**Конспект интегрированного урока (музыка и литература) в 5 классе с национально- региональным компонентом**

**Чепрасова Елена Александровна,**

учитель музыки без категории

 **Бызова Елена Николаевна**

учитель русского языка и литературы первой категории

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Абакана

**Тема урока: « Свет родных берез…»**

**Цели:**

1. Формирование знаний о взаимосвязи двух видов искусства - музыки и литературы;
2. Развитие музыкально-эстетического чувства к музыке и поэзии русского и хакасского народа;
3. Воспитание гордости, любви и уважения к большой и малой Родине, к традициям хакасского народа.

 **Планируемые результаты**

**Предметные:**

* познакомить с творчеством хакасского поэта Валерия Гавриловича Майнашева и хакасского композитора Татьяны Федоровны Шалгиновой;
* вызвать эмоциональный отклик на музыку и поэзию Хакасии.

**Метапредметные:**

* проявлять творческую инициативу и самостоятельность в процессе овладения учебными действиями;
* размышлять о воздействии музыки и поэзии на человека, ее взаимосвязи с жизнью.

**Личностные**:

* понимать жизненное содержание музыки и литературы;
* овладеть художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности.

**Тип урока:** интегрированный (музыка и литература)

**Дидактическое обеспечение урока:** мультимедийная презентация

**Техническое обеспечение урока:** компьютер, мультимедиа, проектор

**Методы:** системно - деятельностный подход

 **Виды деятельности:**

* слушание музыки;
* пение;
* выразительное чтение, поэтический анализ стихотворения.

**Музыкальный материал:**

* «Моя Хакасия» муз. Т. Шалгиновой;
* «Красно солнышко» муз. П. Аедоницкого;
* «Рощица» муз. В. Алексеева;
* Русская народная песня «Во поле береза стояла»;
* П.И.Чайковский симфония № 4 (фрагмент из 4 части)

**Произведения литературы:**

* стихотворение Валерия Майнашева

**Ход урока.**

**Как символ света и добра,**

 **Пусть вечно на земле пребудет**

 **Береза, светлая сестра**

 ***В. Майнашев***

 **(** Дети входят в класс под песню группы «Любэ» - Березы)

**1.Организационный момент** (эмоциональный настрой)

**Учитель музыки:**

Здравствуйте! Ребята, вы обратили внимание, какой сегодня необычный день и сколько у нас на уроке гостей?

Давайте со всеми поздороваемся!

Здравствуй, солнце золотое

Здравствуй, небо голубое

Здравствуй, Матушка Земля!

Здравствуйте, уважаемые учителя!

Садитесь. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу и подумайте, как хорошо, что мы сегодня все вместе. Мы спокойны, добры, приветливы, ласковы. Мы все здоровы. Я желаю вам хорошего настроения!

**2. Актуализация знаний**

**Учитель музыки:** Сейчас прозвучит музыка. Вслушайтесь в характер музыки и проникнитесь душевным состоянием композитора.

**Слушание – «Моя Хакасия» муз. Т.Шалгиновой**

**слайд № 2-11 (**на фоне песни)

Как вы думаете, музыка какого народа прозвучала?

Как вы это поняли? Музыка звучит широко и раздольно, интонация мягкая, спокойная, восточного характера.

Что хотел выразить композитор своей музыкой? Дайте название этой песне.

Эта песня называется «Моя Хакасия» - написала ее известный композитор республики Хакасия Татьяна Фёдоровна Шалгинова, а исполнил Руслан Ивакин-солист Хакасской республиканской филармонии.

**слайд № 12-14**

Татьяна Фёдоровна Шалгинова - не только известный композитор республики Хакасия, педагог, пианистка, член Союза композиторов Республики Хакасия и Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Республики Хакасия. Татьяна Шалгинова также пишет произведения для скрипки, виолончели, флейты, кларнета, хомыса, которые с большим удовольствием исполняют солисты республиканской филармонии и артисты симфонического оркестра. Татьяна Шалгинова в своих произведениях использует интонации хакасских народных песен и героических эпосов (алыптыр-нымахов).

**Учитель литературы:**

Отчизной наделен каждый человек и у каждого человека есть маленький уголок- деревня или город, улица, дом, где он родился - это его маленькая Родина.

