная рубашка,  Где пройдёт,  Там след кладёт.  ( Карандаш )  -Он принёс нам загадки:  1*.Пришла без красок и без кисти*  *И перекрасила все листья. ( Осень )*  *2.Кричит ворона в небе : « Ка-р!*  *В лесу пожа-р!*  *А было просто очень:*  *В нём поселилась…. ( Осень )*  ***- Как вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить на занятии?***  - Многие поэты с большой любовью и мастерством описывали это чудесное время года.  ( чтение стихотворения И. Бунина )  Лес, точно терем расписной  Лиловый, золотой, багряный  Весёлой, пёстрою толпой  Стоит на солнечной полянке.  Берёзы жёлтою листвой  Блестят в лазури голубой…  -Осень, любимое время года великого русского поэта А. С. Пушкина  Унылая пора! Очей очарованье!  Приятна мне твоя прощальная краса –  Люблю я пышное природы увяданье,  В багрец и в золото одетые леса.  - Осень оказывала магическое действие и на художников. Они нарисовали много красивых ***пейзажей.***  *- Что такое пейзаж? А художники - пейзажисты ?*  Давайте обратимся к картинам:  И. Бродский « Опавшие листья»  И . Шишкин « Осень»  И. С. Остроухова « Золотая осень»  И. Левитан « Золотая осень»  -Посмотрите, какие цвета выбирают художники, чтобы передать красоту золотой осени.  ( тёплые цвета – тёплая палитра цветов )  -Чтобы определить, что мы сегодня будем рисовать, надо отгадать загадки:  Русская красавица. Ветви над рекой склонила,  Всем нам очень нравится. В реку смотрится уныло.  Бела она, стройна, ( ива )  Одежда зелена. ( берёза )  - Как назвать одним словом? ( дерево )  -Сформулируйте тему нашего заняти… | |
| **2 зтап . Организация рабочего места.** | | |
| **Цель** – формировать у учащихся навыка правильной организации рабочего места. | - Чем мы сегодня будем работать? ( Кисточками и красками )  -Перед собой положите альбомный лист вертикально.  -Открытые краски положите над листом, рядом баночку с водой, кисти. | |
|  | Теперь наше рабочее место в порядке, можно приступить к работе. | |
| **3 этап. Практическая работа.** | | |
| **Цель** –формировать навык правильного поэтапного рисования силуэта дерева. | -Расположили лист перед собой и делим его простым карандашом приблизительно пополам. Это - линия горизонта.  *Что такое линия горизонта?*  - Изображаем в верхней части листа небо, в нижней части – землю, покрытую травой и осенними листьями.  Пока фон сохнет, прослушивание музыкальных произведений:  П. Чайковский « Сентябрь»  А. Вивальди « Осень» 1 часть.  - Поэтапное рисование силуэта дерева. | |
| **4 этап. Рефлексия. ( Подведение итогов занятия )** | | |
| **Цель –** вырабатывать навык самооценки | - Кто запомнил этапы выполнения сегодняшней работы? Кто сам сможет выполнить данную работу?  - Оформление выставки работ.  - Заполнение дерева настроения. | |

**Список использованной литературы**

1. Коротеева Е. И. Искусство и ты. 2 класс – Москва :« Просвещение», 2004.
2. Косминская В. Б., Халезова Н. Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – Москва: « Просвещение», 1987.
3. Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Изучаем « Окружающий мир» с увлечением. – Москва : « 5 за знания», 2007.
4. Пушкин А. С. Стихи и сказки. – Москва : « Детская литература», 1984.