**2 класс. Развивающее обучение. Система Эльконина – Давыдова.**

**Урок литературного чтения**

**Тема «Зачем люди хвастаются? Сказка и басня. Слово-поучение в этих жанрах.**

**Русская народная сказка «Заяц-хвастун»**

**Цель (для учителя):** ***научить учащихся в ходе коллективного обсуждения прочитанного произведения определять отношение автора к персонажу, главную мысль сказки.***

**Цель (для учащихся):** ***научиться в ходе коллективного обсуждения прочитанного произведения определять отношение автора к персонажу, главную мысль сказки.***

**Задачи (для учителя):**

***Личностные***

Воспитание умения принимать различные точки зрения от прочтения произведения, терпимо относиться к ним;

Формирование умения принимать этикетные нормы поведения в процессе анализа и интерпретации произведения;

Воспитание на примере русской народной сказки, что хвастовство – порок человека.

***Предметные***

Обучение учащихся умению критериально оценивать своё и чужое интонирование и чтение в соответствии с выбранными критериями выразительного чтения;

***Метапредметная***

Формирование умения правильно читать слова и словосочетания, обозначать интонацию в высказывании в соответствии с пунктуацией;

Формирование умения в устной форме давать полный ответ на вопрос по содержанию.

**Планируемые результаты (для учащихся):**

**Предметные:**

***Уметь*** ***критериально оценивать своё и чужое интонирование и чтение в соответствии с выбранными критериями выразительного чтения.***

