**Г.Х. Андерсен. "Соловей". Конспект урока литературного чтения**

**Цели:**

* развивать навык чтения, речь и внимание учащихся,
* формировать навык анализа текста,
* воспитывать чуткость и отзывчивость на художественное слово,
* умение видеть и оценивать истинное и ложное.

**Оборудование:**

1. Портрет Г.Х. Андерсена.
2. Выставка произведений сказочника.
3. Отрывки из сказок - индивидуальный раздаточный материал,таблички для рефлексии.
4. У каждого учащегося должны быть текст читаемого произведения, рабочая тетрадь и лист для проведения экспресс-опроса.

***Эпиграф к уроку:***

*Никакая внешняя красота не может быть полной,*

 *если она не оживлена красотой внутренней.*

*Виктор Гюго*

***Ход урока***

1. **Организационный момент** слайд 1

Сегодня на уроке постарайтесь быть внимательными и активными, покажите свои творческие способности, умение правильно выражать свои мысли, умение слушать и понимать язык литературы.

1. **Мотивационный момент**

- Сегодняшний урок литературы посвящён замечательной сказке **Х.К. Андерсена “Соловей”** слайд 2

Что вы знаете о Х. К. Андерсене? (Сообщение девочек) слайд 3

Какие сказки вы читали? А они вам понравились? слайд 4

Сказки Андерсена любят и читают во всём мире. Не случайно лучших детских писателей награждают золотой медалью, которая носит имя великого датского сказочника.

1. **Работа над развитием навыка чтения.**

**Работа в парах** слайд5

Сейчас я открою запись на доске, а вы постарайтесь прочитать.

**Гадкий утёнок**

**Огниво**

**Дюймовочка**

**Стойкий оловянный солдатик**

Что это? (названия сказок)

Читали вы эти сказки? Сейчас проверим. Перед вами отрывки из этих сказок.

 ***Приложение 1***

**№1**

 **Шёл солдат по дороге: раз-два! раз-два! Ранец за спиной, сабля на боку; он шёл с войны домой. На дороге встретилась ему старая ведьма – безобразная, противная: нижняя губа висела у неё до самой груди.**

 **- Здорово, служивый! – сказала она. Какая у тебя славная сабля! А ранец-то у тебя, какой большой! Вот бравый солдат! Ну, сейчас ты получишь денег, сколько твоей душе угодно.**

**№ 2**

 **Какой славный цветок! – сказала женщина и поцеловала красивые пёстрые лепестки.**

 **В цветке что-то щелкнуло, и он распустился совсем. Это был точь-в-точь тюльпан, но в самой чашечке на зелёном стульчике сидела крошечная девочка. Она была такая нежная, маленькая, всего с дюйм ростом…**

**№ 3**

 **Бумага, из которой был сделан кораблик, разорвалась, и оловянный солдатик пошёл было ко дну, но в ту, же минуту его проглотила рыба.**

 **Какая темнота! Да ещё страх, как тесно! Но оловянный солдатик держался стойко и лежал, вытянувшись во всю длину, крепко прижимая к себе ружьё.**

**№ 4**

 **Вдруг из чащи тростника выплыли три чудных белых лебедя. Они плыли так легко и плавно, точно скользили по воде. Утёнок узнал красивых птиц, и его охватила какая-то странная грусть.**

 **«Полечу-ка я к этим царственным птицам; они, наверное, убьют меня за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним, ну и пусть! Лучше быть убитым ими, чем сносить щипки кур и гусей, толчки птичницы да терпеть холод и голод зимою!»**

Найдите, под каким номером отрывок из сказки “Дюймовочка”. слайд 6

Прочитайте его сами. Как нужно прочитать первое предложение? Кто хочет прочитать?

Ищем номер отрывка к сказке “Огниво” слайд 7 Читают. На что нужно обратить внимание при чтении?

Прочитайте в парах оставшиеся два отрывка.

Из каких они сказок? слайд 8

Молодцы! Хорошо поработали.

1. Проверим домашнее задание.

Как называлась сказка, которую вы читали дома?

Что вы знаете об этой птице?

***Словарь Даля*** слайд 9

Соловей - маленькая певчая перелётная птица, с серовато-бурым оперением, отличающаяся красивым пением.

1. Анализ сказки «Соловей».слайд 10

Основной приём, используемый на уроке, - «чтение с остановками»: повторное медленное движение по тексту, сопровождаемое проблемной беседой и комментированием отдельных деталей.

**1. Прочитайте описание дворца китайского императора.**  слайд 11

 Как вы думаете, удобно, хорошо ли жить во дворце, сделанном из самого драгоценного фарфора, такого хрупкого, «что страшно было до него дотронуться»?

– Зачем к «чудеснейшим цветам» в саду императора были привязаны колокольчики?