Как называется ваша малая Родина? Хакасия – это часть большой России.

Неповторима природа Хакасии – то выжженная солнцем степь, то травяной ковер цветов, то хвойная тайга, то березовая роща. А какое дерево считают символом России? Как вы думаете почему? Береза- душа России!

И сегодня мы узнаем как воспевают красоту родной природы композиторы и поэты Хакасии.

**Тема нашего урока «Свет родных берез…»**

**слайд № 15**

 **Учитель музыки:**

«Белостволь­ная красавица березонька» — так ласково говорят об этом дереве в народе. То задумчивая, то ясная, кипучая. Кто не восхищался светло- изумрудной зеленью распускающихся листочков березки, изящностью ее белых стволов, увенчанных зеленой косынкою. Раньше белую березу называли «веселкой», сплетали ветви в косички, надевали венки, украшали лентами, бусами, водили вокруг нее хороводы.

Скажите пожалуйста, а с кем сравнивали березку на Руси? (Стройную, кудрявую, белоствольную, её всегда сравнивали на Руси с красивой и нежной девушкой. Образ Родины немыслим без русской березки.

Для каждого из нас Родина имеет свое значение. А что для вас значит Родина?

**Учитель литературы:**

*Богата ты красотами, глаза твоих озер, как зеркала*

*И косами лежат вершины гор,*

*Леса твои могучие, что тянут ветви ввысь*

*Березы, сосны, ели тут все вместе собрались.*

*А степь твоя широкая весною вся в цвету!*

*Душа поёт, смотрю когда на эту красоту!*

**Исполнение песни «Красно солнышко» муз. П. Аедоницкого**

 **3.Сообщение нового материала**

**Учитель литературы:**

Какие образы Родины прозвучали в этой песне?

Береза- символ России, сокровище русской земли, веками ей песни дарили, признанья стихами в любви**.** Очень трепетно и нежно относился к березе хакасский поэт - наш земляк Валерий Гаврилович Майнашев.

 **слайд 16-17**

 Валерий Майнашев родился в таежном аале Ах- Хол Усть-Абаканского района, окончил школу, работал чабаном, учился в Абаканском педагогическом институте, затем в Литературном институте имени М.Горького. В 1985 году становится членом союза писателей, с 1990 года возглавил Хакасское отделение Союза писателей, был его секретарем. Нелепая трагическая случайность оборвала его жизнь. Он погиб 18 декабря 1992 года в расцвете жизненных и творческих сил. В.Г.Майнашев относится к тем поэтам, кто способен видеть сущее в бездонных глубинах жизни, специфика Майнашевской лирики заключается в желании понять сущность вселенной, мира в целом. А кто из поэтов России воспевал березу? Конечно, С.Есенин..А В.Майнашева называли "хакасским Есениным". В его стихах и поэмах - тончайшая лирика, запоминающиеся, с любовью написанные картины родной природы. А символом света в творчестве Майнашева является Береза, которую поэт называет «светлой сестрой» своей. Послушайте стихотворение В. Майнашева

**слайд № 18**  (стихотворение Майнашева)

*Сестра любимая поэтов,*

*Деревьев первая любовь,*

*Встаешь ты, словно луч рассвета,*

*Во мгле полей, во мгле лесов.*

*Встаёшь ты – на душе спокойно*

*В любом неведомом краю*

*Я чувствую себя как дома*

*И всё вокруг уже люблю.*

*Прости меня, что не однажды*

*Я под тобой с ножом стоял,*

*Души мучительную жажду*

*Твоею кровь утолял.*

*На свете есть не люди, и люди,*

*Как символ света и добра,*

*Пусть вечно на земле пребудет*

*Берёза, светлая сестра.*

 поэтический анализ стихотворения

( у детей на столах лежит заранее подготовленный текст стихотворения)

Какие чувства вызывает это стихотворение? Назовите тему стихотворения и основную мысль стихотворения. Найдите в тексте изобразительно- выразительные средства языка.

Какие картины предстают перед вами? Какие цвета вы бы использовали при создании картины?

Благодаря волшебной силе поэзии, обращение к березе звучит как исповедь, как обращение к чистой человеческой душе, идеалу добра, любви и света, любви к земле своих предков, «малой родине», с которой поэт чувствует тесную связь.

