**Разработка урока литературы в 7 классе. Учитель русского языка и литературы Шамыгина Надежда Ивановна**

**Тема урока**: **Былины как памятник героического эпоса.**

**Былина «Илья Муромец и Соловей – разбойник»**

**Цель урока: 1) дать понятие о былине как памятнике героического эпоса; обосновать понятие «героический эпос»; уметь определять сюжет произведения, 2) развивать мышление и речь учащихся,3) воспитывать любовь к истории своей страны.**

 **Ход урока**

**Оборудование. Географическая карта, презентация, картина Васнецова «Три богатыря»**

**Оформление доски. Проблемный вопрос. Почему былина является памятником героического эпоса?**

**Проверка домашнего задания.**

**Беседа по вопросам:**

Какие литературные роды вы знаете? (эпический, лирический, драматический)

К какому литературному роду относятся былины? (эпический)

Как вы понимаете понятие «эпический герой»?

Какие жанры эпической формы вы знаете?

(малая эпическая форма, средняя эпическая форма, большая эпическая форма)

К какой эпической форме относится поэма? Поэма – большая эпическая форма. Каков сюжет эпического произведения? Какие произведения относятся к героическому эпосу? (былины)

Что такое былины? (Повествования о легендарных героических подвигах. Былины сочетали реальную историческую основу с фантастическим вымыслом. Героические песни и сказания.

Какова историческая основа этих былин? (Развёрнутый ответ учащегося). Былины возникли более 1000 лет тому назад в Киевской Руси. Выросли они из древних песен и легенд. Существует несколько циклов или периодов. Основные циклы русских былин сложились вокруг двух городов: Новгорода и Киева. Новгородский цикл в основном рассказывает о торговых и гражданских делах. Киевский цикл основан на воинских подвигах богатырей. Князь Киева – Владимир-креститель Руси и князя Владимира Мономаха. ( На карте Чернигов, Муром, Днепр, Волга, Дон, Чёрное и Каспийское море).

В былинах упоминались и реально существующие города и места и ,конечно, было много вымышленного. Учащиеся рассматривают на карте города, которые реально существуют. ( На карте Чернигов, Муром, Днепр, Волга, Дон, Чёрное и Каспийское море).

 Былины рассказывали певцы, рассказ свой они сопровождали игрой на гуслях. **Физкультминутка**

*Физкультминутку проводит ученик в костюме богатыря под музыку М.Мусоргского "Богатырские ворота»*

**Работа с текстом (в парах). Определение былины как жанра**

Один из учащихся определяет композицию былины, а другой - особенности былины.

Композиция былин - зачин, основная часть, концовка (Подтвердить текстом)

Особенности былины – былинный стих, гипербола, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, постоянные эпитеты (Подтвердить текстом)

**Словарная работа. Выписать непонятные слова, объяснить их значение.**

**Развитие речи. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря»**

Беседа по плану.

1.Где находятся богатыри?

2.Что изображено на переднем плане картины?

3.Описание внешности облика Ильи Муромца.

4.Какие детали указывают на то , что это богатыри?

Какова основная идея картины? ( Защита Родины от врагов)

Проблемный вопрос: почему былина является памятником героического эпоса?

Былина отражает .запечатлевает историческую реальность в обобщённых образах.

**Заключительная часть .**

Вывод по уроку. Оценки.