***(Чтобы который раз восхититься красотой цветов, звоном серебра, сиянием фарфора, словом, внешним великолепием, пышностью императорского дома)***

**2. Прочитайте внимательно фрагмент, в котором автор рассказывает о том месте, где жил соловей.** слайд 12

**3. Что смешного в сцене поисков придворными соловья? Не стало ли вам их немного жалко?** слайд 13

4. **Как в сказке появляется еще один соловей? слайд 14**

5. **Расскажите о том, что произошло во время состязаний двух соловьев. Куда девался настоящий соловей? слайд 15**

**6. Почему во время болезни император остался в одиночестве?
Почему императору стало страшно? слайд 16**

 (Страшной оказалась не смерть, а жизнь, явленная в судный день свитком добрых и злых дел)

**7.Как соловью удалось спасти императора? О чём пел соловей? О чём он просит императора, что обещает ему?**

(Кладбище в песне соловья вызывает не страх, а чувство смирения, оно исполнено красоты – особой, но не холодной, как императорский дворец. Спасение в том, что соловей пробудил «чувства добрые» и у смерти, и у императора, у которого были добрые дела, ведь он плакал, когда впервые слушал соловья)

1. Физминутка

**Нам пора передохнуть**
Нам пора передохнуть,
Потянуться и вздохнуть. (Глубокий вдох и выдох.)
Покрутили головой,
И усталость вся долой!
Раз-два-три-четыре-пять,
Шею надо разминать. (Вращения головой в одну и другую стороны.)
Встали ровно. Наклонились.
Раз - вперёд, а два — назад.
Потянулись. Распрямились.
Повторяем всё подряд. (Наклоны вперёд и назад.)
А потом мы приседаем.
Это важно, сами знаем.
Мы колени разминаем,
Наши ноги упражняем. (Приседания.)

1. Работа в группах

**группа №1**



**группа №2**



**группа №3**

1. Почему соловей отказался от награды – золотой туфли на шее? Найдите ответ в тексте сказки.
2. Прочитайте, что говорили бедные рыбаки об искусственном соловье. Чем особенно понравился искусственный соловей придворным?

**группа №4**

* 1. Прочитайте, что говорили бедные рыбаки об искусственном соловье. Чем особенно понравился искусственный соловей придворным?
	2. Охарактеризуйте императора. Какой он? (Характер императора сложен, неоднозначен. Император жесток: по его приказу людей бьют палками по животу. И в то же время он плачет, слушая соловья. “Хватает за сердце пение”. Значит, сердце всё-таки есть. Огорчился, когда птица исчезла, и обиделся: приказал изгнать соловья из государства. Читает книги, что похвально, но написанное на ленточке искусственного соловья понять не смог. Из складок бархатного балдахина у его кровати на императора смотрят добрые и злые лица, это добрые и злые дела императора)
1. Продолжение работы по теме.

Тестирование по сказке.

Проверим, какие внимательные вы читатели.

 Учитель зачитывает истинные и ложные утверждения по тексту, предполагающие односложную реакцию — “Да” или “Нет”. А дети в специальных тетрадях или листах отвечают, проставляя плюс (+), если ответ “Да”, и минус (-), если ответ “Нет”.)

1. Когда императору доставили пакет с надписью “Соловей”, он решил, что это ещё одна книга о соловье. + (Что это было?)

2. Император захотел, чтобы соловьи спели дуэтом. + (Что такое дуэт?)

3. Соловьи замечательно пели вместе.

– (Как пел живой соловей? А искусственный?)

4. “Лучшая-то птица у нас осталась”, - сказали придворные, когда соловей улетел в лес. + (Почему они считали, что искусственный соловей лучше настоящего? Что говорил о нём капельмейстер?)

5. Пение искусственного соловья не понравилось бедным рыбакам + (Что они сказали?)

6. Только раз в месяц можно стало заводить искусственного соловья –

7. Император был при смерти +

8. На груди у императора сидела кошка. –

9. - Музыку сюда, музыку! – кричал император. Пой хоть ты, милая, славная золотая птичка! И драгоценная птичка запела. –

10. Императора спасло от смерти пение живого соловья. + (Как?)

Проверка. Выборочное чтение. (Ответы на вопросы в скобках даются при проверке.)

Я рада, что вы внимательные читатели.

1. Сравнительный анализ

Назовите главных героев сказки.

Отчего плакал император? Какие это были слёзы? слайд 21

*Слёзы*

*Восторга*

*Обиды*

*Радости*

*Горя*

Выбирают нужное слово и поясняют свой выбор.

- Почему сказка называется “Соловей”, а не “Соловьи”?

Высказывания детей.

Есть красота внешняя и внутренняя. В сказке Андерсена кто, какой красотой красив? Почему?

Есть Жизнь и Смерть.

Да, Смерть – персонаж сказки. Кто победил её?

Каких героев сказки можно связать с этими понятиями?

Какой момент сказки вам понравился?

Можно ли назвать эту сказку волшебной?

Я подобрала пословицы слайд 22

**Друзья познаются в беде.**

**Не всё то - золото, что блестит.**

Как вы думаете, подходят они к нашему произведению?

1. Домашнее задание.

Рисунок к прочитанному произведению:

Изобразите на рисунке, фрагмент понравившейся части сказки.

1. Итог.

Спасибо за урок. Оцените свою работу. Прошу вас высказать своё мнение о сказке. Свой ответ можно начинать с этих слов:

Я думаю Мне запомнился

Мне кажется Мне показалось интересным

Я считаю Я восхищаюсь

Мне понравилось Мне не понравилось