**Метапредметные:**

***Уметь правильно читать слова и словосочетания, обозначать интонацию в высказывании в соответствии с пунктуацией;***

***Уметь в устной форме давать полный ответ на вопрос по содержанию.***

**Личностные:**

***Уметь принимать этикетные нормы поведения в процессе анализа и интерпретации произведения;***

***Уметь принимать различные точки зрения от прочтения произведения, терпимо относиться к ним.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап урока | Цель | Возможные задания, действия и вопросы учителя | Формы работы и действия учеников |
| 1 | Мотивация | Эмоциональный настрой на урок | Здравствуйте, ребята! **(слайд 1)**- Напомните мне, пожалуйста, какой у нас сейчас урок?- Чему мы учимся на уроках литературного чтения?- Какой раздел мы с вами изучаем?- Что нам рассказало слово, чему уже мы у него научились?- На последнем уроке мы говорили о том, что надо хвастать неприлично. Почему?- Почему слова хвастуна вызывают другую реакцию у окружающих? | Отвечают на вопросы по схеме на слайде. |
| 2 | Проверка домашнего задания | - Какое задание вы получили на дом?- Чему вы учились дома, работая с этим дидактическим текстом?Вы, внимательные слушатели, слушаете чтение своих товарищей, а потом оцениваете их критериям. **(слайд 2)**Желающие читатели могут проанализировать своё чтение (что получилось, что нет при чтении). | Отвечают на вопросы.Читают дидактический текст по абзацамПроводят самооценку домашнего чтения по критериям на слайде.Проводят взаимооценку домашнего чтения по критериям на слайде. |
| 3 | Актуализация. Выявление места и причины затруднения.Постановка учебной задачи | Создать соответствующую атмосферу;Оживить знания детей | - Для чего авторы создают произведения о хвастунах, если хвастовство – это неприличный порок?- А вы знаете героев произведений, которые любили хвастаться?- Вспомните героя произведения, которое мы читали в 1 четверти, который тоже любил хвастать («Я пуговицу себе сам пришил» ВВ Голявкин).- Почему мы тогда сделали вывод, что мальчик хвастает?- Как к нему отнеслись ребята? - Почему?- К какому жанру относится это произведение?- Всегда ли герои-хвастуны отрицательные герои?Давайте посмотрим, что об этом думают наши авторы учебника.- К нам сегодня на урок пришёл ещё один хвастун. Кто это, вы отгадаете из загадки.Мой папа – красавец! Соседям на зависть. Глаза, словно сливы – Раскосы, красивы. Он длинные уши На солнышке сушит. Врагов не боится – Ни зверя, ни птицы. Храбрец и красавец, Зовут его – …- Прочитайте название произведения, с которым мы сегодня знакомимся. **(слайд 3)**- К какому жанру относится это произведение?- Кто сможет объяснить, что такое сказка?- Где мы можем найти ответ на этот вопрос?- Прочитайте определение понятия «СКАЗКА».- Попробуйте самостоятельно дать определение этому слову. **(слайд 4)**- Назовите автора сказки. **(слайд 5)**- Кто герой сказки?- Как вы определили?- Что вы можете сказать о герое по названию произведения?- Как вы узнали?- Как к нему будут относиться другие герои сказки?**- Как вы думаете, заяц-хваста положительный или отрицательный герой? Почему?**- Как это выяснить? | Отвечают на вопросы.Отгадывают загадку.Читают название произведения.Отвечают на вопросы.Ищут ответ на вопрос в справочнике в конце учебника.Дают устное определение своими словами понятия «СКАЗКА».Отвечают на вопросы.Высказывают мнения.Ставят цель для себя. |
| 3 | Решение учебной задачи. | Обеспечить эмоциональность восприятия, интерес к изучаемому материалу | - Вы прочитаете сказку самостоятельно, а потом поделитесь своими впечатлениями и мнением об хвастунишке зайце.- Кто герои сказки?- Поделитесь своим мнением о главном герое - зайце. - Действительно он хваста?- Давайте перечитаем сказку ещё раз и разберёмся, кто прав в нашем споре.Прежде чем читать, скажите, все ли слова вам понятны в тексте?- Какие слова вы можете объяснить самостоятельно?**(слайд 6)*****Крестьянин– сельский житель.******Гумно– площадка для молотьбы сжатого хлеба.******Кокорина – нижняя часть ствола хвойного дерева.*****(слайд 7)**1 часть до слов «Пошёл зайчик…»- Что вы узнали о герое сказки?- Как жилось зайцу в лесу?- Почему?Как вы думаете, почему заяц начал хвастать?- Почему вы так решили, ведь в сказке об этом не говорится?- Чем хвастал заяц перед другими зайцами? Прочитайте из текста.- Почему он говорил «УСИЩИ», ЛАПИЩИ», «ЗУБИЩИ».- Как вы думаете, а каким голосом он это говорил? Почему?2 часть до слов «Вот сидела…»- Как к хвастовству зайца отнеслись другие зайцы?- Боялись они его или нет? Докажете.- Почему зайцы рассказали вороне о хвастуне?- Что спросила ворона у зайца?- Что он ей ответил?- Как вы думаете, тон голоса у зайца был такой же или другой? Почему?- Что сказала ворона зайцу на прощание? Каким голосом?- Почему ворона не наказала зайца?- Что вы можете сказать о ней? Какая она?- Чего испугался заяц?- Что он пообещал вороне?3 часть до конца.- Какая история приключилась с вороной? Расскажите.- Кто ей помог?- Что вы можете сказать о поступке зайца?- Можно ли его назвать героем? Почему?- Что сказала ворона зайцу при второй встрече?- Это похвала или упрёк? Докажите.- Как вы думаете, каким голосом сказала ворона на этот раз?- Какие качества зайца мы видим в конце сказки?- Сравните, каким заяц был в начале сказки, а каким показан в конце?? **- Как вы думаете, заяц-хваста всё таки положительный или отрицательный герой?**- Для чего в сказке несколько раз повторяются слова похвальбы зайца?- В чём заключается поучение в этой сказке? - Для чего её написал русский народ? Чему он хотел научить? - Не зря часто говорят – ***Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок.***- Действительно, хвастовство никогда до добра не доводит, а если ты и хвастаешь, как наш заяц, то должен уметь доказать свою похвальбу на деле.- Можно ли эту сказку поставить на сцене театра?- Что для этого надо сделать?- Кто из героев будет у нас участвовать в спектакле? (заяц и ворона)- Кто ещё понадобится для участия в спектакле? (автор)- В чём заключается роль автора?- Кто ещё есть в театре, руководящий артистами? (режиссёр)- В чём заключается его роль?- Я предлагаю самостоятельно, работая в группах по 4 человека, разметить текст для подготовки спектакля, распределить роли.- Внимание! Внимание!Объявляется конкурс театров на лучшую постановку сказки «Заяц – хваста»- Чтобы выяснить, какой театр лучше всех подготовил свой спектакль, жюри, а это все слушатели, должно определить критерии по которым мы будем оценивать группы.**Критерии для оценки чтения по ролям.**1. Чтение без ошибок.2. Чтение в соответствии со своим местом по тексту.3. Передача характера и состояния героев (интонирование). | Читают сказку сказки самостоятельно и отмечают трудные и непонятные слова в тексте.Работают с трудными словами. Читают сказку по частям и анализируют по вопросам.Высказывают мнения.Определяют поучение в сказке.Высказывают мнения.Работаю в группах, размечают текст по ролям.Читают самостоятельно по ролям в группе.Определяют критерии оценки чтения по ролям.Чтение по ролям и взаимооценка. |
| 4 | Рефлексия | Обеспечить более глубокое целостное восприятие материалаСамоанализ своей деятельности | - Какое качество человека высмеивается в этой сказке?- Что такое хвастовство? Подберите слова синонимы.- Как вы считаете, это хорошее качество или плохое? Почему?- Кто помог нам показать это качество? | Отвечают на вопросы. |
| 5 | Выход за рамки урока |  | Подготовить выразительное чтение по ролям (конкурс продолжается).Нарисовать рисунки к сказке, передать в рисунках характеры героев. |  |