**Учитель музыки:**

Поэты, воспевая красоту родной природы, часто нашу Родину называют ласково ромашковая, васильковая Русь, березовая…Как вы понимаете эти выражения?

**Ученик:**

*На поляне, на пригорке,*

*Под окном, среди полей Белокрылые берёзки*

*Символ Родины моей.*

*Ты так мила мне*

*До любой росинки,*

*В твоих просторах*

*Дремлет тишина*

*Березовая, русская Россия,*

*Ромашковая, добрая страна.*

**Исполнение песни « Рощица» муз. В.Алексеева**

**Учитель литературы:**

А вы знаете, какое дерево обожествляет хакасский народ? В древних легендах и сказаниях хакасского народа говорится о том, что душа человека не умирает, а переселяется в дерево, поэтому Береза – священное дерево у хакасов. С незапамятных времен предки хакасов совершают обряд благодарения березе. 22 апреля хакасский народ чествует землю и празднует ДЕНЬ ЗЕМЛИ, по хакасски ЧИР ИНЕ. В этот день хакасы просят у богов урожая, благополучия, здоровья и привязывают к березе ленты разного цвета с пожеланиями , которые называются чалама .

Каждый цвет чаламы имеет свое особое значение и символизирует образы стихий, образы природы: белый цвет - цвет чистого неба, синий – цвет мирного неба (стихия воздуха), красный цвет огня и солнца (стихия огня), зеленый – цвет леса (стихия земли)

О, белая береза! На твою белую грудь - белые чалама!

Синему небу - синие!

Солнцу и Огню - красные!

Травам и листьям - зеленые!

**4.Первичное закрепление**

**Учитель музыки:**

Дань восхищения березе отдавали не только поэты , но и многие русские композиторы воспевали в своих произведениях красоту родной природы. Вспомните, какие композиторы поклонялись русской березе? (дети приводят примеры- называют М.И.Глинку, С.В.Рахманинова)

**слайд № 19 (** по щелчку)

Сейчас прозвучит музыкальный фрагмент произведения.

 (П.И.Чайковский симфония № 4 - 4 часть).

 Музыка какого композитора прозвучала? Назовите это музыкальное произведение. Тему какой русской народной песни вы услышали? («Во поле береза стояла»)

К какому жанру народных песен относится эта песня ? А что стало бы с песней, если бы в ней не было слов? Слово и музыка – два великих начала, две стихии искусства. А мы с вами продолжим вокально- хоровую работу над этой песней. (исполнение 1-2-х куплетов каноном)

 **Русская народная песня «Во поле береза стояла»**

**5.Домашнее задание:** подобрать пословицы и поговорки о березе

**6.Рефлексия (подведение итогов)**

**Учитель литературы:**

Наш урок подходит к концу. Пройдут сотни лет, но береза всегда будет символизировать нашу бессмертную и могучую Родину.

 **слайд №20**

Где бы ни росла береза – всюду она приносит людям радость и свет и быть ей на наших просторах вечно, потому что вечен наш народ, наша земля!

 **слайд №21**

**Учитель музыки:**

Что вы узнали нового, интересного на уроке? С творчеством, какого хакасского поэта и композитора вы познакомились? Можем ли мы утверждать, что музыка и литература взаимно обогащают и дополняют друг друга?

Как вы оцениваете свою работу на уроке? Если вам было легко и интересно на уроке - поднимите желтые березовые листочки, а кто испытывал трудности – бардовые листочки. И в завершении нашего урока, придерживаясь традиции хакасского народа, мы просим вас нарядить нашу березу (макет березы) разноцветными лентами- чалами с добрыми пожеланиями! До свидания! До новых встреч!

**Список использованной литературы:**

1. Ахпашева Н.М. «Солярный круг» Сборник стихов.– Абакан, 1993.
2. В.Майнашев «Крашеные ковыли» Хакасское книжное издательство – Абакан,1995.
3. Литература Хакасии: Учебная хрестоматия для 5-9, 10, 11 кл. русских школ. / Авт.– сост. А.Г.Кызласова и др/ – Абакан, 1992.
4. Поэзия Хакасии.– М., 1995.
5. Хакасское музыкальное творчество на уроках музыки в школе –Абакан, 2009
6. Л.Ю.Мазай –Музыкальная культура Хакасии- Абакан,2009