**Тема:**

И.А.Крылов. «Ворона и лисица»

**Цели:**

Повторить сведения о басне, полученные на предыдущем уроке.

Познакомить со страницами жизни баснописца.

Познакомить с басней «Ворона и лисица».

Развивать навык выразительного чтения по ролям.

**Планируемые результаты:**

**1. знание основных моментов биографии И. А. Крылова;**

**2. умение самостоятельно анализировать басню;**

**3. понимание учебной задачи урока и стремление к ее выполнению;**

**4. осуществление самоконтроля и самооценки.**

**Методы и приемы работы: словесный метод обучения, объяснительно-иллюстративный метод, практический метод, информационно-коммуникативные технологии, создание проблемной ситуации, групповая и фронтальная формы работы, прием взаимопроверки, самоконтроля и самопроверки по эталону, индивидуальный и дифференцированный подходы при выполнении заданий.**

**Оборудование урока: учебник «Литературное чтение» Э. Э. Кац- 4 класс, ,Москва, «Астрель», 2014г. (УМК «Планета знаний»); рабочая тетрадь учащихся; интерактивная доска Smart; презентация к уроку; карточки для самопроверки.**

**УУД:**

**Регулятивные:**

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя,

- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном,

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом),

**Коммуникативные:**

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить,

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное),

 - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках,

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

**Познавательные:**

- сравнивать героев, давать им краткие характеристики: находить общее и различие,

- группировать, классифицировать на основе существенных признаков, по заданным критериям.

**Личностные:**

- ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей,

- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

ХОД УРОКА:

**I Актуализация знаний.**

**1-8 слайд**

- Что такое басня?

- Как называют человека, который пишет басни?

- Что такое аллегория?

- Что такое олицетворение?

- Что такое мораль?

- Как звали первого баснописца?

- Самый известный русский баснописец.

- Какие ещё русские писатели писали басни?

Чтение басен Крылова и Дмитриева

**II. Изучение нового материала. Работа по теме урока. И.А. Крылов. 1.Слово о баснописце.**

**9 слайд**

Сегодня мы будем говорить с вами о творчестве И.А.Крылова.

**10 слайд**

Когда-то он был молодым. Но в истории литературы все его знают как «дедушку Крылова». Когда произносят его имя, сразу перед глазами возникает тучный старик с седыми волосами.

**11 слайд**

**2.Сообщения уч-ся**

И.А.Крылов родился в Москве, в семье военного. Но жила семья в Твери. Детство мальчика было нелёгким. Воспитывался дома, был обучен грамоте, четырём правилам арифметики и молитвам. Подростком начал работать в канцелярии. Он страстно любил читать, но начальник, застав его за книгою, иногда бил его по голове и плечам и жаловался отцу, за что тот тоже его наказывал. Продолжая служить, Крылов овладел французским и итальянским языками, а также научился играть на скрипке.

В 1778 году( Крылову было 9 лет) умер отец, семья осталась без средств к существованию. Будущему писателю пришлось идти в услужение, а платой за работу была учёба. Крылов занимается самообразованием. Много читает. Постепенно становится начитанным человеком. Выработал в себе ценные качества – самостоятельность, практичность.

**12 слайд**

Первым произведением Крылова была басня Лафонтена, которую он перевёл на русский язык с французского. Ему было 11 лет.

**13 слайд**

За свою жизнь Крылов был журналистом, издателем, автором прозаических и драматических произведений. Но известным он стал как баснописец. Он выпустил 9 книг, в которых было напечатано более 200 басен.

1. **Работа с классной выставкой книг ( Сообщение уч-ся)**

**14 слайд**

Имя Крылова тесно связано с нашим городом. Вот перед вами дом, в котором баснописец жил последние годы своей жизни. (1-я линия, дом 8)

**15 слайд**

И, конечно же, многие из вас знают и видели памятник Крылову в Летнем саду.

**16 слайд**

Герои басен Крылова

1. **Басня «Ворона и лисица**

Мы сегодня будем читать басню «Ворона и лисица»

Давайте вспомним, что такое аллегория? (пороки людей маскируются за образами животных)

- Вспомним, какие качества маскируются за лисой и вороной?

**17 Слайд**

**Лиса- хитрый человек**

**Ворона- простодушный глупый человек, любящий лесть**

**III Ф- т минутка ИКТ**

1. **Давайте познакомимся с этой басней**.

***(слушание басни )ИКТ***

1. **Беседа:**
2. Какая картина рисуется в начале басни?
3. Как бы охарактеризовали лисицу? А ворону?
4. Найдите и прочитайте мораль басни. Как вы её понимаете? Чему учит басня?
5. Встречались ли вы с такими случаями в жизни?

**IV Закрепление изученного.**

1. **Работа по учебнику. Чтение басни**. с 44-46 (работа в парах, чтение по ролям: автор и лисица)

Проверка. Слушание несколько пар.

Работа по тетради с. 7-8 №2, №3,№4

Проверка (взаимопроверка). Беседа по заданиям учебника.

**2.** **Викторина «Лучший знаток басен»**

**18 Слайд**

1 А воз и ныне там.

2 Голубушка, как хороша!

3 Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать.

4 Ай, моська знать она сильна, коль лает на слона.

5 А Васька слушает, да ест.

6 А вы, друзья, как не садитесь, всё в музыканты не годитесь.

7 Слона-то я и не приметил

8 Да наши предки Рим спасли.

9 Не оставь меня, друг милый!

Дай ты мне собраться с силой.

Сколько басен узнали? Проверяем, один ученик читает. Оцениваем

**V Рефлексия**

1. Фиксация достижений поставленных целей.

Выявление уровня трудности, эмоционального отношения к уроку.

**19 слайд**

1. **Домашнее задание**: выразительное чтение басни по ролям. с. 44-46, по желанию наизусть.